

Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)

53.02.02 - МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ

По виду ЭСТРАДНОЕ ПЕНИЕ

Квалификация: АРТИСТ, ПРЕПОДАВАТЕЛЬ, РУКОВОДИТЕЛЬ ЭСТРАДНОГО КОЛЛЕКТИВА

Анализ музыкальных произведений

Ансамблевое исполнительство

Астрономия

Безопасность жизнедеятельности

Вокальная импровизация

Вокальная расшифровка и аранжировка современной эстрады

Гармония

География

Грим

Джазовая импровизация

Естествознание

Индивидуальная гармония

Иностранный язык

Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений

История

История культуры Смоленщины

История мировой культуры

История стилей музыкальной эстрады

Компьютерная аранжировка

Литература

Мастерство актера

Математика и информатика

Менеджмент в сфере культуры

Музыкальная информатика

Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)

Народная музыкальная культура

Обществознание

Основы безопасности жизнедеятельности

Основы сценической речи

Основы сценической речи, мастерство актёра:

Основы философии

Педагогика

Психология

Психология общения

Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров

Работа со звукозаписывающей аппаратурой

Родная литература

Русский язык

Современная гармония

Сольное пение

Сольфеджио

Танец, сценическое движение

Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

Физическая культура

Фортепианное исполнительство, аккомпанемент и чтение с листа,
инструментоведение

Элементарная теория музыки

Эстрадное пение