

**Областное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**

«Смоленский государственный институт искусств»

Кафедра: Народной художественной культуры

Программы среднего профессионального образования

УТВЕРЖДЕН:

на заседании кафедры

« ____ » _____ 20 ____ г.

Протокол № ____

Зав. кафедрой

С.П. Цаплина

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

Педагогика

**по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество,
квалификации – руководитель любительского творческого коллектива,
преподаватель;
форма обучения: очная**

Смоленск 2023 г.

Паспорт
Оценочных материалов
по дисциплине **Педагогика**

1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

А) общекультурные

Б) профессиональные компетенции, соответствующими видам деятельности:

ПК 2.1. Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин.

ПК 2.2. Осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе актуальной учебно-методической литературы.

ПК 2.3. Анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.

ПК 2.4. Осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы.

ПК 2.5. Учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания.

ПК 2.7. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

- сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:

История, история мировой культуры, методика работы с самостоятельным творческим коллективом, методика преподавания специальных дисциплин, психология общения, психология.

- требования к результатам освоения дисциплины:

в результате освоения дисциплины обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- ✓ работы с творческим коллективом в качестве руководителя и преподавателя;
- ✓ работы с учебно-методической документацией;
- ✓ использования в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов;

уметь:

- ✓ использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;
- ✓ организовывать и проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей;
- ✓ пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений;
- ✓ общаться и работать с людьми разного возраста;
- ✓ правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению;
- ✓ организовывать и вести учебно-образовательный процесс в творческом

- ✓ коллективе;
- ✓ анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами;
- ✓ подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива;
- ✓ использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом;

знать:

- ✓ основные понятия педагогики (воспитание, образование, развитие учащихся);
- ✓ этапы истории педагогики;
- ✓ роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка;
- ✓ понятия о дидактике и методике преподавания, цели, задачи, содержание и формы педагогического процесса, средства обучения;
- ✓ требования к личности педагога;
- ✓ закономерности межличностных и внутригрупповых отношений, нормы делового общения, профессиональной этики и этикета работника культуры и педагога;
- ✓ методические основы организации и планирования учебно-образовательного процесса;
- ✓ принципы формирования репертуара;
- ✓ методы работы с творческим коллективом;
- ✓ методики проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы;
- ✓ порядок ведения учебно-методической документации.

2. Программа оценивания контролируемой компетенции:

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код контролируемой компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|---|--|---|----------------------------------|
| Раздел 1. Теоретико-методологические основы педагогики | | | |
| 1 | Педагогика в системе наук о человеке | ПК 2.1-2.5, 2.7 | Проверка конспекта |
| 2 | История развития педагогики | ПК 2.1-2.5, 2.7 | Проверка конспекта |
| 3 | Развитие, формирование и воспитание личности | ПК 2.1-2.5, 2.7 | Проверка конспекта |
| Раздел 2. Теория воспитания | | | |
| 4 | Цель воспитания как педагогическая проблема | ПК 2.1-2.5, 2.7 | Проверка конспекта |
| 5 | Содержание воспитательного процесса | ПК 2.1-2.5, 2.7 | Проверка конспекта |
| 6 | Закономерности и принципы воспитания | ПК 2.1-2.5, 2.7 | Проверка конспекта |
| 7 | Методы воспитания | ПК 2.1-2.5, 2.7 | Проверка конспекта |
| 8 | Средства и формы воспитания: понятие, виды | ПК 2.1-2.5, 2.7 | Проверка конспекта |
| Раздел 3. Основы семейной педагогики | | | |
| 9 | Семья как субъект социализации и воспитания | ПК 2.1-2.5, 2.7 | Проверка конспекта |
| 10 | Взаимодействие семьи, образовательных и культурных учреждений в воспитании детей | ПК 2.1-2.5, 2.7 | Проверка конспекта |
| Раздел 4. Теория обучения | | | |
| 11 | Сущность и содержание процесса образования | ПК 2.1-2.5, 2.7 | Проверка конспекта |
| 12 | Современные образовательные технологии | ПК 2.1-2.5, 2.7 | Проверка конспекта |
| 13 | Принципы обучения | ПК 2.1-2.5, 2.7 | Проверка конспекта |

| | | | |
|---|---|-----------------|--------------------|
| 14 | Методы обучения | ПК 2.1-2.5, 2.7 | Проверка конспекта |
| 15 | Сущность и характеристика форм организации педагогического процесса | ПК 2.1-2.5, 2.7 | Проверка конспекта |
| 16 | Урок как основная форма организации процесса обучения | ПК 2.1-2.5, 2.7 | Проверка конспекта |
| 17 | Планирование учебного процесса | ПК 2.1-2.5, 2.7 | Проверка конспекта |
| 18 | Планирование учебного процесса | ПК 2.1-2.5, 2.7 | Проверка конспекта |
| Раздел V. Педагог в учебно-воспитательном процессе | | | |
| 19 | Педагог: профессия и личность. Педагогическое мастерство и педагогическая техника | ПК 2.1-2.5, 2.7 | Проверка конспекта |
| 20 | Личностные профессионально-значимые качества педагога | ПК 2.1-2.5, 2.7 | Проверка конспекта |
| 21 | Педагогические способности | ПК 2.1-2.5, 2.7 | Проверка конспекта |
| 22 | Педагогическая эрудиция и компетентность | ПК 2.1-2.5, 2.7 | Проверка конспекта |
| 23 | Элементы актерского мастерства в деятельности педагога | ПК 2.1-2.5, 2.7 | Проверка конспекта |
| 24 | Аттестация педагогических кадров | ПК 2.1-2.5, 2.7 | Проверка конспекта |

3. Вопросы к экзамену (6 семестр)

1. История становления педагогики как науки
2. Содержание образования
3. Принципы обучения: понятие, характеристика
4. Сущность процесса обучения
5. Классические и современные методы преподавания.
6. Формы обучения: понятие, виды
7. Урок как основная форма обучения
8. Проверка и оценка знаний, умений и навыков учащихся
9. Педагогическое мастерство: понятие, сущность, структура
10. Педагогическая техника: понятие, элементы, их характеристика
11. Требования к личности современного педагога.
12. Функции педагога в обществе.
13. Гуманистическая направленность деятельности педагога.
14. Виды деятельности педагога как содержательная основа осуществления им профессиональных функций.
15. Психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного возраста.
16. Психолого-педагогические особенности работы с детьми школьного возраста.
17. Виды учебной документации в организациях дополнительного образования.
18. Речь учителя в структуре педагогической деятельности
19. Педагогическая теория Я. А. Коменского.
20. К. Д. Ушинский – основоположник русской научной педагогики.
21. Педагогическая система А. С. Макаренко. Его труды.
22. Педагогическая система В. А. Сухомлинского.
23. Методы проверки и оценки знаний, умений и навыков.
24. Особенности техники и приемов общения с учетом возрастных и индивидуальных особенностей собеседников.
25. Учебно-методическая деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей.
26. Планирование учебной деятельности: виды планов и их структура.
27. Проблемное обучение.
28. Дифференцированное обучение.

29. Основные функции процесса обучения
30. Аттестация педагогического персонала.

Критерии оценки:

| ОЦЕНКА ЭКЗАМЕНА | ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ |
|-----------------------------------|--|
| <i>отлично</i> | Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с дополнительными вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий. |
| <i>хорошо</i> | Выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос. |
| <i>удовлетворительно</i> | Выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала. |
| <i>неудовлетворительно</i> | Выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. |