

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Смоленский государственный институт искусств»

Программы среднего профессионального образования

УТВЕРЖДЕН

на заседании кафедры

«___»_____20__ г., протокол №___

Заведующий кафедрой

_____/_____

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ

**по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение,
квалификации – Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного
коллектива;
форме обучения: очной**

Смоленск, 2023

Паспорт оценочных материалов

1. Модели контролируемых компетенций:

Выпускник должен обладать следующими компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания, вокальных и хоровых дисциплин, анализировать особенности народных исполнительских стилей.

ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.9. Осуществлять взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

2. Программа оценивания контролируемой компетенции:

№ п/п	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Раздел 1. Психологические основы общения.	ОК 1-9, ПК 2.1-2.9	
2	Раздел 2. Индивидуальные особенности личности и психологические проблемы общения	ОК 1-9, ПК 2.1-2.9	Диф. зачет

Вопросы для подготовки к диф. зачету

1. Понятие общения, регуляторы общения, формирование первого впечатления.
2. Основные ошибки восприятия, правила понимающего реагирования.
3. Виды уровней общения.
4. Фазы контакта.
5. Механизм обратной связи и порядок реагирования в контакте.
6. Определение, виды эмоций. Роль эмоций в общении.
7. Понятие темперамента, свойства нервных процессов.
8. Общение и темперамент.

9. Общение и характер человека.
10. Понятие социальной роли, виды социальных взаимодействий.
11. Ролевые ожидания. Ролевой конфликт.
12. Коммуникативные позиции и роли.
13. Формирование навыков социального взаимодействия.
14. Принципы профессиональной этики общения.
15. Нравственные эталоны и образцы поведения.
16. Общение как взаимодействие. Место взаимодействия в структуре общения.
17. Вербальные и невербальные средства общения.
18. Содержание и способы общения людей с помощью невербальных средств.
19. Влияние индивидуальных различий на особенности коммуникаций в группе
20. Виды, структура, предпосылки возникновения конфликта.
21. Стратегии поведения и способы разрешения конфликта.
22. Стили руководства и особенности делового общения.
23. Конфликты в малых и больших группах.
24. Конфликты в деловой сфере, способы их разрешения.
25. Особенности делового взаимодействия, в зависимости от стиля руководства в организации
26. Концепция трансактного анализа Э.Берна.
27. Манипуляции в общении.
28. Техники релаксации и самоконтроля в практике общения.