

АДМИНИСТРАЦИЯ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО КУЛЬТУРЕ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
"СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 7 от 23 июня 2022 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор _____ Е.Е. Подгузова

23 июня 2022 г.

Направление подготовки:
51.03.03 - СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Направленность (профиль) подготовки:
ПОСТАНОВКА И ПРОДЮСИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫХ ПРОГРАММ

Квалификационный уровень: 6

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 00E09C02E318023604C2466DDE85A74450
Владелец: Подгузова Елена Евгеньевна
Действителен: с 05.08.2022 по 29.10.2023

Кафедра: Социально-культурной деятельности, режиссуры театрализованных представлений и актерского искусства

Факультет: Культуры и искусств, дополнительного профессионального образования

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: Заочная

Срок обучения: 5 лет

Год начала подготовки: 2022 г.

Образовательный стандарт: № 1179 от 06.12.2017 г.

Зарегистрирован: Министерством юстиции Российской Федерации № 49575 от 09.01.2018 г.

Области профессиональной деятельности:

01- Образование и наука;

03- Социальное обслуживание;

04- Культура, искусство

Типы задач профессиональной деятельности:

технологический;

педагогический;

организационно-управленческий;

проектный;

художественно-творческий

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по учебной и воспитательной работе

_____ Горбылева Е.В.

Начальник учебно-методического управления

_____ Азарова В.В.

Заведующий кафедрой

_____ Асриева С.В.

ИНДЕКС	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	ЗАЧЕТНЫЕ ЕДИНИЦЫ	ФОРМЫ КОНТРОЛЯ						ВСЕГО ЧАСОВ						ТРУДОЕМКОСТЬ	РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО КУРСАМ И СЕМЕСТРАМ											ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ
			ЭКЗАМЕНЫ	ЗАЧЕТЫ	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ	КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ	РЕФЕРАТЫ	КУРСОВАЯ РАБОТА	КОНТАКТНАЯ РАБОТА					САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА		I курс		II курс		III курс		IV курс		V курс			
									ВСЕГО ЧАСОВ КОНТАКТНОЙ РАБОТЫ	ЛЕКЦИИ	СЕМИНАРЫ	ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ	ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА в т.ч.			I сем.	II сем.	III сем.	IV сем.	V сем.	VI сем.	VII сем.	VIII сем.	IX сем.	X сем.		
																ЧАСОВ КОНТАКТНОЙ РАБОТЫ											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	
Б1	Блок 1 "Дисциплины (модули)"	161													5796												
Б1.Б	Обязательная часть Блока 1	119													4284												
Б1.Б.Д1	Философия	4	6				6		30	16	14			114	144				6	12	12					УК-1. УК-5.	
Б1.Б.Д2	История	4	123						30	16	14			114	144	10	10	10								УК-5.	
Б1.Б.Д3	Иностранный язык	8	1234						58	30	14	14		230	288	10	12	18	18							УК-4.	
Б1.Б.Д4	Культурология	2		4		4			16	8	8			56	72			8	8							УК-1. УК-5.	
Б1.Б.Д5	Эстетика	2		6					16	8	8			56	72					8	8					УК-1. УК-5.	
Б1.Б.Д6	Психология	3		2			2		22	12	4	6		86	108	12	10									УК-1. УК-3. УК-6.	
Б1.Б.Д7	Педагогика	3		2			2		22	12	4	6		86	108	12	10									УК-1. УК-3. УК-6.	
Б1.Б.Д8	Социология	2		13					16	8	4	4		56	72	6	4	6								УК-1. УК-3.	
Б1.Б.М.1	Отечественная литература:								0																		
Б1.Б.М.1.Д1	Русская литература	5	234	1					36	18	18			144	180	10	8	8	10							УК-5.	
Б1.Б.Д9	Зарубежная литература	4	5	3					30	16	14			114	144			10	10	10						УК-5.	
Б1.Б.Д10	Безопасность жизнедеятельности	2		12					16	8	8			56	72	8	8									УК-8.	
Б1.Б.Д11	Основы государственной культурной политики РФ	2		3		3			16	8	8			56	72		6	10								ОПК-4.	
Б1.Б.Д12	История и теория социально-культурной деятельности	7	246	15		2		4	52	26	26			200	252	6	6	6	8	12	14					ОПК-1.	
Б1.Б.Д13	Методика социологических исследований социально-культурной деятельности	4	68	7		6			30	16	6	6	2	114	144					8	8	8	6			ПК-7.	
Б1.Б.Д14	Педагогика досуга	5	7	56		5			36	18	8	8	2	144	180					10	12	14				ПК-3. ПК-4. ПК-5.	
Б1.Б.Д15	Основы социально-культурного проектирования	6	79	568		9			44	22	10	10	2	172	216				4	6	8	8	8	10		ПК-8.	
Б1.Б.Д16	Основы коммуникативной культуры	2		45		3	3		16	8	4	4		56	72			2	6	8						УК-3. УК-4.	
Б1.Б.Д17	Технологические основы социально-культурной деятельности	6	78	56		5	7	6	44	22	10	10	2	172	216				6	6	6	12	14			УК-2. ПК-1. ПК-5.	
Б1.Б.Д18	Ресурсная база социально-культурной деятельности	3		78		6			22	12	10			86	108						6	8	8			УК-2.	
Б1.Б.Д19	Народная художественная культура	6	15	3		3			44	22	22			172	216	8	6	8	10	12						УК-5.	
Б1.Б.М.2	Основы информационной культуры и информатика:								0																		
Б1.Б.М.2.Д1	Основы информационной культуры	2		2					16	8		8		56	72	8	8									ОПК-2.	
Б1.Б.М.2.Д2	Информационные технологии	2		13					16	8		8		56	72	6	4	6								ОПК-2.	
Б1.Б.Д20	Основы менеджмента социально-культурной деятельности	5	57	6		7			36	18	10	6	2	144	180					4	8	10	14			ОПК-1. ПК-6. ПК-7.	
Б1.Б.Д21	Маркетинг социально-культурной деятельности	4	78				6		30	16	6	6	2	114	144						6	12	12			УК-9. ПК-6. ПК-7. ПК-8.	
Б1.Б.Д22	Социально-культурная работа за рубежом	3		89					22	12	10			86	108							6	8	8		ОПК-1.	
Б1.Б.Д23	Режиссерские основы социально-культурной деятельности	5	58	467		5	4		40	20		18	2	140	180					4	4	10	10	12		УК-1. УК-4. ПК-3. ПК-10.	

Б1.Б.Д24	Основы сценической речи	4	3456			3		30	16		12	2	114	144	4	4	4	6	6	6					УК-4. ПК-3. ПК-10.
Б1.Б.Д25	Основы драматургии и сценарного мастерства	4	236	45		4	5	30	16	6	6	2	114	144	4	4	4	6	6	6					УК-4. ПК-3. ПК-10.
Б1.Б.Д26	Продюсирование в сфере культуры	3		89		7	9	22	12	4	4	2	86	108							6	8	8		ПК-6. ПК-8. ПК-9.
Б1.Б.Д27	Основы научного исследования: введение в подготовку выпускной квалификационной работы	5	89	7		8		36	18		18		144	180							12	12	12		УК-1. ПК-1.
Б1.Б.Д28	Физическая культура и спорт	2		4				16	8	4	4		56	72	4	4	4	4							УК-7.
Б1.Б.М1.Э2	Элективная дисциплина "Сценическое движение, пластика, танец":							0																	
Б1.Б.М1.Э2.Д1	Сценическое движение и пластика	0		1234567				28			28			28	4	4	4	4	4	4	4				УК-7. ПК-9.
Б1.Б.М1.Э2.Д2	Танец	0		89А				24			24			24								8	8	8	УК-7. ПК-9.
	ВСЕГО:	119						942	458	254	210	20	3394	4336											
Б1.В	Часть Блока 1, формируемая участниками образовательных отношений	42												1512											
Б1.В.М1	Профессиональные дисциплины профильной подготовки	32												1152											
Б1.В.М1.Д1	Современная праздничная культура	3		78		7	58	8	28	14	14		80	108					4	8	10	6			УК-1. ОПК-1.
Б1.В.М1.Д2	Технологии изготовления бутафории и реквизита	5	А	9		А	А		34	14		18	2	146	180							8	26		ПК-1.
Б1.В.М1.Д3	Технологии социально-культурной анимации и рекреации	4	9			8		28	14		12	2	116	144							14	14			ПК-1. ПК-8.
Б1.В.М1.Д4	Постановка культурно-досуговых программ	7	А	9		А		50	26		22	2	202	252								20	30		ПК-2. ПК-3. ПК-8.
Б1.В.М1.Д5	Музыкальное оформление культурно-досуговых программ	7	9А	8		9		50	26		22	2	202	252							12	10	28		ОПК-2. ПК-1.
Б1.В.М1.Д6	Сценография культурно-досуговых программ	6	9А			9		46	24		20	2	170	216								20	26		ОПК-2. ПК-1. ПК-10.
	ВСЕГО:	32						236	118	14	94	10	916	1152											
Б1.В.М2	Дисциплины по выбору обучающегося	10												360											
Б1.В.М2.Д1	Экономика культуры	2		3		2		16	8	4	4		56	72		6	10								УК-1. УК-9. УК-10.
Б1.В.М2.Д2	Интеллектуальная собственность и авторское право в сфере культуры	2		4		3	4	16	8	8			56	72			6	10							УК-10. ОПК-3.
Б1.В.М2.Д3	Русский язык и культура речи	3		12				22	12		10		86	108	12	10									УК-4.
Б1.В.М2.Д4	Методика организации игровой деятельности	3		9А		9	А	20	10	10			88	108							10	10			ПК-1. ПК-3.
	ВСЕГО:	10						74	38	22	14	0	286	360											
	ИТОГО по БЛОКУ 1.	161						1252	614	290	318	30	4596	5848											
Б2	Блок 2 "Практика"	65												2340	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120	
Б2.Б	Обязательная часть Блока 2	45												1620											
Б2.Б.У1	Учебная (ознакомительная) практика	3			3			0					72	108			х								ОПК-1.
Б2.Б.П1	Производственная (проектно-технологическая) практика	14	468					0					504	504				х		х		х			ПК-1. ПК-2. ПК-3. ПК-5. ПК-8. ПК-9.
Б2.Б.П2	Производственная (технологическая) практика	14	8					0					216	504							х				ПК-1. ПК-2. ПК-3. ПК-9. ПК-10.
Б2.Б.П3	Производственная (преддипломная) практика	14	А					0					216	504									х		ОПК-1. ОПК-4. ПК-1. ПК-2. ПК-3. ПК-4. ПК-5. ПК-8.
Б2.В	Часть Блока 2, формируемая участниками образовательных отношений	20												720											
Б2.В.У1	Учебная (технологическая) практика	10	5					0					216	360					х						ПК-1. ПК-2. ПК-3.
Б2.В.П1	Производственная (постановочная) практика	10	9					0					360	360								х			ПК-1. ПК-8.

[illegible]