

АДМИНИСТРАЦИЯ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО КУЛЬТУРЕ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
"СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 7 от 23 июня 2022 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
подготовки бакалавров

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор _____ Е.Е. Подгузова

Направление подготовки:

23 июня 2022 г.

51.03.05 - РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ

Направленность (профиль) подготовки:

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ И ПРАЗДНИКИ

Квалификационный уровень: 6

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00E09C02E318023604C2466DDE85A74450
Владелец: Подгузова Елена Евгеньевна
Действителен: с 05.08.2022 по 29.10.2023

Кафедра: Социально-культурной деятельности, режиссуры театрализованных представлений и актерского искусства
Факультет: Культуры и искусств, дополнительного профессионального образования
Квалификация: Бакалавр
Форма обучения: Очная
Срок обучения: 4 года

Области профессиональной деятельности:

01- Образование и наука;
04- Культура, искусство;
11- Средства массовой информации, издательства и полиграфия

Типы задач профессиональной деятельности:

технологический;
педагогический;
организационно-управленческий;
проектный;
режиссерско-постановочный;
художественно-просветительский

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по учебной и воспитательной работе _____ Горбылева Е.В.

Начальник учебно-методического управления _____ Азарова В.В.

Заведующий кафедрой _____ Асриева С.В.

Год начала подготовки: 2022 г.

Образовательный стандарт: № 1181 от 06.12.2017 г.

Зарегистрирован: Министерством юстиции Российской Федерации № 49576
от 09.01.2018 г.

ИНДЕКС	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	ЗАЧЕТНЫЕ ЕДИНИЦЫ	ФОРМЫ КОНТРОЛЯ						ВСЕГО ЧАСОВ						ТРУДОЕМКОСТЬ	РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО КУРСАМ И СЕМЕСТРАМ								ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ		
			ЭКЗАМЕНЫ	ЗАЧЕТЫ	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ	КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ	РЕФЕРАТЫ	КУРСОВАЯ РАБОТА	КОНТАКТНАЯ РАБОТА					САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА		I курс		II курс		III курс		IV курс				
									ВСЕГО ЧАСОВ КОНТАКТНОЙ РАБОТЫ	ЛЕКЦИИ	СЕМИНАРЫ	ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ	ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА в т.ч.			I сем. 16 нед.	II сем. 18 нед.	III сем. 18 нед.	IV сем. 18 нед.	V сем. 18 нед.	VI сем. 12 нед.	VII сем. 18 нед.	VIII сем. 5 нед.			
																									ЧАСОВ КОНТАКТНОЙ РАБОТЫ	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25		
Б1	Блок 1 "Дисциплины (модули)"	195													7020											
Б1.Б	Обязательная часть Блока 1	133													4788											
Б1.Б.Д1	Философия	4	4						72	36	36				72	144			2	2					УК-1, УК-5.	
Б1.Б.Д2	Иностранный язык	8	13						208	104	52	52			80	288	4	4	4							УК-4.
Б1.Б.Д3	История	4	12						100	50	50				44	144	4	2								УК-5.
Б1.Б.Д4	Русский язык и культура речи	3		1					64	32		32			44	108	4									УК-4.
Б1.Б.М1	История литературы:																									
Б1.Б.М1.Д1	Русская литература	5	4	3					144	72	72				36	180			2	4	2					УК-1, УК-4.
Б1.Б.М1.Д2	Зарубежная литература	4	4	3					72	36	36				72	144			2	2						УК-1, УК-4.
Б1.Б.М2	Педагогика и психология:																									
Б1.Б.М2.Д1	Педагогика	3		1					64	32	16	16			44	108	4									УК-1, УК-3, УК-6.
Б1.Б.М2.Д2	Психология	3		1					64	32	16	16			44	108	4									УК-1, УК-3, УК-6.
Б1.Б.Д5	Культурология	2		3					36	18	18				36	72			2							ОПК-1.
Б1.Б.Д6	Экономика культуры	2		2					36	12	12	12			36	72			2							УК-1, УК-9, ОПК-1.
Б1.Б.Д7	Основы государственной культурной политики РФ	2		2					36	18	18				36	72			2							УК-2, ПК-5.
Б1.Б.М3	Основы права в сфере культуры:																									
Б1.Б.М3.Д1	Интеллектуальная собственность и авторское право в сфере культуры	2		3					36	18	18				36	72			2							УК-10, ОПК-3.
Б1.Б.Д8	Информационные технологии	2		12					50	24		26			22	72	2	1								ОПК-2.
Б1.Б.Д9	Мировая художественная культура	4	5	4					108	54	54				36	144			2	2	2					УК-5, ПК-9.
Б1.Б.Д10	История и теория праздничной культуры	5	12					2	102	52	50				78	180	3	3								УК-5, ПК-2, ПК-9.
Б1.Б.Д11	История театра	6	5				5		108	54	54				108	216				3	3					УК-5, ПК-2, ПК-9.
Б1.Б.Д12	История кино	6	3	2		2	3		108	54	54				108	216			3	3						УК-5, ПК-2, ПК-9.
Б1.Б.Д13	История изобразительного искусства	5	2	1		1	2		104	52	52				76	180	2	4								УК-5, ПК-12.
Б1.Б.М4	Режиссура театрализованных представлений и праздников:																									
Б1.Б.М4.Д1	Основы режиссуры	4	13	2		1			88	44	44				56	144	1	2	2							ПК-1, ПК-7, ПК-10.
Б1.Б.М4.Д2	Режиссура театрализованных представлений и праздников	7	78	456		48			142	72		66	4	110	252				2	2	2	2	2	2		ПК-1, ПК-7, ПК-8, ПК-10, ПК-12.
Б1.Б.Д14	Сценарное мастерство	7	7	46		57	6		132	66		62	4	120	252				2	2	2	2				ОПК-3, ПК-7, ПК-8, ПК-10, ПК-12.
Б1.Б.Д15	Основы риторики	7	35			2			126	64		58	4	126	252			2	2	2	1					УК-4, ПК-12.
Б1.Б.Д16	Менеджмент в сфере культуры и искусства	3		6		6	6		60	30	16	10	4	48	108					2	2					ОПК-1, ПК-5.

