

ПРАВИТЕЛЬСТВО СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
ОГБОУ ВО «СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
ИСКУССТВ»

ПРИНЯТО

УТВЕРЖДАЮ

на заседании  
ученого совета института  
протокол № 5 от «20» февраля 2025г.



Ректор института  
А.Н. Серый  
2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ О ХУДОЖЕСТВЕННОМ СОВЕТЕ  
ОГБОУ ВО «СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ИНСТИТУТ ИСКУССТВ»

Смоленск

2025

**ПРАВИТЕЛЬСТВО СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
ОГБОУ ВО «СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
ИСКУССТВ»**

**ПРИНЯТО**

на заседании  
ученого совета института  
протокол №\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2025г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Ректор института  
\_\_\_\_\_ А.Н. Серый  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2025 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ О ХУДОЖЕСТВЕННОМ СОВЕТЕ  
ОГБОУ ВО «СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ИНСТИТУТ ИСКУССТВ»**

**Смоленск  
2025**

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет цель, задачи, функции, порядок формирования и организацию деятельности художественного совета (далее – Совет) областного государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Смоленский государственный институт искусств» (далее – Институт).

1.2. Настоящее Положение разработано в соответствии Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом Института.

1.3. Совет Института является коллегиальным, экспертным, совещательным и координирующим органом по творческой деятельности кафедр Института, творческих коллективов и отдельных исполнителей.

## **2. Цель, задачи и функции Совета**

2.1. Цель создания Совета – повышение эффективности и качества творческой деятельности педагогических работников, студентов, кафедр, творческих коллективов и отдельных исполнителей.

2.2. Деятельность Совета направлена на решение следующих задач:

- формирование политики в области художественно-творческой деятельности;
- формирование ассортимента творческой продукции и поддержка высокого уровня творческих услуг;
- экспертиза качества выступлений и подготовки к ним;
- определение требований качества организации, подготовки и проведения мероприятий института.
- координация осуществления творческих программ и проектов, проводимых совместно с организациями города и области.
- проведение отборочных прослушиваний ко всем видам концертных мероприятий.

2.3. Основными функциями Совета являются:

- определение принципов и приоритетных направлений творческой деятельности Института;
- стимулирование создания высококачественной творческой продукции для реализации на рынке арт-услуг города и региона;
- контроль деятельности творческих коллективов института;
- участие в решении вопросов репертуарной политики творческих коллективов института;
- анализ и оценка основных результатов художественно-творческой деятельности в Институте, определение основных направлений и перспектив ее развития, а также разработка предложений по повышению ее эффективности;

- рассмотрение и прием творческих проектов, подготовленных в рамках выпускных квалификационных работ;
- экспертиза конкурсных заявок Института на участие в фестивалях и конкурсах;
- разработка рекомендаций по проведению в Институте творческих мероприятий и их тематике (фестивали, мастер-классы, творческие вечера и т.п.);
- поддержка творческих начинаний, развитие творческой инициативы, принятие к реализации инновационных проектов студентов, педагогических работников.
- просмотр, отбор и утверждение сценариев, творческих номеров для мероприятий, проводимых институтом;
- подведение итогов и анализ проведенной работы по результатам проведения мероприятий в вузе, а также за его пределами, и принятие решений по устранению недостатков, возникших в процессе проделанной работы.

### **3. Состав Совета и порядок его формирования**

#### **3.1. В состав совета входят:**

- ректор института;
- проректор по внеучебной работе;

3.2. При необходимости к работе Совета могут привлекаться другие специалисты.

3.3. Персональный состав утверждается распорядительным актом института.

3.4. Руководство Советом осуществляет Председатель Совета – ректор института. В период отсутствия Председателя Совета его обязанности выполняет заместитель – проректор по внеучебной работе.

3.5. Секретарь художественного совета избирается из числа членов художественного совета открытым голосованием, по представлению председателя художественного совета.

### **4. Организация деятельности Совета**

4.1. Совет работает по плану, утвержденному ректором на текущий учебный год. План предусматривает проведение конкретных мероприятий и персональную ответственность членов Совета за их реализацию.

4.2. Заседания совета созываются по мере необходимости, но не реже одного раза в 2 месяца. Извещение о заседании отправляется секретарем Совета не позднее, чем за 7 дней до его созыва, с указанием места проведения и круга вопросов, которые выносятся на его рассмотрение.

4.3. Секретарь Совета ведет номенклатурное дело Совета, которое содержит следующие основные документы:

- план работы;
- протоколы заседаний;
- материалы по вопросам деятельности Совета;
- отчеты работе деятельности Совета за планируемый период.

4.4. Заседание правомочно, если на нем присутствует более 2/3 членов Совета, присутствующих на заседании.

4.5. По итогам заседания составляется протокол заседания Совета, который подписывает Председатель Совета (в случае его отсутствия – заместитель Председателя - проректор).

4.6. Для решения определенных вопросов по мере необходимости могут созываться рабочие группы, состоящие из представителей Совета и других специалистов (преподавателей института - Заслуженных работников культуры, доцентов).

4.7. В период своей деятельности Совет имеет право получать от всех подразделений СГИИ необходимую информацию по вопросам, рассматриваемым Советом.

4.8. Отчет о работе Совета осуществляется один раз в год на заседании Ученого совета СГИИ.

4.9. Решения художественного совета являются обязательными для исполнения творческими коллективами.

## **5. Права и обязанности членов Совета**

5.1. Члены Совета имеют право:

- участвовать в решении всех вопросов, связанных с творческой деятельностью института;
- посещать репетиции коллективов;
- вносить предложения по вопросам, связанным с творческой деятельностью Института;
- знакомиться с репертуаром творческих коллективов, сценариями мероприятий, а также проектов, выполняемых институтом, либо иницируемых кафедрами.

5.2. Члены Совета обязаны:

- содействовать реализации цели и задач Совета;
- обеспечивать выполнение решений, принятых Советом

## **6. Заключительные положения**

6.1. Настоящее положение вступает в действие со дня утверждения его приказом ректора и действует до замены новым или отмены в установленном порядке.

6.2. При необходимости в Положение могут вноситься изменения и дополнения в том же порядке, в каком принято Положение.