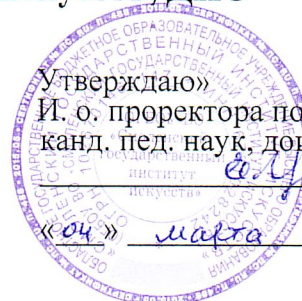


ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»
Факультет культуры и искусств, ДПО



Утверждаю
И. о. проректора по учебной работе,
канд. пед. наук, доц. Горбылёва Е.В.

«04» мая 2025 г.

**РАСПИСАНИЕ ЭКЗАМЕНОВ
ЛЕТНЕЙ СЕССИИ 2024-2025 уч. года**

ОЧНО-ЗАОЧНАЯ (ВЕЧЕРНЯЯ) ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Направление 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство Направленность: Оркестровые, духовые и ударные инструменты				
5 курс, группа в5-12 (10 семестр)				
дата	время	дисциплина	преподаватель	ауд.
10.03	16.00	1. Оркестровый класс	доц. Сычугов А.М.	320
11.03	14.15	2. Исполнительская подготовка	доц. Гудков В.Н., доц. Зайцев В.Н., ст. пр. Сиволова Н.С.	320
12.03	14.15	3. Ансамбль	ст. пр. Зуй А.В.	320
13.03	8.30	4. Специальный инструмент	доц. Гудков В.Н., доц. Зайцев В.Н., ст. пр. Сиволова Н.С.	320
14.03	14.15	5. Исполнительская практика	доц. Гудков В.Н., доц. Зайцев В.Н., ст. пр. Сиволова Н.С.	320
17.03	8.30	6. Развитие исполнительского мастерства	доц. Гудков В.Н., доц. Зайцев В.Н., ст. пр. Сиволова Н.С.	320
18.03	16.00	7. Педагогическая практика	доц. Гудков В.Н., доц. Зайцев В.Н., ст. пр. Сиволова Н.С.	320
19.03	14.15	8. Изучение педагогического репертуара	доц. Гудков В.Н., доц. Зайцев В.Н., ст. пр. Сиволова Н.С.	320
Направленность: Фортепиано				
5 курс, группа в5-14 (10 семестр)				
дата	время	дисциплина	преподаватель	ауд.
11.03	16.00	1. Изучение педагогического репертуара	доц. Гарибова Е.В.	406
13.03	11.00	2. Ансамбль	доц. Гаврилова Е.З.	416
14.03	12.10	3. Исполнительская подготовка	доц. Гаврилова Е.З., доц. Гарибова Е.В.	406
17.03	15.00	4. Концертмейстерский класс	доц. Гарибова Е.В.	416
18.03	10.15	5. Специальный инструмент	доц. Гаврилова Е.З., доц. Гарибова Е.В.	416
20.03	12.10	6. Исполнительская практика	доц. Гаврилова Е.З., доц. Гарибова Е.В.	408
21.03	14.15	7. Педагогическая практика	доц. Гарибова Е.В.	406

Направление 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады
Направленность: Инструменты эстрадного оркестра

5 курс, группа в5-15 (10 семестр)

дата	время	дисциплина	преподаватель	ауд.
17.03	16.00	1. Оркестровый класс	доц. Сычугов А.М.	320
19.03	14.15	2. Ансамбль	ст. пр. Зуй А.В.	320
21.03	10.15	3. Исполнительская подготовка	доц. Сычугов А.М., ст. пр. Юденков А.С.	320
24.03	16.00	4. Эстрадный оркестр	доц. Сычугов А.М.	320
26.03	10.15	5. Специальность	доц. Сычугов А.М., ст. пр. Юденков А.С.	302
01.04	14.15	6. Изучение педагогического репертуара	ст. пр. Лебедев В.В., ст. пр. Юденков А.С.	302
02.04	14.15	7. Исполнительская практика	доц. Сычугов А.М., ст. пр. Юденков А.С.	303
03.04	12.10	8. Педагогическая практика	доц. Сычугов А.М., ст. пр. Юденков А.С.	303

Направленность: Эстрадно-джазовое пение

5 курс, группа в5-16 (10 семестр)

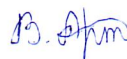
дата	время	дисциплина	преподаватель	ауд.
18.03	8.30	1. Сольное пение	ст. пр. Степанькова О.В.	407
21.03	12.10	2. Ансамбль	доц. Ловчиновская Г.С.	ккз
25.03	9.20	3. Специальность (специальный класс)	ст. пр. Степанькова О.В.	407
26.03	10.00	4. Джазовое пение	ст. пр. Степанькова О.В.	407
27.03	8.30	5. Изучение педагогического репертуара	ст. пр. Степанькова О.В.	407
01.04	12.00	6. Исполнительская практика	пр. Степанькова Л.В.	407
03.04	12.00	7. Педагогическая практика	пр. Степанькова Л.В.	407
05.04	9.20	8. Исполнительская подготовка	ст. пр. Степанькова О.В.	407

Декан

Специалист по учебно-методической работе



М.С. Пысларь



В.Н. Артеменкова

ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»
Факультет культуры, искусств и ДПО

Утверждаю»

И. о. проректора по учебной работе,
канд. пед. наук, доц. Горбылёва Е.В.

«04» марта 2025 г.

РАСПИСАНИЕ ЭКЗАМЕНОВ
ЛЕТНЕЙ СЕССИИ 2024-2025 уч. года
ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Направление подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность
Направленность: Менеджмент детско-юношеского досуга

4 курс, группа и4-01 (8 семестр)

дата	время	дисциплина	преподаватель	ауд.
10.03	12.10	1. Основы социально-культурного проектирования	доц. Подгузова Е.Е.	212
12.03	10.15	2. Технологии работы с особыми детьми	доц. Асриева С.В.	312
14.03	12.10	3. Организация деятельности детско-юношеских объединений	доц. Малашенкова И.В.	208
17.03	10.15	4. Социально-культурная работа с детьми за рубежом	доц. Малашенкова И.В.	208
20.03	10.15	5. Игровые технологии	ст. пр. Баржеева Т.В.	117
14.05	10.15	6. Производственная (преддипломная) практика	доц. Асриева С.В.	312

Направление подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность
Направленность: Информационно-аналитическая деятельность

4 курс, группа и4-03 (8 семестр)

дата	время	дисциплина	преподаватель	ауд.
11.03	8.30	1. Информационно-аналитические продукты и услуги	доц. Ладожина Т.Н.	421
14.03	12.10	2. Аналитика текста	ст. пр. Павлова С.Ф.	421
18.03	10.15	3. Библиографическая деятельность библиотеки	доц. Ладожина Т.Н.	421
20.03	12.10	4. Грантоведение	доц. Мертенс Е.С.	205
30.05	10.15	5. Производственная (преддипломная) практика (зачет с оценкой)	доц. Ладожина Т.Н.	421

Направление подготовки 51.03.02 Народная художественная культура
Направленность: Руководство любительским хореографическим коллективом

4 курс, группа и4-04 (8 семестр)

дата	время	дисциплина	преподаватель	ауд.
10.03	10.15	1. Производственная (тренажная) практика	доц. Свид О.Д.	114
12.03	10.15	2. Композиция современной хореографии	пр. Рябцева Т.А.	101
14.03	10.15	3. Методика преподавания художественно-творческих и этнокультурных дисциплин	доц. Свид О.Д.	101
17.03	10.15	4. Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	проф. Гнездова Ю.В.	421
19.03	10.15	5. Мастерство хореографа	доц. Свид О.Д.	111
21.03	10.15	6. Современный танец	пр. Рябцева Т.А.	101
30.05	10.15	7. Производственная (преддипломная) практика	доц. Свид О.Д.	101

Направление подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Направленность: Театрализованные представления и праздники

4 курс, группа и4-05 (8 семестр)

дата	время	дисциплина	преподаватель	ауд.
10.03	16.00	1. Режиссура театрализованных представлений и праздников	ст. пр. Ахрамович Н.Н.	314/ 318
12.03	16.00	2. Режиссура театрализованного обряда и ритуала	ст. пр. Ахрамович Н.Н.	105/ 318
14.03	14.15	3. Хореография в театрализованном представлении	пр. Шпакова А.И.	101/ 107
17.03	10.15	4. Методика работы с исполнителем и коллективом в режиссуре театрализованных представлений и праздников	ст. пр. Ахрамович Н.Н.	314/ 212
20.03	10.15	5. Сценография	ст. пр. Ахрамович Н.Н.	314/ 107
13.05	10.15	6. Производственная (преддипломная) практика	доц. Романова Г.А.	210

Направление подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Направленность: Культурный туризм и экскурсионная деятельность

4 курс, группа и4-08 (8 семестр)

дата	время	дисциплина	преподаватель	ауд.
10.03	16.00	1. Музейное проектирование	доц. Мертенс Е.С.	205
13.03	12.10	2. Источниковедение и историография	доц. Хакимулина О.Н.	212
17.03	10.15	3. Методика проведения экскурсии	доц. Пысларь М.С.	318
20.03	10.15	4. Маршруты культурного туризма Смоленщины	доц. Мертенс Е.С.	205
12.05	12.10	5. Производственная (преддипломная) практика	доц. Мертенс Е.С.	205

Декан

Специалист по учебно-методической работе



М.С. Пысларь



В.Н. Артеменкова