

АДМИНИСТРАЦИЯ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО КУЛЬТУРЕ И ТУРИЗМУ

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ»

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол №6 от «15» июня 2017г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Программ среднего профессионального образования

Специальность:
53.02.01 – Народное художественное творчество углубленной
подготовки. Хореографическое творчество

Квалификация специалиста
Руководитель любительского
творческого коллектива, преподаватель

Форма обучения: *Очная*

Срок обучения: 3 года 10 мес. на базе основного общего
образования

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по учебной и воспитательной работе


Горбылева Е.В.

Начальник учебно-методического управления


Бабарькин Ю.А.

Директор колледжа


Т.И.Шутова

Зав. кафедрой


О.Д. Свид



УТВЕРЖДАЮ:
И.В.Хриптулов

«15» июня 2017г.

Год начала подготовки - 2017г.
Федеральный государственный образовательный
стандарт от 27 октября 2014 г.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ РАБОТОДАТЕЛЯ:

Директор МБОУ ДОД «Детская
школа искусств №7г. Смоленска»


Александрова Т.В.

Художественный руководитель
ОГБУК «Культурно-досуговый
центр «Губернский»


Сидорова В.А.



ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

№ п/п	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	ЗАЧЕТНЫЕ ЕДИНИЦЫ	РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО СЕМЕСТРАМ				ВСЕГО ЧАСОВ						ТРУДОЕМКОСТЬ	Распределение по курсам и семестрам								ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ	
			ЭКЗАМЕНЫ	ЗАЧЁТЫ	КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ	РЕФЕРАТЫ	АУДИТОРНЫЕ ЗАНЯТИЯ							I курс		II курс		III курс		IV курс			
							ВСЕГО	ВСЕГО	ЛЕКЦИИ	СЕМИНАРЫ	ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ	САМОСТОЯТЕЛЬ- НАЯ РАБОТА		ТРУДОЕМКОСТЬ	I	II	III	IV	V	VI	VII		VIII
															сем. 18 нед.	сем. 19 нед.	сем. 18 нед.	сем. 19 нед.	сем. 15 нед.	сем. 19 нед.	сем. 18 нед.		сем. 14 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22		
ОД.00 Общеобразовательный учебный цикл																							
ОД.01	Учебные дисциплины																						
ОД.01.01	Иностранный язык			4*	1-3		204		148			56		2	2	2	2						ОК-10
ОД.01.02	Обществознание			4*			56		38			18					2						ОК-10
ОД.01.03	Математика и информатика			2*	1		112				74	38		2	2								ОК-10
ОД.01.04	Естествознание			1,2*			92		74			18		2	2								ОК-10
ОД.01.05	География			3*			56		36			20				2							ОК-10
ОД.01.06	Физическая культура* (тренажная классика)			1-4			264				148	116		2	2	2	2						ОК-10
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности			2*	1		92		74			18		2	2								ОК-10
ОД.01.08	Русский язык			2*	1		104		74			30		2	2								ОК-10
ОД.01.09	Литература			3	2		168		110			58		2	2	2							ОК-10
	ИТОГО:						1148	776	554		222	372											
ОД.02	Профильные учебные дисциплины																						
ОД.02.01	История мировой культуры		1,4	3			223		148			75		2	2	2	2						ОК 1,2,4,8,11 ПК 1,3,2,1
ОД.02.02	История		4	1			223		148			75		2	2	2	2						ОК 1,2,4,8,11 ПК 2.1
ОД.02.03	Отечественная литература		4		3		104		74			30				2	2						ОК 1,2,4,8,11 ПК 1,3, 1.5, 2.1
ОД.02.04	Народная художественная культура			1			72		36			36		2									ОК 1,2,4,8,11 ПК1.3,1.4, 1.5,2.1
ОД.02.05	История хореографического искусства (история искусства)			6,7			146		104			42					2	2	2				ОК 1,2,4,8,11 ПК 1,3,2,1
ОД.02.06	Основы этнографии			2			58		38			20			2								ОК 1,2,4,8,11 ПК1.3- 1.5,2.1
ОД.02.07	Культура речи			3	2		132		92			40		2	2	1							ОК 1,2,4,8,11 ПК 1.1, 1.2, 3.1
	ИТОГО:						958	640	640			318											
	ВСЕГО:						2106	1416				690											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22		

		Экз.	Зач.	К.р.	Реф.	всего	всего	лекц	сем	практ	самост		I сем. 18 нед.	II сем. 19 нед.	III сем. 18 нед.	IV сем. 19 нед.	V сем. 15 нед.	VI сем. 19 нед.	VII сем. 18 нед.	VIII сем. 14 нед.	
Обязательная часть учебных циклов ППСЗ																					
ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл																					
ОГСЭ.01	Основы философии		7	8		65	50				15								2	1	ОК 1,3-8
ОГСЭ.02	История		6	5		64	49				15						2	1			ОК 1,3,4,6,8
ОГСЭ.03	Психология общения		8	7		65	50				15								2	1	ОК 1-9 ПК 1.1.2.1,2.2,2.4,3.1
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	5,7		164	132				32						2	2	2	2	ОК 4-6,8,9 ПК 2.2
ОГСЭ.05	Физическая культура* (тренажная классика)		5,8			284	132				152						2	2	2	2	ОК 2-4,6,8
ИТОГО:											229										
ЕН.00 Математический и общий естественнонаучный учебный цикл																					
ЕН.01	Информационные технологии		4			54	38				16					2					ОК 2-9 ПК1.7, 3.1,3.2,3.5
ЕН.02	Экологические основы природопользования		4			54	38				16					2					ОК 1-9 ПК 3.1,3.4
ИТОГО:							76				32										
П.00 Профессиональный учебный цикл																					
ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины																					
ОП.01	Народное художественное творчество		7		5,6	137	89				48						1	2	2		ОК1 – 9 ПК1.1-1.6, 2.2, 2.3, 2.5, 3.1
ОП.02	История отечественной культуры		4			104	74				30			2	2						ОК1 – 9 ПК 1.3-1.5,2.2
ОП.03	Литература (отечественная и зарубежная)		6	5		118	68				50					2	2				ОК1 – 9 ПК 1.3-1.6,2.2
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности		8			95	64				31								2	2	ОК 1-9 ПК 1.1-3.5
ИТОГО:							295				159										
ПМ.00 Профессиональные модули																					
ПМ.01	Художественно-творческая деятельность																				
МДК.01.01	Композиция и постановка танца	2,3,5,7	1	8		581				344	237		2	2	2	2	2	2	4	4	ОК1 – 9 ПК1.1-1.7
МДК.01.02	Хореографическая подготовка																				ОК1 – 9 ПК1.1-1.7
01.02.1	Классический танец	1-6,8	7			473				280/50	143		2	2	2	2	2	2	2	2	ОК1 – 9 ПК1.1-1.7
01.02.2	Народный танец	1-5,7,8	6			473				280/50	143		2	2	2	2	2	2	2	2	ОК1 – 9 ПК1.1-1.7
01.02.3	Бальный танец	6		7		159				86/6	67					2	2	1			ОК1 – 9 ПК1.1-1.7
01.02.4	Современный танец	8	7			205				132/6	67					2	2	2	2	2	ОК1 – 9 ПК1.1-1.7
Итого:							1310			778/112	420										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22

			Экз.	Зач.	К.р.	Реф.	всего	всего	лекц	сем	практ	самост		I сем. 18 нед.	II сем. 19 нед.	III сем. 18 нед.	IV сем. 19 нед.	V сем. 15 нед.	VI сем. 19 нед.	VII сем. 18 нед.	VIII сем. 14 нед.		
ПМ.02	Педагогическая деятельность																						
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин																						OK1 – 9 ПК2.1-2.5
02.01.1	Психология			3.4			106	74				32				2	2						OK1 – 9 ПК2.1-2.5
02.01.2	Педагогика		6	5			98	68				30						2	2				OK1 – 9 ПК2.1-2.5
	ИТОГО:						204	142				62											
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса																						OK1 – 9 ПК2.1-2.5
02.02.1	Методика преподавания специальных дисциплин		7	5,8			132	66			66	60						2	2	2	2		OK1 – 9 ПК2.1-2.5
02.02.2	Методика работы с любительским творческим коллективом			8	7		109	64				45								2	2		OK1 – 9 ПК2.1-2.5
	ИТОГО:						196	130			66	105											
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность																						
МДК.03.01	Основы управленческой деятельности																						OK1-9 ПК3.1-3.5
МДК.03.01.1	Социально-культурная деятельность			4	3		94	74				20				2	2						OK1-9 ПК3.1-3.5
МДК.03.01.2	Менеджмент в сфере культуры				8		54	42				12									3		OK1-9 ПК3.1-3.5
МДК.03.01.3	Информационное обеспечение профессиональной деятельности			7			48	38				10								2			OK1-9 ПК3.1-3.5
МДК.03.01.4	Правовое обеспечение профессиональной деятельности			8			38	28				10									2		OK1-9 ПК3.1-3.5
	ИТОГО:						234	182				52											
	ВСЕГО:						2630	1754			1188/112	876											
	ВСЕГО по П.00:						3084	2049				1035											
ВСЕГО	по обязательной части циклов ОПОП:						3834	2538				1296											
Вариативная часть учебных циклов ППССЗ																							
ОПОП01	Классический танец						384				247	137		2	1	2	2	2	2	2	2	1	OK1 – 9 ПК1.1-1.7
ОПОП02	Народный танец						359				224	135		2	1	1	1	2	2	2	2	2	OK1 – 9 ПК1.1-1.7
ОПОП03	Историко-бытовой танец			4			134				74	60				2	2						OK1 – 9 ПК1.1-1.7
ОПОП04	Танцевальный репертуар			6			98				68	30						2	2				OK1 – 9 ПК1.1-1.7
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22		

		Экз.	Зач.	К.р.	Реф.	всего	всего	лекц	сем	практ	самост		I сем. 18 нед.	II сем. 19 нед.	III сем. 18 нед.	IV сем. 19 нед.	V сем. 15 нед.	VI сем. 19 нед.	VII сем. 18 нед.	VIII сем. 14 нед.	
ОПОП05	Классическое наследие		8			86				64	22								2	2	OK1-9 ПК1.1-1.7
ОПОП06	Русский танец	6	3	4		380				280	100		2	2	2	2	2	2	2	2	OK1-9 ПК1.1-1.7
ОПОП07	Композиция русского танца	6	5	4		179				127	52				2	2	1	2			OK1-9 ПК1.1-1.7
	ИТОГО:					1620				1084	536										
	ВСЕГО по циклам ОПОП:					5454	3622			2240/112											
	ИТОГО по учебным циклам:					7560	5038		3594		1444										
УП.00 Учебная практика																					
УП.00	Учебная практика		4*			72							x	x	x	x					OK1-9 ПК1.1-1.7,2.1-2.5,3.1-3.5
	ИТОГО:																				
ПП.00 Производственная практика (по профилю специальности)																					
ПП.01	Исполнительская практика		7*			108									x	x	x	x	x	x	OK1-9 ПК1.1-1.7,2.1-2.5,3.1-3.5
ПП.02	Педагогическая практика		5*,7*			144											x		x		OK1-9 ПК1.1-1.7,2.1-2.5,3.1-3.5
ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)																					
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)		8*			3 нед														x	OK1-9 ПК1.1-1.7,2.1-2.5,3.1-3.5
	ИТОГО:																				
ПА.00 Промежуточная аттестация																					
ПА.00	Количество часов в неделю												34	32	36	37	34	35	39	34	
	Экзамены												3	3	4	5	3	5	4	3	
	Зачетов												5	6	6	8	4	5	7	9	
	Контрольных работ												4	3	2	5	3	4	4	1	
ГИА.00 Государственная (итоговая) аттестация																					
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы		8			1 неделя														x	OK1-11 ПК1.1-1.7,2.1-2.5,3.1-3.5
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы «Показ и защита творческой работы»		8			1 неделя														x	
ГИА.03	Государственный экзамен по профессиональному модулю « Педагогическая деятельность»		8			1 неделя														x	
	ИТОГО:																				
	ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ:																				

ПОЯСНЕНИЯ К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ

по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
специализация: хореографическое творчество

1. Учебный год начинается 1 сентября и завершается 28 июня, на 2-3 курсе 5 июля.
2. Продолжительность экзаменационных сессий на I, II, III курсах — 3 недели, на IV курсе 2 недели.
3. Продолжительность каникул на I курсе — 11 недель, на II - III курсах — 10 недель, на IV курсе – 2 недели.
4. Наполняемость учебной группы при проведении теоретических занятий составляет не более 25 человек, при проведении практических — не более 15 человек: мелкогрупповые занятия – не более 8 человек.
5. Максимальный объём учебной нагрузки студента, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной работы, составляет менее 54 часов в неделю. Объём обязательных аудиторных занятий студента не превышает в среднем за период теоретического обучения 36 часов в неделю (без учёта часов, отведенных на физическое воспитание).
6. Помимо часов учебного плана дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы:
 - По предметам «Хореографическая подготовка» – из расчёта 100 % общего количества педагогических часов, отводимых на занятия по этим предметам, промежуточную и итоговую аттестацию.
7. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:
 - оценка уровня освоения дисциплины;
 - Оценка компетенций обучающихся.
8. Государственная (итоговая) аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа). Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.
9. Государственная (итоговая) аттестация включает:
 - выпускную квалификационную работу – «Показ и защита творческой работы»;
 - Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».