

АДМИНИСТРАЦИЯ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО КУЛЬТУРЕ

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ»

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 7 от «20» июня 2019 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Программа среднего профессионального образования

Специальность:

53.02.05 – Сольное и хоровое народное пение
Хоровое народное пение
Квалификация специалиста

Артист - вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива

Форма обучения: **Очная**

Срок обучения: **3 года 10 мес.** на базе основного общего образования

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по учебной и воспитательной работе



Горбылева Е.В.

Декан факультета культуры, искусств и ДПО




Подгузова Е.Е.

Начальник учебно-методического управления



Бабарькин Ю.А.

Зав. отделением СПО



Шутова Т.И.

Зав. кафедрой музыкального искусства



Сычугов А.М.



УТВЕРЖДАЮ:

И.В.Хриптулов

«21» июня 2019 г.

Год начала подготовки - 2019 г
Федеральный государственный образовательный стандарт от 27 октября 2014 г.

ОП.02	Сольфеджио		358		267		286	86			286	124	410	2	2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.03	Музыкальная грамота			1			38	11			38	28	66	2								
ОП.04	Элементарная теория музыки		2	1			78	23	38		40	19	97	2	2							
ОП.05	Гармония		57		348		193	58	90		103	88	281			2	2	2	2	2	2	1
ОП.06	Анализ музыкальных произведений			6			36	11	18		18	29	65					1	1			
ОП.07	Музыкальная информатика			4	3		55	17			55	34	89			2	1					
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности			8			68	20	68			28	96								2	2
	ВСЕГО:						816						1224									
ПМ.00	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ МОДУЛИ						1314						1972									
ПМ.01	ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ХОРОВОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ																					
МДК.01.01	Хоровое и ансамблевое пение																					
МДК.01.01.01	Хоровое народное пение		126		35		548	164			548	262	810	3	5	3	3	5	4	1		6
МДК.01.01.02	Ансамблевое пение			4			37	11			37	20	57			1	1					
МДК.01.02	Основы сценической подготовки:																					
МДК.01.02.01	Актерское мастерство			6			18	5			18	11	29							1		
МДК.01.02.02	Основы народной хореографии			5	4		110	33			110	71	181			2	2	1	1			
	ВСЕГО:						713						1077									
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ																					
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин																					
МДК.02.01.01	Психология			4	3		74	22	74			32	106			2	2					
МДК.02.01.02	Педагогика			5			72	22	72			33	105					2	2			
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса:																					
МДК.02.02.01	Методика преподавания хоровых дисциплин		6	5			72	22	72			36	108					2	2			
МДК.02.02.02	Методика работы с народно-певческим коллективом			8	7		62	19	19		43	17	79							2	2	
	ВСЕГО:						280						398									
ПМ.03	ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ																					
МДК.03.02.01	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур		58		6		153	46			153	98	251					1	2	2	2	2
МДК.03.02.02	Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни:																					
МДК.03.02.02.01	Областные певческие стили		5				74	22	74			25	99					2	2			
МДК.03.02.02.02	Расшифровка народной песни			4	4		37	11			37	14	51			1	1					
МДК.03.02.02.03	Аранжировка народной песни			8			31	9			31	13	44								1	1
МДК.03.02.03	Организация управленческой и творческой деятельности:																					
МДК.03.02.03.01	Менеджмент в сфере культуры			8			26	8	26			26	52									2
	ВСЕГО:						321						497									
	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ МОДУЛИ ИТОГО:						1314						1972									
	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ УЧЕБНЫХ ЦИКЛОВ ППСЗ						576						864									
ВЧ ОПОП01	Основы сценической речи			6			36	11			36	20	56					1	1			
ВЧ ОПОП02	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур		3		2		133	40			133	94	227	2	2	2	1					
ВЧ ОПОП03	Музыкальный фольклор Смоленщины			6			36	11	36			20	56						2			
ВЧ ОПОП04	Расшифровка народной песни		8		67		67	20			67	42	109					1	1	1	1	1

