

АДМИНИСТРАЦИЯ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО КУЛЬТУРЕ И ТУРИЗМУ

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
"СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 1 от "30 августа" 2016 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
подготовки бакалавров

Направление подготовки:
51.03.03 - СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Направленность (профиль) подготовки:
МЕНЕДЖМЕНТ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ДОСУГА

Кафедра: *Социально-культурной деятельности, режиссуры
театрально-музыкальных представлений и народного искусства*
Факультет: *Культуры и искусства*

Квалификация: *Бакалавр*
Форма обучения: *Очная*
Срок обучения: *4 г.*

Виды деятельности:
*Творческо-производственная;
Организационно-управленческая;
Академически-творческая;
Научно-методическая;
Проектная;
Педагогическая*

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по учебной и воспитательной работе

Начальник учебно-методического управления

Декан факультета

Зав. кафедрой



Горбылева Е.В.

Бабарыкин Ю.А.

Ялов В.П.

Романова Г.А.



УТВЕРЖДАЮ:
И.В. Хриптулов

30 августа 2016 г.

Год начала подготовки: 2014 г.

Образовательный стандарт: №995 от 11.08.2016 г.

№ п/п	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	ЗАЧЕТНЫЕ ЕДИНИЦЫ	РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО СЕМЕСТРАМ				ВСЕГО ЧАСОВ								ТРУДОЕМКОСТЬ	РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО КУРСАМ И СЕМЕСТРАМ							
			ЭКЗАМЕНЫ	ЗАЧЕТЫ	КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ	РЕФЕРАТЫ	КОНТАКТНАЯ РАБОТА					САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА	I курс			II курс		III курс		IV курс			
							ВСЕГО ЧАСОВ КОНТАКТНОЙ РАБОТЫ	В Т.Ч. ЧАСОВ ЗАНЯТИЙ В ИНТЕРАКТИВНОЙ ФОРМЕ	ЛЕКЦИИ	СЕМИНАРЫ	ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ		ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ	I сем. 17 нед.		II сем. 18 нед.	III сем. 17 нед.	IV сем. 18 нед.	V сем. 17 нед.	VI сем. 15 нед.	VII сем. 9 нед.	VIII сем. 11 нед.	
			ЧАСОВ В НЕДЕЛЮ КОНТАКТНОЙ РАБОТЫ																				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
БЛОК 1.	ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)	219												7884									
Б.1.Б.0.	БАЗОВАЯ ЧАСТЬ	155												5580									
Б.1.Б.1.	Философия	4	4	3		3	70	14	28	42			74	144			2	2					
Б.1.Б.2.	История	4	1,2				70	14	28	42			74	144	2	2							
Б.1.Б.3.	Педагогика	2		1		1	34	7	12	10	12		38	72	2								
Б.1.Б.4.	Психология	4	2			2	36	7	14	10	12		108	144		2							
Б.1.Б.5.	Экономика	2		5			34	7	12	10	12		38	72				2					
Б.1.Б.6.	Культурология (философия культуры)	2		2	2		36	7	14	22			36	72		2							
Б.1.Б.7.	Иностранный язык	7	1,4		1		174	35	68		106		78	252	2	2	4	2					
Б.1.Б.8.	Социология	2		4	4		18	4	9	4	5		54	72				1					
Б.1.Б.9.	Теория и история социально-культурной деятельности	7	1,4	3	2		140	28	56	84			112	252	2	2	2	2					
Б.1.Б.10.	Педагогика досуга	4	3,4			3	70	14	28	20	22		74	144			2	2					
Б.1.Б.11.	Социально-культурная работа за рубежом	4	5	3		5	87	17	23	64			57	144			1	2	2				
Б.1.Б.12.	История искусств:																						
Б.1.Б.12.1.	история изобразительного искусства	2		1			34	7	12	22			38	72	2								
Б.1.Б.12.2.	история театрального искусства	2		2			36	7	14	22			36	72		2							
Б.1.Б.12.3.	история музыкального искусства	2		3			34	7	12	22			38	72			2						
Б.1.Б.12.4.	история киноискусства	3		4			36	7	14	22			72	108				2					
Б.1.Б.13.	Теория и история культуры	4	5				34	7	12	22			110	144				2					
Б.1.Б.14.	Основы культурной политики	4	8		7		40	8	16	10	14		104	144							2	2	
Б.1.Б.15.	Методология и методика научного исследования социально-культурной деятельности	4	5			5	70	14	28	8	34		74	144				2	2				
Б.1.Б.16.	Основы информационной культуры и информатики:																						
Б.1.Б.16.1.	основы информатики	4	3		3		104	21	40		64		40	144	2	2	2						
Б.1.Б.16.2.	основы информационной культуры	2		2			36	7	14	10	12		36	72		2							
Б.1.Б.17.	Основы менеджмента социально-культурной деятельности	6	3	2	3		140	28	56	84			76	216		4	4						
Б.1.Б.18.	Социально-культурное проектирование:																						
Б.1.Б.18.1.	основы социально-культурного проектирования	3		5,6		6	64	14	28	12	24		44	108				2	2				

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
Б.1.Б.18.2.	социально-культурное проектирование форм детско-юношеского досуга	5	8			8	120	24	44	16	60		60	180							6	6	
Б.1.Б.19.	Сценарно-режиссерские основы	10	1,2,6	4,5			274	55	104		158	12	86	360	4/2	4/2	2/2	2/2	2/2	2/2			
Б.1.Б.20.	Методика преподавания специальных дисциплин	3		8	7		62	12	28	6	28		46	108							2	4	
Б.1.Б.21.	Безопасность жизнедеятельности	3		1			34	7	12	22			74	108	2								
Б.1.Б.22.	Литература:																						
Б.1.Б.22.1.	отечественная литература	3		3			17	3	7	10			91	108			1						
Б.1.Б.22.2.	зарубежная литература	3		2			36	7	14	22			72	108		2							
Б.1.Б.23.	Основы политологии	3		1			17	3	7	10			91	108	1								
Б.1.Б.24.	Основы права	3		1			34	7	12	22			74	108	2								
Б.1.Б.25.	Русский язык и культура речи	3		1	1		34	7	12	10	12		74	108	2								
Б.1.Б.26.	Народная художественная культура	5	2			2	70	14	28	42			110	180	2	2							
Б.1.Б.27.	Основы коммуникативной культуры	3		2			70	14	28	20	22		38	108	2	2							
Б.1.Б.28.	Технологии самопрезентации	3		4,5	5	4	52	10	20	16	16		56	108				1	2				
Б.1.Б.29.	Технологии социально-культурной анимации	9	2				104	21	40	30	34		220	324	4	2							
Б.1.Б.30.	Менеджмент и технологии детско-юношеского досуга:																						
Б.1.Б.30.1.	технологии менеджмента социально-культурной деятельности с детьми, подростками и юношеством	3		6		6	60	12	24	16	20		48	108							4		
Б.1.Б.30.2.	социально-культурные технологии работы с детьми, подростками и юношеством	9	7				36	7	14	10	12		288	324								4	
Б.1.Б.31.	Правовые основы социально-культурной деятельности детей и юношества	3		5		4	70	14	28	42			38	108				2	2				
Б.1.Б.32.	Дисциплины (модули) по физической культуре и спорту:																						
Б.1.Б.32.1.	физическая культура и спорт	2		3			52	10	20	32			20	72	1	1	1						
Б.1.Б.32.2.	элективные дисциплины по физической культуре и спорту			1,2,3,4,5,6			328				328				3	3	3	3	3	3			
Б.1.Б.33.	Основы журналистики	4	1				34	7	12	10	12		110	144	2								
	ВСЕГО:	155					2521	505	972	846	691	12	3059	5580									
Б.1.В.0.	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ	41												1476									
Б.1.В.1	Технологические основы социально-культурной деятельности	4	5,6,8		8		112	22	40	30	34	8	32	144							2/2	2/2	2/2
Б.1.В.2	Культура детства	2		2	2		36	8	18	8	10		36	72		2							
Б.1.В.3	Выразительные средства постановки культурно-досуговых программ	4	7		6		112	22	44	30	38		32	144						2	4	2	
Б.1.В.4	Коммуникативные технологии в организации детско-юношеского досуга	4	5	4	4		104	26	40	16	48		40	144				2	4				
Б.1.В.5	PR-технологии в организации детско-юношеского досуга	6	6,8		6	8	162	32	64	48	50		54	216						4	4	6	
Б.1.В.6	Технологии организации деятельности детско-юношеских объединений	3		5			68	14	26	20	22		40	108					4				
Б.1.В.7	Рекреативные технологии детско-юношеского досуга	4	7			7	114	23	44	34	36		30	144						4	6		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
Б.1.Б.1.	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	6	8										216	216								x
ИТОГО по БЛОКУ 3.		6											216	216								
ИТОГО по УЧЕБНОМУ ПЛАНУ:		240												8640								
ФД.0.	ФАКУЛЬТАТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ	4												144								
ФД.В.0.	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ	4												144								
ФД.В.1.	Грантоведение	2		8			22	6	8	4	10		50	72								2
ФД.В.2.	Краеведение	2		8			22	6	8	4	10		50	72								2
ИТОГО по БЛОКУ ФД		4					44	12	16	8	20		100	144								

Примечания:

Курсовые работы: Теория и история социально-культурной деятельности (1 курс, 2 семестр); Коммуникативно-деятельностные технологии в организации детско-юношеского досуга (2 курс, 4 семестр); Технологии менеджмента социально-культурной деятельности с детьми, подростками и юношеством (3 курс, 6 семестр)

Индивидуальные занятия по дисциплинам из расчета 2 часа на человека в семестр