

АДМИНИСТРАЦИЯ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО КУЛЬТУРЕ И ТУРИЗМУ

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
"СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 3 от "23" ноября 2017 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
подготовки бакалавров

Направление подготовки:
53.03.02 - МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ
ИСКУССТВО

Направленность (профиль) подготовки:
ФОРТЕННАНО



Кафедра: Инструментального исполнительства
Факультет: Культуры и искусства, дополнительного профессионального образования

Квалификация: Артист ансамбля, Концертмейстер, Преподаватель

Форма обучения: Заочная

Срок обучения: 3л.

Виды деятельности:

Музыкально-исполнительская;

Педагогическая;

Удобожественное руководство творческим коллективом;

Организационно-управленческая;

Музыкально-просветительская;

Научно-исследовательская

Год начала подготовки: 2014 г.

Образовательный стандарт: №1010 от 11.08.2016 г.

СОГЛАСОВАНО:

И.о. проректора по учебной и воспитательной работе



Бабарыкин Ю.А.

Начальник учебно-методического управления

Бабарыкин Ю.А.

И.о. декана факультета

Подгузова Е.Е.

Зав. кафедрой

Сычугов А.М.

№ п/п	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	ЗАЧЕТНЫЕ ЕДИНИЦЫ	РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО СЕМЕСТРАМ				ВСЕГО ЧАСОВ								ТРУДОЕМКОСТЬ	РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО КУРСАМ И СЕМЕСТРАМ										ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ
			ЭКЗАМЕНЫ	ЗАЧЕТЫ	КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ	РЕФЕРАТЫ	КОНТАКТНАЯ РАБОТА					САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА	I курс			II курс		III курс		IV курс		V курс				
							ВСЕГО ЧАСОВ КОНТАКТНОЙ РАБОТЫ	В Т.Ч. ЧАСОВ ЗАНЯТИЙ В ИНТЕРАКТИВНОЙ ФОРМЕ	ЛЕКЦИИ	СЕМИНАРЫ	ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ		ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ	I сем.		II сем.	III сем.	IV сем.	V сем.	VI сем.	VII сем.	VIII сем.	IX сем.	X сем.		
														ЧАСОВ КОНТАКТНОЙ РАБОТЫ												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	
БЛОК 1.	ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)	217												7812												
Б.1.Б.0.	БАЗОВАЯ ЧАСТЬ	110												3960												
Б.1.Б.1.	Философия	3		6		6	12	5	6	6				96	108			4	4	4						ОК - 1,3,5,6
Б.1.Б.2.	Иностранный язык	8	7		1		38	15	18			20		250	288	6	4	6	8	4	6	4				ОК - 4,5
Б.1.Б.3.	История	4	5				16	6	8	8				128	144	4	4	4	4							ОК - 2
Б.1.Б.4.	Русский язык и культура речи	2		2	2		10	4	4	2	4			62	72	6	4									ОК - 4
Б.1.Б.5.	История музыки:																									
Б.1.Б.5.1.	история зарубежной музыки	4	7			7	18	7	8	10				126	144			2	4	6	6					ОК - 6 ОПК - 3 ПК - 3
Б.1.Б.5.2.	история отечественной музыки	3		10		8	16	6	8	8				92	108						4	4	4	4		ОК - 6 ОПК - 3 ПК - 3
Б.1.Б.6.	Музыка второй половины XX- начала XXI веков	2		10		10	10	4	4	6				62	72								4	6		ОК - 6 ОПК - 3 ПК - 3
Б.1.Б.7.	Сольфеджио	4	3		3		18	7			18			126	144	6	8	4								ОК - 6 ОПК - 3 ПК - 8
Б.1.Б.8.	Гармония	4	3		3		18	7			18			126	144	6	8	4								ОК - 6 ОПК - 3 ПК - 8
Б.1.Б.9.	Музыкальная форма	4	8				8	3	4		4			136	144							4	4			ОК - 6 ОПК - 3 ПК - 8
Б.1.Б.10.	Полифония	2		8			8	3	4		4			64	72							4	4			ОК - 6 ОПК - 3 ПК - 8
Б.1.Б.11.	История искусства:																									
Б.1.Б.11.1.	история изобразительного искусства	2		4			8	3	4	4				64	72			4	4							ОК - 2 ОПК - 4
Б.1.Б.11.2.	история театрального искусства	2		5			8	3	4	4				64	72			8								ОК - 2 ОПК - 4
Б.1.Б.11.3.	история кино	2		7			8	5	4	4				64	72				4	4						ОК - 2 ОПК - 4
Б.1.Б.11.4.	история архитектуры	2		9			8	3	4	4				64	72							4	4			ОК - 2 ОПК - 4
Б.1.Б.12.	Основы научных исследований	2		10	9	10	14	6	6		8			58	72									6	8	ОК - 6 ОПК - 2 ПК - 32,33
Б.1.Б.13.	Современные информационные технологии	2		9	9		12	5	6		6			60	72								4	8		ОК - 2 ОПК - 3 ПК - 32,33
Б.1.Б.14.	Специальный инструмент	10	2,3,4,5,6,7,8,9,10		3,4,5,6,8		100	40					100	260	360	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	ОК - 6 ОПК - 1 ПК - 1,2,6,7,9,10,11,16,18
Б.1.Б.15.	Безопасность жизнедеятельности	2		5			8	3	4	4				64	72			4	4							ОК - 4,8
Б.1.Б.16.	Музыкальная педагогика и психология:																									
Б.1.Б.16.1.	музыкальная педагогика	2		8	8		8	3	4	2	2			64	72						4	4				ОК - 6 ОПК - 5 ПК - 20,22,23,24,27
Б.1.Б.16.2.	музыкальная психология	2		8		8	8	3	4	2	2			64	72						4	4				ОК - 5

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	
Б.1.Б.17.	Фортепианный ансамбль	2		10	7,9		30	12			30		42	72						2	4	8	8	8	ОК - 6 ОПК - 1 ПК -1,2,9,17,18	
Б.1.Б.18.	Концертмейстерский класс**	10	2,3,4,5 ,6,7,8, 9,10				100	40				100	260	360	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	ОК - 6 ОПК - 1 ПК - 1,6,7,9, 12,13,18,31
Б.1.Б.19.	Основы коммуникативной культуры	2		1;3			16	6	8	4	4		92	72	8	4	4									ОК - 4,5
Б.1.Б.20.	Социология	2		5	5		10	4	4	2	4		98	72				4	6							ОК - 3,5
Б.1.Б.21.	Музыкальная информатика	2		10			14	6	6		8		94	72									6	8	ОК - 7 ПК - 32	
Б.1.Б.22.	Информационная культура	2		2			10	4	4	2	4		62	72		4	6									ОК - 6
Б.1.Б.23.	Теория и история культуры	4	9				8	3	4	4			136	144								4	4			ОК - 1,2
Б.1.Б.24.	Экономика	2		6			10	4	4	2	4		62	72				4	6							ОК - 3
Б.1.Б.25.	Основы менеджмента	2		8			10	4	4	2	4		62	72						4	6					ОК - 3 ПК - 29
Б.1.Б.26.	История русской и зарубежной литературы:																									
Б.1.Б.26.1.	история русской литературы	2		4			10	4	4	6			62	72		6	4									ОК - 2,4
Б.1.Б.26.2.	история зарубежной литературы	2		5			10	4	4	6			62	72			4	6								ОК - 2,4
Б.1.Б.27.	Основы педагогики и психологии:						0						0	0												
Б.1.Б.27.1.	основы педагогики	2		3		3	10	4	4	2	4		62	72	6	4										ОК - 6
Б.1.Б.27.2.	основы психологии	2		4		4	8	3	4	2	2		64	72		4	4									ОК - 5
Б.1.Б.28.	Политология	2		5	5		10	4	4	6			62	72				6	4							ОК - 3,6
Б.1.Б.29.	Правоведение	2		3			10	4	4	6			62	72	4	6										ОК - 3,6
Б.1.Б.30.	Дисциплины (модули) по физической культуре и спорту:																									
Б.1.Б.30.1.	физическая культура и спорт	2		5			16	6	8	8			56	72	4	4	4	4								ОК - 7,8
Б.1.Б.30.2.	элективные дисциплины по физической культуре и спорту			1,2,3,4 ,5,6,7, 8			328				328				41	41	41	41	41	41	41	41				ОК - 7,8
ВСЕГО:		110					620	247	162	108	150	200	3126	3960												
Б.1.В.0.	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ	81																								
Б.1.В.1.	Психология художественного творчества в исполнительском искусстве	3		9			10	4	4	2	4		98	108							2	4	4			ПК - 30
Б.1.В.2.	Интеллектуальная собственность и авторское право в сфере культуры	3		10			10	4	4	2	4		98	108										10		ПК - 13
Б.1.В.3.	Чтение партитур и оперных клавиров	21	10				12	5				12	744	756									4	8		ОПК - 3 ПК - 5
Б.1.В.4.	Изучение педагогического репертуара	3		8		7	12	5				12	96	108						4	4	4				ОПК - 5 ПК - 21,26
Б.1.В.5.	Всемирное фортепианное наследие	21	10		8,9		16	6				16	740	756								2	4	10		ОПК - 5 ПК - 5,11
Б.1.В.6.	Основы техники дирижирования	3		5			10	4				10	98	108				4	6							ОПК - 3 ПК - 8
Б.1.В.7.	Индивидуальная гармония	3		5			10	4				10	98	108				4	6							ОПК - 3 ПК - 8
Б.1.В.8.	Теория музыкального содержания	3		4		3	22	9	10	6	6		86	108												ОПК - 5 ПК - 5
Б.1.В.9.	Исполнительская подготовка	15	2,3,4,5 ,7,9,10		9,1	4	100	40				100	440	540	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	ПК - 1,2,6,7,12,13, 14,16,31
Б.1.В.10.	Методика обучения игре на инструменте	3		10		10	6	2	2	2	2		102	108										6		ОПК - 2 ПК - 6,7,8,15,18,19, 22,23,24,25,26, 27,28,29,30
Б.1.В.11.	Чтение с листа и транспонирование	3		2			20	8				20	88	108	10	10										ПК - 1,5,10
ВСЕГО:		81					228	91	20	12	16	180	2688	2916												
Б.1.ДВ.0.	ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ	26																								
														936												

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	
	ИТОГО по УЧЕБНОМУ ПЛАНУ:	240												8640												
ФД.0.	ФАКУЛЬТАТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ	4												144												
ФД.В.0.	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ	4												144												
ФД.В.1.	Организация концертного дела	2		10			6	2	3	1	2		66	72										2	4	ПК-29
ФД.В.2.	Музыкально-педагогические системы	2		10			6	2	3	1	2		66	72										2	4	ОПК-5
	ИТОГО по БЛОКУ ФД	4					12	4	6	2	4		132	144												

Примечания:

Курсовые работы: История исполнительского искусства (2 курс, 4 семестр); Исполнительская подготовка (3 курс, 6 семестр); Специальный инструмент (4 курс, 8 семестр)

** Планируется работа концертмейстеров по дисциплинам из расчета 100 процентов количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия