

АДМИНИСТРАЦИЯ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО КУЛЬТУРЕ И ТУРИЗМУ

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
"СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 3 от 23 ноября 2017 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
подготовки бакалавров

Направление подготовки:
53.03.02 - МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ
ИСКУССТВО

Направленность (профиль) подготовки:
БАЯН, АККОРДЕОН И СТРУННЫЕ ЩИПКОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ



Кафедра: Инструментальное исполнительство
Факультет: Культура и искусство, дополнительного профессионального образования

Квалификация: Артист ансамбля, Артист оркестра, Преподаватель,
Руководитель творческого коллектива

Форма обучения: Заочная

Срок обучения: 5л

Виды деятельности:

Музыкально-исполнительская,

Педагогическая,

Удостоверенное руководство творческим коллективом,

Организационно-управленческая,

Музыкально-прикладная,

Научно-исследовательская

Год начала подготовки: 2015 г.

Образовательный стандарт: №1010 от 11.08.2016 г.

СОГЛАСОВАНО:

И.о. проректора по учебной и воспитательной работе

Бабарыкин Ю.А.

Начальник учебно-методического управления

Бабарыкин Ю.А.

И.о. декана факультета

Подгузова Е.Е.

Зав. кафедрой

Сычугов А.М.



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	
Б.1.ДВ.6	Концертмейстерский класс**	3		10	7,9,10		30	12				30	78	108						2	4	8	8	8	ПК – 1,9,12	
или	Джазовая импровизация																									
	ВСЕГО:	26					148	58	6	2	90	50	206	936												
	ИТОГО по БЛОКУ 1.	217					970	386	180	120	330	340	6178	7812												
БЛОК 2.	ПРАКТИКИ	17												612												
Б.2.В.0.	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ	17												612												
Б.2.В.1.	Учебная практика:	2												72												
Б.2.В.1.1.	практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	2		3			4				4		68	72	2	x	2									ОК – 1,2 ОПК – 1,4 ПК – 4,18
Б.2.В.2.	Производственная практика:	15												540												
Б.2.В.2.1.	практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (оркестровая)	4	4,6,8,10				32					32	112	144			4	4	4	4	4	4	4	4	4	ОК – 4,5 ОПК – 2 ПК – 5,17,29,30
Б.2.В.2.2.	педагогическая практика	4	4,6,8,10				32					32	112	144			4	4	4	4	4	4	4	4	4	ОК – 8 ПК – 8,19,20,22,23,24,25,26,28
Б.2.В.2.3.	исполнительская практика	3		4,6,8,10			32					32	76	108			4	4	4	4	4	4	4	4	4	ОК – 6,7 ОПК – 3 ПК – 1,2,9,10,11,14,16,21
Б.2.В.2.4.	научно-исследовательская работа	2		4,6,8			6				6		66	72			2	x	2	x	2	x				ОК – 3 ПК – 3,27,32,33
Б.2.В.2.5.	преддипломная практика	2		10			6					6	66	72										6	ОПК – 5 ПК – 6,7,12,13,15,31	
	ИТОГО по БЛОКУ 2.	17					112				10	102	500	612												
БЛОК 3.	ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ	6												216												
Б.3.Б.0.	БАЗОВАЯ ЧАСТЬ	6												216												
Б.3.Б.1.	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	3	10										108	108											x	ОК-6; ОПК-1,3,4; ПК-1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,14,15,16,17,18,20,21,25,26,28,29,30,31
Б.3.Б.2.	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	3	10										108	108											x	ОК – 1,2,3,4,5,7,8 ОПК – 5 ПК – 13,19,22,,23, 24, 27,32,33
	ИТОГО по БЛОКУ 3.	6											216	216												
	ИТОГО по УЧЕБНОМУ ПЛАНУ:	240												8640												
Ф.Д.0.	ФАКУЛЬТАТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ	4												144												
Ф.Д.В.0.	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ	4												144												
Ф.Д.В.1.	Организация концертного дела	2		10			6	2	3	1	2		66	72										2	4	ПК-29
Ф.Д.В.2.	Музыкально-педагогические системы	2		10			6	2	3	1	2		66	72										2	4	ОПК-5
	ИТОГО по БЛОКУ ФД	4					12	4	6	2	4		132	144												

Примечания:

Курсовые работы: История исполнительского искусства (2 курс, 4 семестр); Специальный инструмент (3 курс, 6 семестр); Развитие исполнительского мастерства (4 курс, 8 семестр)

** Планируется работа концертмейстеров по дисциплинам из расчета 100 процентов количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия