

АДМИНИСТРАЦИЯ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО КУЛЬТУРЕ И ТУРИЗМУ

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
"СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 1 от 30 августа 2016 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
подготовки бакалавров

Направление подготовки:  
53.03.01 - МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ

Направленность (профиль) подготовки:  
ЭСТРАДНО-ДЖАЗОВОЕ ПЕНИЕ

УТВЕРЖДАЮ:  
Ректор И.В. Хриптулов  
30 августа 2016 г.

Кафедра: *Инструментально-исполнительские*

Факультет: *Культуры и искусства*

Квалификация: *Концертный исполнитель, артист ансамбля, преподаватель*

Форма обучения: *Очно-заочная (вечерняя)*

Срок обучения: 5 л.

Виды деятельности:

*Музыкально-исполнительские*

*Педагогические*

*Организационно-управленческие*

*Музыкально-просветительские*

*Научно-исследовательские*

Год начала подготовки: 2016 г.

Образовательный стандарт: №1009 от 11.08.2016 г.

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по учебной и воспитательной работе

Горбылева Е.В.

Начальник учебно-методического управления

Бабарыкин Ю.А.

Декан факультета

Ялов В.П.

Зав. кафедрой

Сычугов А.М.





1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	
Б.1.ДВ.7	Фортепиано	2		2	1,2		35	14				35	37	72	1	1										ОПК - 2 ПК - 1,5,14
	или Дополнительный инструмент																									
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>26</b>					<b>191</b>	<b>76</b>	<b>72</b>	<b>35</b>	<b>49</b>	<b>35</b>	<b>745</b>	<b>936</b>												
	<b>ИТОГО по БЛОКУ 1.</b>	<b>219</b>					<b>2740</b>	<b>1096</b>	<b>448</b>	<b>254</b>	<b>990</b>	<b>1048</b>	<b>5072</b>	<b>7884</b>												
<b>БЛОК 2.</b>	<b>ПРАКТИКИ</b>	<b>15</b>												<b>540</b>												
<b>Б.2.В.0.</b>	<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>	<b>15</b>												<b>540</b>												
Б.2.В.1	Учебная практика:	3												108												
Б.2.В.1.1	практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	1		2			18				18		18	36		1										ОК - 4 ОПК - 3 ПК - 17,19,26,27
Б.2.В.1.2	творческая практика (сольная)	2		2,4			70					70	2	72	1	1	1	1								ОК - 6 ОПК - 1 ПК - 2,5,8,13
Б.2.В.2	Производственная практика:	12												432												
Б.2.В.2.1	практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (ансамблевая)	3		6,8,10			100				100		8	108					1	1	1	1	1	1	1	ОК - 5 ОПК - 1 ПК - 16,28,29
Б.2.В.2.2	педагогическая практика	2		8, 10			65					65	7	72							1	1	1	1	1	ОК - 2 ОПК - 5 ПК - 14,20,22,23,24,25
Б.2.В.2.3	научно-исследовательская работа	2		4,6,8			54				54		18	72				1		1		1				ОК - 1 ОПК - 4 ПК - 21,30,31
Б.2.В.2.4	творческая практика (сольная)	3		6,8,10			100					100	8	108					1	1	1	1	1	1	1	ОК - 6 ОПК - 1 ПК - 1,6,7,11,15
Б.2.В.2.5	Преддипломная практика	2		10			52				52		20	72										4		ОК - 3,7,8 ОПК - 2 ПК - 3,4,9,10,12,18
	<b>ИТОГО по БЛОКУ 2.</b>	<b>15</b>					<b>459</b>				<b>224</b>	<b>235</b>	<b>81</b>	<b>540</b>												
<b>БЛОК 3.</b>	<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>	<b>6</b>												<b>216</b>												
<b>Б.3.Б.0.</b>	<b>БАЗОВАЯ ЧАСТЬ</b>	<b>6</b>												<b>216</b>												
Б.3.Б.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	3	10										108	108											x	ОК - 1,2,3,4,5,6,7,8 ОПК - 1,2,3,4,5 ПК - 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,16,17
Б.3.Б.2	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	3	10										108	108											x	ОК - 1,2,3,4,5,6,7,8 ОПК - 1,2,3,4,5 ПК - 18,19,20,21,22,23,24,25,26,27,28,29, 30,31
	<b>ИТОГО по БЛОКУ 3.</b>	<b>6</b>											<b>216</b>	<b>216</b>												
	<b>ИТОГО по УЧЕБНОМУ ПЛАНУ:</b>	<b>240</b>												<b>8640</b>												
<b>Ф.Д.0.</b>	<b>ФАКУЛЬТАТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>												<b>144</b>												
<b>Ф.Д.В.0.</b>	<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>	<b>4</b>											<b>144</b>	<b>144</b>												
Ф.Д.В.1	Организация концертного дела	2		10			26	10	13	6	7		46	72										2		ПК - 28
Ф.Д.В.2	Музыкально-педагогические системы	2		10			26	10	13	6	7		46	72										2		ОПК - 5
	<b>ИТОГО по БЛОКУ ФД</b>	<b>4</b>					<b>52</b>	<b>20</b>	<b>26</b>	<b>12</b>	<b>14</b>		<b>92</b>	<b>144</b>												

Примечания:

Курсовые работы: История исполнительского искусства (2 курс, 4 семестр); Сольное пение (3 курс, 6 семестр); Джазовое пение (4 курс, 8 семестр)

\*\* Планируется работа концертмейстеров - из расчета от 70 до 100 процентов количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия