

АДМИНИСТРАЦИЯ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО КУЛЬТУРЕ И ТУРИЗМУ

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
"СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВ"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 3 от "23" ноября 2017 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
подготовки специалистов

Специальность:
52.05.01 - АКТЕРСКОЕ ИСКУССТВО

Специализация:
АРТИСТ ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА И КИНО



УТВЕРЖДАЮ:
И.В. Хригудов

24 ноября 2017 г.

Кафедра: Социально-культурной деятельности, режиссуры
театрально-кинематографических представлений и актерского искусства

Факультет: Культуры и искусства, дополнительного профессионального
образования

Уровень высшего образования: Специалист

Форма обучения: Очная

Срок обучения: 4 г.

Виды деятельности:

Художественно-творческая;

Организационно-управленческая;

Педагогическая

Год начала подготовки: 2017 г.

Образовательный стандарт: №1146 от 07.09.2016 г.

СОГЛАСОВАНО:

И.о. проректора по учебной и воспитательной работе

Бабарыкин Ю.А.

Начальник учебно-методического управления

Бабарыкин Ю.А.

И.о. декана факультета

Подгузова Е.Е.

Зав. кафедрой

Романова Г.А.



№ п/п	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	ЗАЧЕТНЫЕ ЕДИНИЦЫ	РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО СЕМЕСТРАМ				ВСЕГО ЧАСОВ								ТРУДОЕМКОСТЬ	РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО КУРСАМ И СЕМЕСТРАМ							
			ЭКЗАМЕНЫ	ЗАЧЕТЫ	КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ	РЕФЕРАТЫ	КОНТАКТНАЯ РАБОТА					САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА	I курс			II курс		III курс		IV курс			
							ВСЕГО ЧАСОВ КОНТАКТНОЙ РАБОТЫ	В Т.Ч. ЧАСОВ ЗАНЯТИЙ В ИНТЕРАКТИВНОЙ ФОРМЕ	ЛЕКЦИИ	СЕМИНАРЫ	ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ		ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ	I сем. 17 нед.		II сем. 18 нед.	III сем. 17 нед.	IV сем. 18 нед.	V сем. 17 нед.	VI сем. 18 нед.	VII сем. 17 нед.	VIII сем. 13 нед.	
																							ЧАСОВ В НЕДЕЛЮ КОНТАКТНОЙ РАБОТЫ
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
БЛОК 1.	ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)	231												8316									
Б.1.Б.0.	БАЗОВАЯ ЧАСТЬ	188												6768									
Б.1.Б.1	История	6	2				70	21	28	42			146	216	2	2							
Б.1.Б.2	Философия	3		4			70	21	28	42			38	108			2	2					
Б.1.Б.3	Иностранный язык	8	4		1		174	52	68		106		114	288	2	2	4	2					
Б.1.Б.4	Психология и педагогика:																						
Б.1.Б.4.1	психология	4	2			2	36	11	14	10	12		108	144		2							
Б.1.Б.4.2	педагогика	3		1		1	34	10	12	10	12		74	108	2								
Б.1.Б.5	Русский язык и культура речи	3		1	1		34	10	12	10	12		74	108	2								
Б.1.Б.6	Социология	3		3	3		34	10	12	10	12		74	108			2						
Б.1.Б.7	Политология	2		5		5	34	10	12	22			38	72				2					
Б.1.Б.8	История литературы:						0																
Б.1.Б.8.1	история русской литературы	4	1				34	7	12	22			110	144	2								
Б.1.Б.8.2	история зарубежной литературы	4	2				36	11	14	22			108	144		2							
Б.1.Б.9	Интеллектуальная собственность и авторское право в сфере культуры	3		8		7	60	18	24	36			48	108							2	2	
Б.1.Б.10	История кинематографа	4	5			5	70	21	28	42			74	144				2	2				
Б.1.Б.11	История музыки	3		3			34	10	12	22			74	108			2						
Б.1.Б.12	История искусства драматического театра	6	4			4	108	32	42	66			108	216				6					
Б.1.Б.13	Актерское мастерство	40	1,3,4,5,6,7,8	2	2	6	1275	383	228		912	135	165	1440	8/1	8/1	8/1	8/1	8/1	8/1	10/1	10/1	
Б.1.Б.14	Сценическая речь	40	1,3,4,5,6,7,8	2	6,8	3	1275	383	228		912	135	165	1440	8/1	8/1	8/1	8/1	8/1	8/1	10/1	10/1	
Б.1.Б.15	Пластическое воспитание:																						
Б.1.Б.15.1	сценическое движение	16	1,6,7,8	2,3,4,5	4,8		463	139			463		113	576	5	5	4	5	2	2	2	2	
Б.1.Б.15.2	танец	18	5,7,8	3,4,5,6	5	6	463	139			463		185	648	5	5	4	5	2	2	2	2	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
Б.1.Б.16	Грим	5	2				123	37	48		75		57	180	3	4							
Б.1.Б.17	Безопасность жизнедеятельности	2		1			34	10	12	22			38	72	2								
Б.1.Б.18	Дисциплины (модули) по физической культуре и спорту:																						
Б.1.Б.18.1	физическая культура и спорт	2		3			52	16	20	32			20	72	1	1	1						
Б.1.Б.18.2	элективные (избираемые в обязательном порядке) дисциплины по физической культуре и спорту			1,2,3,4,5			328				328				3	3	3	3	3				
Б.1.Б.19	Правоведение	2		1			34	10	12	22			38	72	2								
Б.1.Б.20	Культурология	2		2	2		36	11	14	22			36	72		2							
Б.1.Б.21	Информационная культура	2		3			34	10	14	10	10		38	72			2						
Б.1.Б.22	Основы информатики	3		4			36	11	14		22		72	108				2					
	ВСЕГО:	188					4601	1377	888	432	3011	270	2095	6696									
Б.1.ДС.0.	ДИСЦИПЛИНЫ СПЕЦИАЛИЗАЦИИ	18												648									
Б.1.ДС.1	Мастерство артиста драматического театра и кино	10	8	7	7		257	77	80		112	65	103	360						2/1	4/1	2/1	4/1
Б.1.ДС.2	Сценическая речь в драматическом театре и кино	8	8	7	7	5	195	59	52		78	65	93	288						2/1	2/1	2/1	2/1
	ВСЕГО:	18					452	136	132		190	130	196	648									
Б.1.В.0.	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ	15												540									
Б.1.В.1	Театральное дело за рубежом	2		6		6	70	21	28	42			2	72						2	2		
Б.1.В.2	Организация театрального дела	6	3			3	102	31	40	62			114	216			6						
Б.1.В.3	История театра	5	3		2		87	26	34	53			93	180	1	2	2						
Б.1.В.4	Музыкальное воспитание	2		2			36	11	14	10	12		36	72		2							
	ВСЕГО:	15					295	89	116	167	12		245	540									
Б.1.ДВ.0.	ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ	10												360									
Б.1.ДВ.1	Менеджмент в сфере культуры и искусства	3		7		7	70	21	28	20	22		38	108							2	2	
или	Арт-менеджмент																						
Б.1.ДВ.2	Психология художественного творчества	2		4			36	11	14	10	12		36	72				2					
или	Основы педагогического мастерства																						
Б.1.ДВ.3	Анализ пьесы и спектакля	5	6	5	6		176	53	70		106		4	180				2	4	4			
или	Рецензсеминар																						
	ВСЕГО:	10					282	85	112	30	140		78	360									
	ИТОГО по БЛОКУ 1.	231					1029	310	360	197	342	130	519	1548									
БЛОК 2.	ПРАКТИКИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА	6												216									
Б.2.Б.0.	БАЗОВАЯ ЧАСТЬ	6												216									
Б.2.Б.1	Учебная практика:	1												36									
Б.2.Б.1.1	исполнительская практика	1		2,3			35				35		1	36		1	1						
Б.2.Б.2	Производственная практика:	5											180	180									
Б.2.Б.2.1	практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	2		5,7			70				70		2	72				1	1	1	1		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
Б.2.Б.2.2	исполнительская практика	2		8			60				60		12	72							2	2
Б.2.Б.2.3	Преддипломная практика	1		8									36	36								x
ИТОГО по БЛОКУ 2.		6					165				165		51	216								
БЛОК 3.	ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ	3												108								
Б.3.Б.0.	БАЗОВАЯ ЧАСТЬ	3												108								
Б.3.Б.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	3	8										108	108								x
ИТОГО по БЛОКУ 3.		3												108	108							
ИТОГО по УЧЕБНОМУ ПЛАНУ:		240												1872								
ФД.0.	ФАКУЛЬТАТИВНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ	4												144								
ФД.В.0.	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ	4												144								
ФД.В.1	Вокал	2		8			30	9				30	42	72							1	1
ФД.В.2	Театральная анимация	2		8			26	8	10	8	8		46	72								2
ИТОГО по БЛОКУ ФД		4					56	17	10	8	8	30	88	144								

Примечания:

Курсовые работы: История театра (1 курс, 2 семестр); История кинематографа (2 курс, 4 семестр); Мастерство артиста драматического театра и кино (3 курс, 6 семестр)