

Е.Е.ПОДГУЗОВА

**НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ
РАБОТА**

**Смоленск
2016**

АДМИНИСТРАЦИЯ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО КУЛЬТУРЕ И
ТУРИЗМУ
ОГБОУ ВО «СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
ИСКУССТВ»

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной
и воспитательной
работе

Горбылева Е.В. Горбылева
« 13 » сентября 20 16 г.

Обсуждена на заседании кафедры:

Зав. кафедрой Ря | Т.А. Романова
Протокол № 1
от « 8 » сентября 20 16 г.

Е.Е. ПОДГУЗОВА

**НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ
РАБОТА**

учебная (рабочая) программа дисциплины для обучающихся по
направлению 51.03.02 Народная художественная культура,
направленности (профилю) – Руководство кино-фото-видеостудией; форме
обучения: вечерняя

Смоленск
2016

1. Цели освоения дисциплины

Производственная практика: научно-исследовательская работа нацелен на совершенствование у студентов базовых навыков научно-исследовательской деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВПО

Данный вид практики является компонентом практического обучения и входит в вариативную часть блока практики учебного плана.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины
«Производственная практика: научно-исследовательская работа» способствует формированию следующих компетенций:

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК – 1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК – 2);
- способностью применять этнокультурные знания в профессиональной деятельности и социальной практике (ОПК – 1);
- способностью к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии (ОПК – 2);
- владением навыками работы с теоретической и эмпирической информацией, способностью находить, изучать и анализировать научную информацию по тематике исследования (ПК – 1);
- способностью к подготовке и проведению научно-исследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин в области народной художественной культуры (ПК – 2);
- способностью к анализу и обобщению результатов научного исследования, составлению научных отчетов, обзоров, аннотаций и пояснительных записок; владение современными способами научной презентации результатов исследовательской деятельности (ПК – 3).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: принципы системного анализа и основные законы социально-гуманитарных дисциплин; особенности осознанного участия в историческом процессе; основы этнокультурных знаний; концепции и научные теории в области этнокультурных знаний; сферы бытования народной художественной культуры; средства, формы и методы приобщения различных групп населения к национально-культурным традициям различных народов России; локальные этнокультурные традиции; методы приобретения новых знаний, поиска, обработки, анализа и оценки профессиональной информации; современные образовательные и информационные технологии; основы организации научного исследования и методы работы с научной информацией; основы организации научно-исследовательских работ; основы организации научного исследования, виды письменных научных работ;

Уметь: анализировать социально-философскую литературу, анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества; использовать современные образовательные и информационные технологии для поиска, обработки, анализа и оценки профессиональной информации; находить, изучать и анализировать научную информацию по тематике исследования; использовать знания фундаментальных и прикладных дисциплин в области народной художественной культуры при подготовке и проведении научного исследования; использовать методы анализа и обобщения результатов научного исследования; составлять научные тексты

Владеть: методами анализа мировоззренческих, социально и личностно значимых философских проблем; навыками анализа основных этапов и закономерностей исторического развития общества; этнокультурными технологиями в повышении культуры межнационального общения, сохранения этнокультурной идентичности разных народов; навыками поиска, обработки, анализа и оценки профессиональной информации; методами сбора, анализа и применения в профессиональной деятельности теоретической и эмпирической информации о народной художественной культуре; методами изучения историко-культурного наследия, современными способами научной презентации результатов исследовательской деятельности.

4. Структура и содержание Производственной практики: научно-исследовательская работа

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость в часах по очной форме обучения				Форма текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Лекции	Семинары	Практические	Самостоятельная работа студента	
1.	Организация научно-исследовательской работы студентов	4	-	-	18	18	
2	Письменные формы научного общения: тезисы, научная статья. Научная рецензия.	6	-	-	18	18	
3	Выпускные квалификационные (бакалаврские) работы.	8			18	18	
Всего: 108						54	зачет

5. Содержание разделов (тем) курса Вечерняя форма обучения

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			всего	л	с	п.з.	срс	
1	Организация научно-исследовательской работы студентов	4	36			18	18	Зачет
2	Письменные формы научного общения: тезисы, научная статья. Научная рецензия.	6	36			18	18	Зачет
3	Выпускные квалификационные (бакалаврские) работы.	8	36			18	18	Зачет

5.1. Содержание и организация практики

В процессе производственной практики: научно-исследовательская работа студент совершенствует исследовательские умения и навыки.

Способ проведения – стационарная. Проводится на базе кафедры социально-культурной деятельности, режиссуры театрализованных представлений и актерского искусства.

Практика предполагает выполнение учебно-исследовательских работ по подготовке рефератов, курсовых работ, проведение исследований для подготовки выпускной квалификационной работы, участие студентов в научных исследованиях, проводимых кафедрой.

Организация практики предполагает консультации (18 часов) и самостоятельную работу студента (18 часов) по каждому году обучения

5.2. Консультации

2 курс. Организация научно-исследовательской работы студентов

Содержание консультации: методологическая характеристика научного исследования. Определение актуальности, проблемы, темы исследования. Сущность научных понятий: объект, предмет, цель, задачи, гипотеза исследования, методологические и теоретические основы исследования, теоретическая и практическая значимость результатов исследования, апробация и внедрений результатов исследования.

Система включения студентов в научно-исследовательскую деятельность. Понятие НИРС и ее цель. Формирование научно-исследовательской и учебно-исследовательской работы студентов.

Доклад на определенную тему с обзором соответствующей литературы.

Реферат как результат изучения научной проблемы. Цель и структура реферата. Этапы работы над рефератом.

Курсовая работа, ее цель и задачи. Выбор темы курсовой работы. Требования к курсовой работе.

3 курс. Письменные формы научного общения.

Содержание консультации: письменные формы научного общения: тезисы, научная статья. Научная рецензия.

Подготовка научных материалов к опубликованию в печати.

Устные организационные формы научного общения: съезды, конгрессы, симпозиумы, конференции, семинары. Культура научной дискуссии.

Оформление результатов научных исследований как завершающий этап научно-исследовательской деятельности.

4. курс. Выпускные квалификационные (бакалаврские) работы

Содержаний консультации: выпускная квалификационная работа (бакалаврская работа) как важное условие подготовки бакалавров. Задание по выполнению выпускной квалификационной работы. Календарный план и его роль в рациональном распределении времени, отводимого на подготовку работы. Сходство и различия требований к курсовым и выпускным квалификационным работам.

Особенности подготовки структурных частей письменной работы (введение, заключение, приложения, списка использованных источников. Правила оформления библиографических с ссылок.. Правила оформления иллюстративного материала (таблицы, графики, диаграммы и др.)

Оформление и защита выпускной квалификационной работы. Подготовка к защите и защита работы. Подготовка текста выступления.

Подготовка мультимедийной презентации неотъемлемая часть защиты выпускной квалификационной работы.

5.3. Самостоятельная работа

Самостоятельная работа предусматривает закрепление полученных знаний, работу с дополнительной литературой, со справочниками и словарями, с источниками в Интернете в поисках необходимого материала для подготовки и проведения исследования, написание реферата, курсовой работы и т.п.

График СРС

№ п/п	Название раздела (темы) дисциплины	Виды СРС	Периодичность (сроки) контроля СРС	№ семестра	Время на выполнение задания
1	Организация научно-исследовательской работы студентов	Подготовка реферата и курсовой работы по согласованной с преподавателем теме	По завершению учебного года	4	18
2	Письменные формы научного общения.	Подготовка курсовой работы, а также по ее материалам: тезисов и научной рецензии на эту работу.	По завершению учебного года	6	18
3	Выпускные квалификационные	Подготовить авторский проект статьи на профессиональную тематику,	По завершению учебного года	8	18

(бакалаврские) работы.	включая аннотацию и ключевые слова. На основании материалов статьи подготовиться к выступлению и подготовить мультимедийную презентацию к этому выступлению Проект выпускной квалификационной работы.			
Итого по дисциплине				102

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Оцениваемым итогом раздела производственной практики - научно-исследовательской работы проводится по качеству выполнения исследовательских заданий, оговоренных программой: зачет - незачет. Конкретизация этих заданий и график выполнения согласовывается с педагогом, курирующим научно-исследовательскую работу в конкретном семестре.

Выполненные в ходе практики рефераты, курсовые работы дополнительно оцениваются по итогам защиты.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины «Основы научного исследования»

7.1. Рекомендуемая литература

7.1.1. Основная литература

1. Домбровская А.Ю. Методы научного исследования социально-культурной деятельности: Учебно-методическое пособие / А.Ю. Домбровская – СПб.:Изд-во «Лань», Изд-во «Планета музыки», 2013.
2. Климантова Г.И. Методология и методика социологического исследования /Г.И. Климантова. – М.: Издательская торговая корпорация «Дашков и К», 2014.
3. Лыкова В.Я. Введение в научное исследование: учебное пособие. /В.Я. Лыкова– 2-е изд., - Смоленск :СГИИ,2009.
4. Лудченко А.А. и др. Основы научных исследований: Учебное пособие./А.А. Лудченко, Я.А. Лудченко, Т.А. Примак – К.: О-во «Знания», КОО,2000.
5. Садовская В.С., Ремизов В.А., Бруккауф З.Л. Культура научного творчества/ В.С. Садовская, В.А. Ремизов, З.Л. Бруккауф. – М.: Наука, 2012.

7.1.2. Дополнительная литература:

1. Безрукова В.С. Как написать реферат, курсовую и дипломную работу/ В.С. Безрукова. - СПб.: Речь, 2008.
2. Бутенко И.А. Прикладная социология: наука и искусство./И.А. Бутенко М.:Анкил, 1999.
3. Бутенко И.А. Какого обращения заслуживают социологические данные. /И.А. Бутенко.//Социс. 2002, №1.
4. Время населения: динамика его использования. М., 1992.
5. Загвязинский В.И., Атаханов Р., Методология и методы психолого-педагогического исследования, В.И. Загвязинский, Р.Атаханов. – М.: Издательский центр «Академия», 2001.
1. Интерпретация и анализ данных в социологическом исследовании. М., 2000.
2. Как провести социологическое исследование. Изд. 3-е доп. М.,2005.
3. Колесникова Н.И. От конспекта к диссертации: учебное пособие./ Н.И. Колесникова. – М.: Флинта:Наука,2002.
9. Кочетов А.И. Культура педагогического исследования /А.И. Кочетов. - Мн, 1996.
10. Курсовые и дипломные работы: от выбора темы до защиты: Справочное пособие/Авт.-сост. И.Н. Кузнецов. – МН.:«Мисанта», 2003.
11. Лагутин О.В. Качественная и количественная информация в социологии/ О.В. Лагутин //Социс. 1992. № 8.
12. Мосалев Б.Г. Досуг: методология и методика социологических исследований. Учебное пособие./Б.Г. Мосалев М., 1995.
13. Научные работы: Методика подготовки и оформления /авт.-сост. И.Н. Кузнецов. – Минск, 2000.
14. Образцов П.И. Методы и методология психолого-педагогического исследования /П.И. Образцов. – СПб., 2004.

15. Радаев В.В. Как организовать и представить исследовательский проект: 75 простых правил/В.В. Радаев – М.:ГУ-ВШЭ: ИНФРА-М, 2001.

16. Соловьева Н.Н. Основы подготовки к научно-исследовательской деятельности и оформления результатов/Н.Н. Соловьева. – М.: Изд-во АПК и ПРО, 2003.

16. Шереги Ф.Э., Горшков М.К. Использование результатов социологического исследования в управленческой деятельности // Шереги ф.Э., Горшков М.К. Основы прикладной социологии. – М.: Интерпракс, 1996. – С. 121-125

17. Ядов В.А. Стратегия социологического исследования. Описание, объяснение, понимание социальной реальности. /В.А. Ядов– М.: Добросвет, 2001.

7.2.2. Информационно-программные средства

1. Персональные компьютеры с доступом к сети Интернет.

2. Программное обеспечение: пакет программ Microsoft Office (MS Word, MS Excel, MS PowerPoint).

Интернет-ресурсы:

[www. Bookchamber.ru](http://www.Bookchamber.ru) - Российская книжная палата

www.rsl.ru – Российская государственная библиотека

www.nlr.ru – Российская национальная библиотека

www.stihi-rus.ru – Библиотека России

[http:// www.rasl.ru/library](http://www.rasl.ru/library) - Библиотека Академии наук России

<http://www.rgub.ru/> - Российская государственная библиотека для молодёжи

<http://teatr-lib.ru/> - Центральная театральная библиотека

<http://www.inion.ru/> - Институт научной информации по общественным наукам

<http://www.elibraru.ru>(Научная электронная библиотека)

[http:// www.nlr.ru](http://www.nlr.ru)(Российская национальная библиотека)

<http://dic.academic.ru> (Словари и энциклопедии)

[http:// www.ribk.net](http://www.ribk.net) (Российский информационно-библиотечный консорциум)

csr.spbu.ru - управление Научных Исследований СПбГУ

ecsocman.hse.ru/socis/ - журнал «Социологические исследования» (СоцИс)

obozrenie.ucoz.ru копия – журнал «Научное обозрение»

facebook.com/spaceofculture - научно-аналитический журнал «Пространство Культуры»

dic.academic.ru/dic.nsf/bse/ - журнал научных исследований Академик