

Областное государственное бюджетное образовательное  
учреждение  
высшего образования  
«СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
ИСКУССТВ»

Утверждаю:

Согласовано:

проректор по учебной и воспитательной работе

Е.В. Горбылева

начальник учебно-методического управления

Ю.А. Бабарькин

декан факультета

З.В. Дорогонько

зав. кафедрой

Е.С. Мертенс



Ректор института

И.В. Христулов

24 марта 2016г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

Направление подготовки:

**51.03.04 – МУЗЕОЛОГИЯ И ОХРАНА ОБЪЕКТОВ  
КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ**

Квалификация (степень):

**БАКАЛАВР**

Профиль подготовки:

**ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Срок обучения:

**5 лет**

Форма обучения:

**ЗАОЧНАЯ**

**ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

№ п/п	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	ЗАЧЕТНЫЕ ЕДИНИЦЫ	РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО СЕМЕСТРАМ				ВСЕГО ЧАСОВ						ТРУДОЕМКОСТЬ	РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО КУРСАМ И СЕМЕСТРАМ										ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ	
			ЭКЗАМЕНЫ	ЗАЧЕТЫ	КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ	РЕФЕРАТЫ	АУДИТОРНЫЕ ЗАНЯТИЯ					САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА		I курс	II курс		III курс		IV курс		V курс				
							ВСЕГО	ЛЕКЦИИ	СЕМИНАРЫ	ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ	ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАНЯТИЯ				I сем.	II сем.	III сем.	IV сем.	V сем.	VI сем.	VII сем.	VIII сем.	IX сем.		X сем.
			8	9	10	11	12	13	14	15	16	17		18	19	20	21	22	23	24	25				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
БЛОК 1.	ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)	215											7740												
	БАЗОВАЯ ЧАСТЬ	111											3996												
	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ	104											3744												

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
														I сем.	II сем.	III сем.	IV сем.	V сем.	VI сем.	VII сем.	VIII сем.	IX сем.	X сем.	
<b>Б.1.1.</b>	<b>ГУМАНИТАРНЫЙ, СОЦИАЛЬНЫЙ И ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ЦИКЛ</b>	<b>61</b>											<b>2196</b>											
<b>Б.1.1.0.</b>	<b>БАЗОВАЯ ЧАСТЬ</b>	<b>36</b>											<b>1296</b>											
	<b>СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ</b>	<b>23</b>											<b>828</b>											
Б.1.1.1.	Философия	4	5			5	12	6	6			132	144		4	4	4	4						ОК - 1,7
Б.1.1.2.	История	8	5				16	8	8			272	288	4	4	4	4							ОК - 2,7
Б.1.1.3.	Социология	2		5			10	4	2	4		62	72			4	6							ОК - 7
Б.1.1.4.	Основы педагогики и психологии:																							
Б.1.1.4.1	основы педагогики	2		3		3	10	4	4	4		62	72	6	4									ОК - 6,7 ПК - 13
Б.1.1.4.2.	основы психологии	2		4		4	8	4	2	2		64	72		4	4								ОК - 6,7
Б.1.1.5.	Основы права	2		3			10	4	6			62	72	4	6									ОК - 4,7 ПК - 4
Б.1.1.6.	Этика	2		7	7		12	6	6			60	72					6	6					ОК - 6,7
	<b>ЭКОНОМИКО-УПРАВЛЕНЧЕСКИЙ МОДУЛЬ</b>	<b>4</b>											<b>144</b>											
Б.1.1.7.	Основы экономики	2		7			10	4	2	4		62	72					4	6					ОК - 3,7
Б.1.1.8.	Основы менеджмента	2		7	7		14	6	4	4		58	72					8	6					ОК - 3,6,7 ПК - 3
	<b>КОММУНИКАТИВНЫЙ МОДУЛЬ</b>	<b>9</b>											<b>324</b>											
Б.1.1.9.	Русский язык	3		2	2		10	4	2	4		98	108	6	4									ОК - 5,7,7
Б.1.1.10.	Иностранный язык	6	7		4		38	18		20		178	216	6	6	6	8	4	6	4				ОК - 5,7
<b>Б.1.1.В.0</b>	<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ, В Т.Ч. ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ</b>	<b>25</b>											<b>900</b>											
Б.1.1.В.1.	Основы научного исследования	2		2	2		10	4	2	4		62	72		6	4								ОК - 7 ОПК - 4 ПК - 1,2,13
Б.1.1.В.2	Информационная культура	2		3			10	4	2	4		62	72		4	6								ОК - 6,7 ОПК - 3,4 ПК - 1,2
Б.1.1.В.3	Этнография	2		6	6		8	4	4			64	72				4	4						ОК - 6,7
Б.1.1.В.4.	История культуры Смоленщины	3		5			12	6	6			96	108		4	4	4							ОК - 7
Б.1.1.В.5.	Латинский язык	2		7	7		10	4		6		62	72					4	6					ОК - 5,7
Б.1.1.В.6.	Политология	2		7		7	10	4	6			62	72					4	6					ОК - 7
Б.1.1.В.7.	Основы культурной политики	2		10	10		22	10	6	6		50	72								6	10	6	ОК - 4,6,7 ПК - 11
Б.1.1.В.8.	Экскурсионное дело	4		10		10	14	6	4	4		130	144									4	10	ОК - 5,7 ОПК - 1,2 ПК - 1,10
	или Менеджмент туризма																							
Б.1.1.В.9.	История русского костюма	2		5			10	4	6			62	72			4	6							ОК - 7,10 ОПК - 1
	или Фольклористика																							
Б.1.1.В.10.	Музейная анимация	2		9		9	10	4	2	4		62	72									2	8	ОК - 6,7 ОПК - 2
	или Культурно-досуговая деятельность																							
<b>Б.1.2.</b>	<b>МАТЕМАТИЧЕСКИЙ И ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫЙ ЦИКЛ</b>	<b>43</b>											<b>1548</b>											

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
														I сем.	II сем.	III сем.	IV сем.	V сем.	VI сем.	VII сем.	VIII сем.	IX сем.	X сем.	
<b>Б.1.2.0.</b>	<b>БАЗОВАЯ ЧАСТЬ</b>	<b>16</b>											<b>576</b>											
	<b>МАТЕМАТИКО-ИНФОРМАЦИОННЫЙ МОДУЛЬ</b>	<b>7</b>											<b>252</b>											
Б.1.2.1.	Математика в социально-гуманитарной сфере	3		2	2		20	10		10		88	108	14	6									ОК-7 ОПК-3
Б.1.2.2.	Основы информационных технологий	4	4		3		12	6		6		132	144			6	6							ОК-7 ОПК-3
	<b>ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫЙ МОДУЛЬ</b>	<b>9</b>											<b>324</b>											
Б.1.2.3.	История науки и техники	3		7	7		16	8	8			92	108					8	8					ОК-2,7 ОПК-3,4
Б.1.2.4.	Концепции современного естествознания	3		9		6	14	6	8			94	108					2	4	4	4			ОК-7 ОПК-4 ПК-1
Б.1.2.5.	Основы экологии	3		4		4	12	6	6			96	108			6	6							ОК-7 ПК-1
<b>Б.1.2.В.0.</b>	<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ, В Т.Ч. ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ</b>	<b>27</b>											<b>972</b>											
Б.1.2.В.1.	Основы информатики	5	5		4		22	10		12		158	180	6	4	4	4	4						ОК-7 ОПК-3
Б.1.2.В.2.	Основы картографии	3		9		9	10	4		6		98	108							4	6			ОК-7 ПК-1
Б.1.2.В.3.	Введение в естественнонаучную историю	3		8		8	22	10	12			86	108					8	6	8				ОК-2,7 ПК-1
Б.1.2.В.4.	Краеведение	3		9		9	12	6	2	4		96	108							6	6			ОК-7,10 ОПК-1,2
Б.1.2.В.5.	Основы педагогического мастерства	4	7				14	6	4	4		130	144					8	6					ОК-6,7 ОПК-2,5 ПК-1,13
Б.1.2.В.6.	Основы коммуникативной культуры	3		3			16	8	4	4		92	108	8	4	4								ОК-5,6,7 ПК-5
Б.1.2.В.7.	Интеллектуальная собственность и авторское право в сфере культуры	2		10			18	8	10			54	72							2	4	4	8	ОК-4,7,10 ОПК-2 ПК-1,4,11
	или Основы законодательства о культуре																							
Б.1.2.В.8.	Деловое общение	4	8				14	6	4	4		130	144						4	6	4			ОК-5,6,7 ОПК-2 ПК-5
	или Ведение переговоров																							
<b>Б.1.3.</b>	<b>ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ</b>	<b>109</b>											<b>3924</b>											
<b>Б.1.3.0.</b>	<b>БАЗОВАЯ ЧАСТЬ</b>	<b>57</b>											<b>2052</b>											
Б.1.3.1.	Безопасность жизнедеятельности	2		3			8	4	4			64	64	4	4									ОК-9
	<b>КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ</b>	<b>24</b>											<b>864</b>											
Б.1.3.2.	Археология	2		3	3		20	10	4	6		124	144	14	6									ОК-7,10 ОПК-1 ПК-1
Б.1.3.3.	Этнология	5	7		7		16	8	8			164	180				2	6	4	4				ОК-7,10 ОПК-1 ПК-1
Б.1.3.4.	История культуры	4	5			5	14	6	8			130	144		4	6	4							ОК-7,10 ОПК-1
Б.1.3.5.	История материальной культуры	4	7		7		10	4	6			134	144					6	4					ОК-7,10 ОПК-1
Б.1.3.6.	История искусства	6	8		8		12	6	6			204	216					4	4	4				ОК-7,10 ОПК-1
Б.1.3.7.	История мировых религий	3		5		5	18	8	10			90	108	4	4	4	6							ОК-6,7,10 ОПК-1



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
														I сем.	II сем.	III сем.	IV сем.	V сем.	VI сем.	VII сем.	VIII сем.	IX сем.	X сем.		
	<b>МУЗЕЙНЫЙ МОДУЛЬ</b>	<b>22</b>											<b>792</b>												
Б.1.3.8.	Основы музеологии	8	7			7	46	22	23			242	288	14	6	8	6	6	6						ОК – 7.10 ОПК – 1.2,5 ПК – 1
Б.1.3.9.	История музеев мира	3		8			14	6	8			94	108					4	6	4					ОК – 7.10 ОПК – 1.2
Б.1.3.10.	История музейного дела в России	3		9		8	12	6	6			96	108							2	4	6			ОК – 7.10 ОПК – 1
Б.1.3.11.	Основные направления музейной деятельности:																								
Б.1.3.11.1	учет, хранение и комплектование музейных предметов	3		10			22	10	6	6		86	108							2	6	14			ОК – 7.10 ОПК – 1.2 ПК – 1,2,4,6,7,8,9,12
Б.1.3.11.2.	культурно-образовательная деятельность музеев	5	10		10		24	12	6	6		156	180									8	16		ОК – 6.7,10 ОПК – 1.2,5 ПК – 1,2,11,13
	<b>МОДУЛЬ ОХРАНЫ И ОСВОЕНИЯ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ</b>	<b>9</b>											<b>324</b>												
Б.1.3.12.	Консервация, реставрация и использование объектов культурного и природного наследия в России и за рубежом	6	10		9		36	18	8	10		180	216							4	6	12	14		ОК – 7.10 ОПК – 1.2 ПК – 1,2,4,6,7,8,9,12
Б.1.3.13.	Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом	3		10		9	26	12	14			82	108							4	6	6	10		ОК – 4.7,10 ОПК – 1.2,5 ПК – 1,4,6,7,8,9,11,12
<b>Б.1.3.В.0.</b>	<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ, В Т.Ч. ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ</b>	<b>52</b>											<b>1872</b>												
Б.1.3.В.1.	Музейная педагогика	4	6				16	8	4	4		128	144			4	6	6							ОК – 6.7 ОПК – 2 ПК – 1,5,13
Б.1.3.В.2.	Книговедение и история книги	5	5				24	12	12			156	180	6	6	6	6								ОК – 7
Б.1.3.В.3.	Выставочная деятельность	5	10			10	32	16	6	10		148	180								6	6	20		ОК – 7.10 ОПК – 1.2 ПК – 1,5,10
Б.1.3.В.4.	Социокультурные аспекты выставочной деятельности	3		9			10	4		6		98	108							4	6				ОК – 6.7 ОПК – 1.2,5 ПК – 1,5,10
Б.1.3.В.5.	Компьютерные технологии в выставочной деятельности (виртуальные выставки)	2		9	9		10	4		6		62	72								2	8			ОК – 7 ОПК – 1,2,3 ПК – 10
Б.1.3.В.6.	Выставочный дизайн	2		8	8		12	6		6		60	72							6	6				ОК – 7 ОПК – 2
Б.1.3.В.7.	Научные основы проектирования музейной экспозиции	6	9		9		18	8	4	6		198	216							6	6	6			ОК – 7.10 ОПК – 1,4 ПК – 1,2,6,7,8,9,10,12,13
Б.1.3.В.8.	Архивоведение	3		7			16	8	4	4		92	108				6	4	6						ОК – 7.10 ОПК – 1.2 ПК – 1
Б.1.3.В.9.	Источниковедение	4	7				14	6	8			130	144				4	6	4						ОК – 7.10 ОПК – 1 ПК – 1
Б.1.3.В.10	Историография	3		10		10	18	8	10			90	108							6	6	6			ОК – 2.7,10 ОПК – 1
Б.1.3.В.11.	Вспомогательные исторические дисциплины	5	8				10	4	6			170	180						4	6					ОК – 2.7,10 ОПК – 1
	или История Смоленщины																								
Б.1.3.В.12.	История выставочной деятельности	4	8				12	6	6			132	144							4	8				ОК – 7.10 ОПК – 1.2 ПК – 6,7,8,9,10,12
	или Музеи мира																								

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
														I сем.	II сем.	III сем.	IV сем.	V сем.	VI сем.	VII сем.	VIII сем.	IX сем.	X сем.	
Б.1.3.В.13.	Правовые аспекты музейной деятельности	4	10				32	16	16				112							8	8	8	8	ОК-4,7,10 ПК-1,4,11
или	Музейное право																							
Б.1.3.В.14.	Культурология	2		4	4		12	6	6				60		6	6								ОК-6,7 ОПК-1
или	Философия культуры																							
<b>Б.1.4.</b>	<b>ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</b>	<b>2</b>											<b>400</b>											
Б.1.4.1.	Физическая культура	2		5			16	8	8				56	4	4	4	4							ОК-8
Б.1.4.2.	Прикладная физическая культура			1,2 3,4 5,6			78			78			250	8	10	10	10	10	10	10	10	10		ОК-8
														100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	
<b>БЛОК 2.</b>	<b>ПРАКТИКИ</b>	<b>19</b>											<b>684</b>											
<b>Б.2.0.</b>	<b>БАЗОВАЯ ЧАСТЬ</b>	<b>19</b>											<b>684</b>											
Б.2.1.	Учебная практика	13		3,6			192						192		X	X		X	X					ОК-7 ОПК-1,2,3 ПК-1
Б.2.2.	Производственная практика:																							
Б.2.2.1.	производственная практика	4		7			144						144						X	X				ОК-7,10 ОПК-1,2,3 ПК-1,2,5,6,7,8,9,10,12
Б.2.2.2.	преддипломная практика	2		10			72						72									X	X	ОК-7,10 ОПК-1,2,3 ПК-1,2,6,7,8,9,10,12,13
<b>БЛОК 3.</b>	<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>	<b>6</b>											<b>216</b>											
<b>Б.3.0.</b>	<b>БАЗОВАЯ ЧАСТЬ</b>	<b>6</b>											<b>216</b>											
Б.3.1.	Защита выпускной квалификационной работы	6	10				216						216										X	ОК-7,10 ОПК-1,2,3,4 ПК-1,2,6,7,8,9,10,12,13
	<b>ИТОГО</b>	<b>240</b>											<b>8640</b>											

Примечания:

курсовые работы по музеологии, направлению и профилю подготовки выполняются студентами на 1,2 и 3 курсе (2,4,6 семестры)

Согласовано:

Представители работодателя:

Директор ГБУК «Смоленский государственный музей-заповедник»

Н.В.Соловьев

Директор ГБУК «Центр по охране и использованию памятников истории и культуры»

В.А.Казепин

Утвержден:

на заседании Ученого совета ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств» «24» марта 2016г.