


Согласовано:

проректор по учебной и воспитательной работе

 Е.В.Горбылева

начальник учебно-методического управления

 Ю.А.Бабарькин

декан факультета

 З.В.Дорогонько

зав. кафедрой

 Е.А.Сергеев

Областное государственное бюджетное образовательное
учреждение
высшего образования
«СМОЛЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
ИСКУССТВ»



Подтверждаю:

Ректор Института

И.В.Христулов

«24» марта 2016г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Направление подготовки:

51.03.03 – СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Квалификация (степень):

БАКАЛАВР

Профиль подготовки:

МЕНЕДЖМЕНТ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Срок обучения:

5 лет

Форма обучения:

ЗАОЧНАЯ

ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

№ п/п	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	ЗАЧЕТНЫЕ ЕДИНИЦЫ	РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО СЕМЕСТРАМ										ТРУДОЕМКОСТЬ	Распределение по курсам и семестрам										ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ	
			РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО СЕМЕСТРАМ				ВСЕГО ЧАСОВ							I курс		II курс		III курс		IV курс		V курс			
			ЭКЗАМЕНЫ	ЗАЧЕТЫ	КОНТРОЛЬНЫЕ РАБОТЫ	РЕФЕРАТЫ	ВСЕГО	ЛЕКЦИИ	СЕМНАРЫ	ПРАКТИЧЕСКИЕ	ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ	САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА		I сем.	II сем.	III сем.	IV сем.	V сем.	VI сем.	VII сем.	VIII сем.	IX сем.	X сем.		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
БЛОК 1.	ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)	216											7776												
	БАЗОВАЯ ЧАСТЬ	119											4284												
	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ	97											3492												
Б.1.1.	ГУМАНИТАРНЫЕ, СОЦИАЛЬНЫЕ ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	40											1440												

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
														I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X		
														сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.		
Б.1.1.0.	БАЗОВАЯ ЧАСТЬ	27																							
Б.1.1.1.	Философия	4	6				6	12	4	8		132	144			4	4	4						OK - 1	
Б.1.1.2.	История	4	5				16	6	10			128	144	4	4	4	4							OK - 2	
Б.1.1.3.	Педагогика	2		3		3	10	4	2	4		62	72	6	4									OK - 1 ПК - 2,3,7,8	
Б.1.1.4.	Психология	4	4			4	8	2	2	4		136	144		4	4								OK - 1,7	
Б.1.1.5.	Экономика	2		7			10	4	2	4		62	72					4	6					OK - 3 ОПК - 10	
Б.1.1.6.	Культурология (Философия культуры)	2		4	4		12	4	8			60	72		6	6								OK - 1,7	
Б.1.1.7.	Иностранный язык	7	7		4		38	14		24		214	252	6	4	6	8	4	6	4					OK - 5
Б.1.1.8.	Социология	2		5	5		10	4	2	4		62	72			4	6							OK - 7 ОПК - 1,2,22,23	
Б.1.1.В.0	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ, В Т.Ч. ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ	13																							
Б.1.1.В.1.	Литература:																								
Б.1.1.В.1.1.	отечественная литература	3		3			10	4	6			98	108	6	4										OK - 5,7
Б.1.1.В.1.2.	зарубежная литература	3		4			10	4	6			98	108		4	6									OK - 5,7
Б.1.1.В.2.	Основы политологии	3		7		7	10	4	6			98	108					4	6						OK - 6
Б.1.1.В.3.	Основы права	2		3			10	4	6			62	72	4	6										OK - 4 ПК - 4
Б.1.В.4.	Русский язык и культура речи	2		2	2		10	4	2	4		62	72	6	4										OK - 5
	или Основы риторики																								
Б.1.2.	ДИСЦИПЛИНЫ ОБЩЕКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОГО И СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОГО ЦИКЛА	62																							
Б.1.2.0.	БАЗОВАЯ ЧАСТЬ	42																							
Б.1.2.1.	Теория и история социально-культурной деятельности	8	6		3		36	14	22			252	288	10	8	6	6	6							OK - 2 ПК - 2,3
Б.1.2.2.	Педагогика досуга	3		7		7	22	8	6	8		86	108				6	6	4						ПК - 3,8
Б.1.2.3.	Социально-культурная работа за рубежом	4	8			8	22	8	14			122	144				4	6	6	6					OK - 6
Б.1.2.4.	История искусств:																								
Б.1.2.4.1.	история изобразительного искусства	2		3			8	2	6			64	72	4	4										OK - 1,2
Б.1.2.4.2.	история театрального искусства	2		3			8	2	6			64	72		8										OK - 1,2
Б.1.2.4.3.	история музыкального искусства	2		5			10	4	6			62	72				4	6							OK - 1,2
Б.1.2.4.4.	история киноискусства	3		7		7	12	4	8			96	108				4	4	4						OK - 1,2
Б.1.2.5.	Теория и история культуры	4	7				14	4	10			130	144					6	8						OK - 1,7
Б.1.2.6.	Основы культурной политики	4	10		10		22	8	6	8		122	144								6	10	6		OK - 7 ПК - 1,16
Б.1.2.7.	Методология и методика научного исследования социально-культурной деятельности	4	7			7	22	8	6	8		122	144				6	4	6	6					ПК - 20,21,23
Б.1.2.8.	Основы информационной культуры и информатики:																								
Б.1.2.8.1.	основы информатики	4	5		4		22	8		14		122	144	6	4	4	4	4							ОПК - 1 ПК - 5,19
Б.1.2.8.2.	основы информационной культуры	2		3			10	4	2	4		62	72		4	6									ОПК - 1
Б.1.2.В.0.	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ, В Т.Ч. ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ	20																							
Б.1.2.В.1.	Народная художественная культура	4	3			3	16	6	10			128	144	8	4	4									OK - 2 ПК - 7
Б.1.2.В.2.	Основы коммуникативной культуры	3		3			16	6	4	6		92	108	8	4	4									OK - 5 ОПК - 1
Б.1.2.В.3.	Дизайн культурной среды: web-дизайн	4	8		8		16	6	4	6		128	144						4	6	6				OK - 5,7 ПК - 5,6
Б.1.2.В.4.	Современное аудиовизуальное искусство	4	7		7		16	6	10			128	144				4	6	6						OK - 7 ПК - 5,6
	или Основы технологии производства рекламы																								

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
														I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	
														сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	
Б.1.2.В.5.	Социокультурное пространство региона	5	3		3		16	6	10				164	10	6									OK - ОК - 1,4,7 ПК - 1,16
	или Региональная культурная политика																							
Б.1.3.	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ	112																						
Б.1.3.0.	БАЗОВАЯ ЧАСТЬ	48																						
	ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ БАЗОВАЯ ЧАСТЬ	32																						
	ДИСЦИПЛИНЫ ОБЩЕГО МОДУЛЯ БАЗОВОЙ ЧАСТИ																							
Б.1.3.1.	Технологические основы социально-культурной деятельности	4	10		10		32	10	8	10	4	112	144							6	6	10/2	6/2	ПК - 2
Б.1.3.2.	Основы менеджмента социально-культурной деятельности	6	6		6		22	8	14			194	216			8	8	6						ПК - 9,10,12
Б.1.3.3.	Основы социально-культурного проектирования:																							
Б.1.3.3.1.	социально-культурное проектирование	3		10		10	32	10	10	12		76	108							4	10	12	6	ПК - 2,4,26
Б.1.3.3.2.	предпринимательство в социально-культурной сфере: бизнес-планирование	4	10			10	22	8	6	8		122	144							2	6	6	8	ПК - 23,25
Б.1.3.4.	Сценарно-режиссерские основы	10	8				50	16	12	14	8	310	360	6	6	6	4/2	4/2	8/2	8/2				ПК - 6,13
Б.1.3.5.	Методика преподавания специальных дисциплин	2		10	9		18	6		12		54	72									12	6	ПК - 18,27,28,29
Б.1.3.6.	Безопасность жизнедеятельности	3		3			8	2	6			100	108	4	4									OK - 9
Б.1.3.В.0.	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ, В Т.Ч. ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ	16																						
	ДИСЦИПЛИНЫ ПРОФИЛЬНОГО МОДУЛЯ БАЗОВОЙ ЧАСТИ																							
Б.1.3.В.1.	Технологии менеджмента социально-культурной деятельности	6	10		8	10	52	20	16	16		164	216						6	10	6	10	20	OK - 7 ПК - 5,9,13
Б.1.3.В.2.	Ресурсная база социально-культурной деятельности	3		10		10	18	6	6	6		90	108							4	6	8		OK - 3,7 ПК - 2,10
Б.1.3.В.3.	Информационные технологии управления	2		8	8		12	4		8		60	72							6	6			OK - 7 ОПК - 1 ПК - 2,3,5,10,18
Б.1.3.В.4.	Маркетинговые коммуникации в социально-культурной сфере	5	9		7	9	28	10	8	10		152	180				4	6	6	6	6			OK - 7 ПК - 7,9,24
	или Основы маркетинга																							
Б.1.3.В.В.0.	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С ПРОФИЛЕМ ПОДГОТОВКИ, ОПРЕДЕЛЯЕМАЯ ВУЗОМ	58																						
Б.1.3.В.В.1.	Интеллектуальная собственность и авторское право в сфере культуры	2		10		8	18	6	12			54	72							2	4	4	8	OK - 4,7 ПК - 3,4,11
Б.1.3.В.В.2.	Теория и практика связей с общественностью	4	6		6		16	6	4	6		128	144				6	6	4					OK - 2,7 ОПК - 1 ПК - 1,3,5,6
Б.1.3.В.В.3.	Основы продюсерского мастерства	4	9			9	14	4	4	6		130	144							6	4	4		OK - 7 ПК - 10,18
Б.1.3.В.В.4.	Деловое общение	3		8			14	4	4	6		94	108						4	6	4			OK - 5 ОПК - 1
Б.1.3.В.В.5.	Статистика и бухгалтерский учет	4	10		9		18	6	6	6		126	144								4	6	8	OK - 7 ПК - 3,9,10,12,14
Б.1.3.В.В.6.	Делопроизводство и документоведение	2		10			12	4	4	4		60	72										12	OK - 7 ПК - 3,9,10,12,14
Б.1.3.В.В.7.	Арт-менеджмент	3		10	9		20	8	6	6		88	108							2	4	6	8	OK - 2,7 ПК - 1,3,6,8,10,11,13
Б.1.3.В.В.8.	Реклама в социокультурной сфере	6	5				20	8	6	6		196	216	8	4	4	4							OK - 7 ПК - 3,6,10,12,18
Б.1.3.В.В.9.	Технологические практикумы социально-культурной деятельности:																							
Б.1.3.В.В.9.1.	фандрейзинг в сфере культуры	3		9	9		12	4		8		96	108							2	6	4		OK - 2,7 ПК - 1,3,6,8,10,11,13
Б.1.3.В.В.9.2.	технологии принятия управленческих решений	3		9			8	2		6		100	108								4	4		OK - 7 ПК - 5,6,9,13

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
														I сем.	II сем.	III сем.	IV сем.	V сем.	VI сем.	VII сем.	VIII сем.	IX сем.	X сем.	
Б.1.3.В.В.9.3	менеджмент самостоятельного творчества	2		9			12	4		8		60	72							2	6	4		ОК - 7 ПК - 1,3,5,17,18,26
Б.1.3.В.В.10.	Профессиональные умения и навыки менеджера социально-культурной сферы	5	6			6	14	4	4	6		166	180			4	4	6						ОК - 7 ПК - 5,6,9,13
Б.1.3.В.В.11.	Управление организациями культуры Смоленской области или Региональный менеджмент	3		10		10	12	4	4	4		96	108										12	ОК - 7 ПК - 5,6,9,13
Б.1.3.В.В.12.	Экономика социокультурной сферы или Макроэкономика	5	8				24	8	8	8		156	180				6	6	6	6				ОК - 3,7 ПК - 2,10
Б.1.3.В.В.13.	Управленческая орбитотика или Управление персоналом	3		7			12	4	4	4		96	108					6	6					ОК - 7 ПК - 3,8,9,10,18
Б.1.3.В.В.14.	Управленческая имиджеология или Организационная культура	3		8			10	4	2	4		98	108						4	6				ОК - 7 ПК - 3,9,10,18
Б.1.3.В.В.15	Управленческая конфликтология или Психология общения	3		9			12	4	4	4		96	108							6	6			ОК - 7 ПК - 3,9,10,18
Б.1.4.	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	2											400											
Б.1.4.0.	БАЗОВАЯ ЧАСТЬ	2											400											
Б.1.4.1.	Физическая культура	2		5			16	6	10			56	72	4	4	4	4							ОК - 8
Б.1.4.2.	Прикладная физическая культура			1,2,3 4,5,6 7,8			78				78	250	328	8	10	10	10	10	10	10	10			ОК - 8
														100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	
БЛОК 2.	ПРАКТИКИ	18											648											
Б.2.0.	БАЗОВАЯ ЧАСТЬ	18											648											
Б.2.1.	Учебная практика:																							
Б.2.1.1.	учебная (ознакомительная) практика	2		8			6			4	2	66	72						4/2					ОК - 6 ФПК - 1
Б.2.1.2.	учебная (производственно-технологическая) практика	4	9				6			4	2	138	144							4/2				ОК - 6 ФПК - 1 ПК - 8,9
Б.2.2.	Производственная практика:																							
Б.2.2.1.	производственная практика	8	9				6			4	2	282	288								4/2			ОК - 6 ФПК - 1 ПК - 8,9
Б.2.2.2.	преддипломная практика	4	10				6			4	2	138	144									4/2		ОК - 6 ФПК - 1 ПК - 8,9,15,29
БЛОК 3.	ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ	4											144											
Б.3.0.	БАЗОВАЯ ЧАСТЬ	4											144											
Б.3.1.	Защита выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы)	4	10				144					144	-	144									X	ОК - 12 ФПК - 1 ПК - 2,5,17
	ИТОГО	240											8640											

Примечания:
 * Курсовая работа по направлению и профилю подготовки выполняется студентами на 1,2,4 курсах (2,4,8 семестры)
 ** Индивидуальные занятия по дисциплинам рассчитываются следующим образом: 2 часа на человека в семестр

Согласовано:

Представители работодателей:

Директор МУККТ «ДК микрорайона Гнездовое» г. Смоленска
 / Е.Н.Баловнева

Директор МБУК «Дом культуры поселка Миловицкое» г. Смоленска
 / А.М.Щербаков

Утвержден:

на заседании Ученого совета ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств» «24» марта 2016г.

