

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
													I сем.	II сем.	III сем.	IV сем.	V сем.	VI сем.	VII сем.	VIII сем.	IX сем.	X сем.	
Б.1.1.1.	Философия	4	5			5	12	6	6		132	144		4	4	4							ОК - 1 ПК - 6
Б.1.1.2.	История	4	5				16	8	8		128	144	4	4	4	4							ОК - 2 ПК - 6
Б.1.1.3.	Педагогика	3		3		3	10	4	4	2	98	108	6	4									ОК - 6,7 ПК - 4
Б.1.1.4.	Психология	4	4			4	8	4	2	2	136	144		4	4								ОК - 6,7 ПК - 4
Б.1.1.5.	Экономика	3		7			10	4	2	4	98	108					4	6					ОК - 3 ПК - 12
Б.1.1.6.	Культурология	3		7			12	6	6		96	108					6	6					ОК - 6 ПК - 1,2,6,15
Б.1.1.7.	Иностранный язык	8	7		4		38	18		20	250	288	6	4	6	8	4	6	4				ОК - 5 ПК - 16
Б.1.1.8.	Социология	3		5	5		10	4	2	4	98	108			4	6							ОК - 6 ПК - 1,6
Б.1.В.0.	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ	16										576											
Б.1.1.В.1.	Литература	3		4			20	10	10		88	108	6	8	6								ОК - 5
Б.1.1.В.2.	Русский язык и культура речи	2		2	2		10	4	2	4	62	72	6	4									ОК - 5 ПК - 5
Б.1.1.В.3.	Информационные технологии	2		5			24	12		12	48	72	6	4	4	6	4						ОК - 5 ОПК - 2 ПК - 1,17
Б.1.1.В.4.	Политология	2		7		7	10	4	6		62	72					6	4					ОК - 2,6 ОПК - 3 ПК - 1,6
Б.1.1.В.5.	Правоведение	2		3			10	4	6		62	72	4	6									ОК - 2,4 ОПК - 3
	или Правовые аспекты в народной художественной культуре																						
Б.1.1.В.6.	История культуры Смоленщины	3		5	5		12	6	6		96	108		4	4	4							ОК - 6 ОПК - 1 ПК - 2,6
	или Краеведение																						
Б.1.1.В.7.	Информационная культура	2		3			10	4	2	4	62	72		4	6								ОК - 6 ОПК - 2 ПК - 1,2,3,6
	или Основы научного исследования																						
Б.1.2.	ЭТНОКУЛЬТУРНЫЙ, ЭТНОХУДОЖЕСТВЕННЫЙ И ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЦИКЛ	44										1584											
Б.1.2.0.	БАЗОВАЯ ЧАСТЬ	31										1116											
Б.1.2.1.	Теория и история народной художественной культуры	4	6			3	18	8	10		126	144	2	4	4	4	4						ОК - 6 ОПК - 1 ПК - 1,2,6,9,15
Б.1.2.2.	Мировая художественная культура	3		4		4	10	4	6		98	108		4	6								ОК - 6 ОПК - 1 ПК - 1,2,6,9,16
Б.1.2.3.	Теория и методика этнокультурного образования	3		9		9	14	6	4	4	94	108						2	4	4	4		ОК - 6,7 ОПК - 1,2 ПК - 1,4,5,6,9,15
Б.1.2.4.	Этнопедagogика	3		6		6	10	4	2	4	98	108				4	6						ОК - 6,7 ОПК - 1,2 ПК - 1,4,5,6,15
Б.1.2.5.	Национально-культурная политика	3		10	9		14	6	8		94	108							2	4	4	4	ОК - 2,6 ОПК - 2,3 ПК - 1,2,6,15,16, 17
Б.1.2.6.	Этнокультурная деятельность СМИ	3		7	7		10	4	2	4	98	108					4	6					ОК - 6,7 ОПК - 1,2,3 ПК - 1,5,6,9,10,11,15, 16, 17
Б.1.2.7.	Журналистика в этнокультурной сфере	3		7	7		10	4	2	4	98	108					4	6					ОК - 6,7 ОПК - 1,2,3 ПК - 1,2,5,6,9,10,11,15, 16, 17
Б.1.2.8.	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	3		9			10	4	2	4	98	108							4	6			ОПК - 1,3 ПК - 2,6,7,8,11,12,13, 14,17

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	
													I сем.	II сем.	III сем.	IV сем.	V сем.	VI сем.	VII сем.	VIII сем.	IX сем.	X сем.		
Б.1.2.9.	Безопасность жизнедеятельности	3		3			8	4	4		100	108	4	4									ОК-8,9	
Б.1.2.10.	Музейно-выставочная работа	3		10			12	6	2	4	96	108								6	6		ОПК - 1,2,3 ПК - 1,5,6,7,9, 16,17	
Б.1.2.В.0.	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ	13											468											
Б.1.2.В.1.	Теория и история культуры	3		9	8		14	6	8		94	108					2	4	4	4			ОК - 6 ОПК - 1 ПК - 1,2,6,9	
Б.1.2.В.2.	Традиционная культура народов России	2		7		7	8	4	4		64	72					4	4					ОК - 6 ОПК - 1 ПК - 1,2,6,9,16	
Б.1.2.В.3.	Традиционная танцевальная культура народов зарубежных стран	2		6	6		8	4	4		64	72					4	4					ОК - 6 ОПК - 1 ПК - 1,2,6,9	
Б.1.2.В.4.	Методика преподавания русской традиционной культуры	2		9	8		10	4	2	4	62	72						2	4	4			ОК - 6,7 ОПК - 1,2 ПК - 2,4,5,6,9,15	
Б.1.2.В.5.	Образцы мировой танцевальной культуры	2		10	9		14	6	4	4	58	72							2	4	4	4	ОК - 6 ОПК - 1 ПК - 2,6,9,16	
	или Хореография стран Азии, Африки и Латинской Америки																							
Б.1.2.В.6.	Основы педагогического мастерства хореографа	2		8		8	8	4	2	2	64	72						4	4				ОПК - 2 ПК - 4,5,6,7,17	
	или Профессиональная педагогика																							
Б.1.3.	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ	126											4536											
Б.1.3.0.	БАЗОВАЯ ЧАСТЬ	89											3204											
Б.1.3.0.	ДИСЦИПЛИНЫ ОБЩЕГО МОДУЛЯ БАЗОВОЙ ЧАСТИ	10											360											
Б.1.3.1.	Организация и руководство народным художественным творчеством	5	5		5		16	8	4	4	164	180	4	4	4	4							ОК - 7 ОПК - 1,2,3 ПК - 2,4,5,6,7,9, 10,11,12,14,15,17	
Б.1.3.2.	Педагогика народного художественного творчества	5	5		3		16	8	4	4	164	180	4	4	4	4							ОК - 7 ОПК - 1,2 ПК - 2,4,5,6,9	
Б.1.3.П.0.	ДИСЦИПЛИНЫ ПРОФИЛЬНОГО МОДУЛЯ БАЗОВОЙ ЧАСТИ	116											4176											
Б.1.3.П.Б.0.	БАЗОВАЯ ЧАСТЬ	79											2844											
Б.1.3.П.Б.1.	История самодеятельного хореографического творчества	4	7			4	14	6	8		130	144				2	4	4	4				ОПК - 1 ПК - 2,5,6,9,10	
Б.1.3.П.Б.2.	Методика руководства хореографическим самодеятельным коллективом	4	9		9		12	6	2	4	132	144							4	4	4		ОК - 7 ОПК - 1,3 ПК - 2,4,5,6,7,8, 12,15,17	
Б.1.3.П.Б.3.	Теория и история хореографического искусства	4	7		6		16	8	8		128	144				4	4	4	4				ПК - 2,6,9,10	
Б.1.3.П.Б.4.	Этнография и танцевальный фольклор народов России	4	9		8		12	6	6		132	144							4	4	4		ОПК - 1 ПК - 5,6,9,15,16, 17	
Б.1.3.П.Б.5.	Региональные особенности русского народного танца	3		6	6		12	6	4	2	96	108				8	4						ОПК - 1 ПК - 5,6,9,10,15, 16,17	
Б.1.3.П.Б.6.	Танец и методика его преподавания:																							
Б.1.3.П.Б.6.1.	классический танец	14	10		3,10		50	24		26	480	504	10	4	4	4	4	4	4	4	4	10	ОК - 7 ОПК - 2,3 ПК - 4,5,6,17	
Б.1.3.П.Б.6.2.	народный танец	12	10		4		60	30		30	372	432	8	4	4	6	4	4	4	4	4	18	ОК - 7 ОПК - 1,2,3 ПК - 4,5,6,17	
Б.1.3.П.Б.6.3.	дуэтный танец	3		10	10		22	10		12	86	108							4	4	6	8	ОК - 7 ОПК - 2,3 ПК - 4,5,6,17	
Б.1.3.П.Б.7.	Основы актерского мастерства и режиссуры в танце	5	9				12	6		6	168	180							4	4	4		ОК - 7 ОПК - 2 ПК - 17	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24		
													I сем.	II сем.	III сем.	IV сем.	V сем.	VI сем.	VII сем.	VIII сем.	IX сем.	X сем.			
Б.1.3.П.Б.8.	Мастерство хореографа	12	10		2	6,8	62	30		32	370	432	6	4	6	4	4	6	6	4	6	16	ОК-7 ОПК-1,2,3 ПК-4,5,6,7,12,17		
Б.1.3.П.Б.9.	Костюм и сценическое оформление танца	4	8				14	6	8		130	144				2	4	4	4				ОПК-1,2 ПК-5,6,7,9,17		
Б.1.3.П.Б.10.	Теория и история музыки	2		6			6	2	2	2	66	72					4	2					ОПК-2 ПК-2,6,7,9		
Б.1.3.П.Б.11.	Методика преподавания современных направлений в хореографии	8	9		7	8	14	6	4	4	274	288						2	4	4	4		ОК-7 ОПК-1,2 ПК-4,5,6,7,9,17		
Б.1.3.П.Б.В.0	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ	37										1332													
Б.1.3.П.Б.В.1	Композиция современной хореографии	3		10		10	24	12		12	84	108							4	4	6	10	ОК-7 ОПК-1,2 ПК-4,5,6,7,9,17		
Б.1.3.П.Б.В.2	Русский народный танец	7	10				52	26		26	200	252	6	4	4	4	4	4	6	4	6	10	ОК-7 ОПК-1,2 ПК-5,6,9,17		
Б.1.3.П.Б.В.3	Танцы народов мира	7	10				54	26		28	198	252	6	4	4	4	4	4	6	6	6	10	ОК-7 ОПК-1,2 ПК-5,6,9,17		
Б.1.3.П.Б.В.4	Бытовые танцы	5	9				34	16		18	146	180			4	4	4	4	6	6	6		ОК-7 ОПК-1,2 ПК-5,6,9,17		
Б.1.3.П.Б.В.5	Спортивные, бальные танцы	4	10		10		24	12		12	120	144							4	4	6	10	ОК-7 ОПК-1,2 ПК-5,9,17		
Б.1.3.П.Б.В.6	Тренажная классика	7	8				34	16		18	218	252	4	2	4	4	4	4	6	6			ОК-7 ОПК-2 ПК-5,9,17		
Б.1.3.П.Б.В.7	Методика преподавания специальных дисциплин или Методика педагогической работы в детском хореографическом коллективе	2		9			10	4	2	4	62	72								2	8		ОК-7 ОПК-2 ПК-2,4,5,6,17		
Б.1.3.П.Б.В.8	Анатомия и лечебный массаж или Массажная техника	2		9		9	10	4		6	62	72								2	8		ОК-8,9 ОПК-2		
Б.1.4.	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	2										400													
Б.1.4.0.	БАЗОВАЯ ЧАСТЬ	2										400													
Б.1.4.1.	Физическая культура*	2		5			16	8	8		56	72	4	4	4	4							ОК-8		
Б.1.4.2.	Физическая культура (элективная дисциплина)**			1,2,3,4,5,6,7,8			78			78	250	328	8	10	10	10	10	10	10	10			ОК-8		
Недельная нагрузка													100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	
БЛОК 2	ПРАКТИКИ	14										504													
Б.2.0	УЧЕБНАЯ И ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКИ	14										504													
Б.2.В.0	ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ	14										504													
Б.2.В.1.	Учебная (сценическая) практика	8	2,4,6,8,10				88			88	200	288	8	8	8	8	8	8	10	10	10	10	ОК-7 ОПК-1,2 ПК-2,5,6,9		
Б.2.В.2.	Производственная практика:																								
Б.2.В.2.1	производственная практика	4	8,10				144			144	-	144						X	X	X	X		ОК-7 ОПК-1,2,3 ПК-1,2,4,5,6,7,8,9,10,12,13,16		
Б.2.В.2.2	преддипломная практика	2		10			72			72	-	72									X	X	ОК-7 ОПК-1,2,3 ПК-1,2,4,5,6,7,8,9,10,12,13,14,15,16,17		
БЛОК 3	ИТОГОВАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АТТЕСТАЦИЯ	6										216													

