

УТВЕРЖДАЮ
 Ректор ОГБОУ ВО «Смоленский
 государственный
 институт искусств»
 И.В. Хрипулов



РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
СТУДЕНТОВ V КУРСА ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ
НАПРАВЛЕНИЙ ПОДГОТОВКИ: «ИСКУССТВО НАРОДНОГО ПЕНИЯ»
«МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО»
 НА II-е ПОЛУГОДИЕ 2017/2018 УЧЕБНОГО ГОДА

День, дата.	Время начала занятий	ОРКЕСТРОВЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	ХОРОВОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ
Среда 10 января	14.15	МУЗЫКАЛЬНАЯ ИНФОРМАТИКА ст.пр. Скачков Д.Е. К1-318	ХОРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА доц. Латышева Т.П. К1-417
	16.00	ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОТРАБОТКИ	ХОРОВОЙ КЛАСС доц. Латышева Т.П. К1-416
Четверг 11 января	10.15	МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ИГРЕ НА ИНСТРУМЕНТЕ доц. Сычугов А.М. К1-320	ХОРОВОЙ КЛАСС доц. Латышева Т.П. К1-416
	12.10	МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ИГРЕ НА ИНСТРУМЕНТЕ доц. Сычугов А.М. К1-320	ХОРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА доц. Латышева Т.П. К1-417
Пятница 12 января	08.30	ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ И АВТОРСКОЕ ПРАВО В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ ст.пр. Овчинников В.М. К1-421	
	10.15	ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ И АВТОРСКОЕ ПРАВО В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ ст.пр. Овчинников В.М. К1-421	ХОРОВОЙ КЛАСС доц. Латышева Т.П. К1-417
	12.10	ПОСТАНОВКА КОНЦЕРТНЫХ НОМЕРОВ доц. Сычугов А.М. К1-320	ХОРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА доц. Латышева Т.П. К1-416
Понедельник 15 января	10.15	ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ И АВТОРСКОЕ ПРАВО В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ ст.пр. Овчинников В.М. К1-421	СЦЕНИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА И РЕЖИССУРА НАРОДНОЙ ПЕСНИ асс. Пирожков П.Е. К1-105
	12.10	ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ И АВТОРСКОЕ ПРАВО В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ ст.пр. Овчинников В.М. К1-421	СЦЕНИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА И РЕЖИССУРА НАРОДНОЙ ПЕСНИ асс. Пирожков П.Е. К1-105
	16.00	ОРКЕСТРОВЫЙ КЛАСС доц. Сычугов А.М. К1-320	
Вторник 16 января	8.30		ХОРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА доц. Латышева Т.П. К1-416
	10.15	АНСАМБЛЬ доц. Зайцев В.Н. К1-320	СЦЕНИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА И РЕЖИССУРА НАРОДНОЙ ПЕСНИ асс. Пирожков П.Е. К1-105
	12.10	ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ И АВТОРСКОЕ ПРАВО В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ ст.пр. Овчинников В.М. К1-421	СЦЕНИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА И РЕЖИССУРА НАРОДНОЙ ПЕСНИ асс. Пирожков П.Е. К1-105
	14.15	ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ И АВТОРСКОЕ ПРАВО В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ ЗАЧЕТ ст.пр. Овчинников В.М. К1-421	
Среда 17 января	10.15	МУЗЫКАЛЬНАЯ ИНФОРМАТИКА ст.пр. Скачков Д.Е. К1-318	СЦЕНИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА И РЕЖИССУРА НАРОДНОЙ ПЕСНИ асс. Пирожков П.Е. К1-105
	12.10	ОРКЕСТРОВЫЙ КЛАСС доц. Сычугов А.М. К1-320	ХОРОВОЙ КЛАСС доц. Латышева Т.П. К1-416
	14.15		ХОРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА доц. Латышева Т.П. К1-417
Четверг 18 января	8.30		РАБОТА С ХОРОМ доц. Латышева Т.П. К1-417
	10.15	МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ИГРЕ НА ИНСТРУМЕНТЕ доц. Сычугов А.М. К1-320	ХОРОВОЙ КЛАСС доц. Латышева Т.П. К1-416
	12.10	МУЗЫКАЛЬНАЯ ИНФОРМАТИКА ст.пр. Скачков Д.Е. К1-318	МУЗЫКАЛЬНО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ ЗАЧЕТ доц. Гаврилова Е.З. К1-408
	14.15		ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ МУЗЫКИ ЗАЧЕТ асс. Паламаржа А.Ю. К1-422
Пятница 19 января	10.15	АНСАМБЛЬ доц. Зайцев В.Н. К1-320	СЦЕНИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА И РЕЖИССУРА НАРОДНОЙ ПЕСНИ ЗАЧЕТ асс. Пирожков П.Е. К1-105
	12.10	ПОСТАНОВКА КОНЦЕРТНЫХ НОМЕРОВ доц. Сычугов А.М. К1-320	ХОРОВОЙ КЛАСС доц. Латышева Т.П. К1-416
	14.15	ПОСТАНОВКА КОНЦЕРТНЫХ НОМЕРОВ доц. Сычугов А.М. К1-320	ХОРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА ЗАЧЕТ доц. Латышева Т.П. К1-417

Понедельник 22 января	10.15	МУЗЫКАЛЬНАЯ ИНФОРМАТИКА ст.пр. Скачков Д.Е. К1-318	НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ асс. Юшин К.В. К1-106
	12.10	ОРКЕСТРОВЫЙ КЛАСС доц. Сычугов А.М. К1-320	ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ И ПОДГОТОВКА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ ст.пр. Григорьева Н.Н. К1-417
	14.15		ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ И ПОДГОТОВКА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ ст.пр. Григорьева Н.Н. К1-417
	16.00		МУЗЫКА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XX - нач. XXI вв. ЗАЧЕТ асс. Паламаржа А.Ю. К1-422
Вторник 23 января	8.30		РАБОТА С ХОРОМ доц. Латышева Т.П. К1-417
	10.15	АНСАМБЛЬ доц. Зайцев В.Н. К1-320	РАБОТА С ХОРОМ доц. Латышева Т.П. К1-417
	12.10	ОРКЕСТРОВЫЙ КЛАСС доц. Сычугов А.М. К1-320	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА: ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА ЗАЧЕТ доц. Латышева Т.П. К1-417
	14.15	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА: ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА ЗАЧЕТ К1	
Среда 24 января	08.30		РАБОТА С ХОРОМ доц. Латышева Т.П. К1-417
	10.15	МУЗЫКАЛЬНАЯ ИНФОРМАТИКА ЗАЧЕТ ст.пр. Скачков Д.Е. К1-318	РАБОТА С ХОРОМ доц. Латышева Т.П. К1-417
	12.10	ОРКЕСТРОВЫЙ КЛАСС доц. Сычугов А.М. К1-320	ХОРОВАЯ АРАНЖИРОВКА ЗАЧЕТ К1
	14.15	ПОСТАНОВКА КОНЦЕРТНЫХ НОМЕРОВ ЗАЧЕТ доц. Сычугов А.М. К1-320	
Четверг 25 января	10.15	МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ИГРЕ НА ИНСТРУМЕНТЕ ЗАЧЕТ доц. Сычугов А.М. К1-320	НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ асс. Юшин К.В. К1-106
	12.10	ДЖАЗОВАЯ ИМПРОВИЗАЦИЯ ЗАЧЕТ К1	АНСАМБЛЕВОЕ ПЕНИЕ ст.пр. Григорьева Н.Н. К1-417
	14.15		АНСАМБЛЕВОЕ ПЕНИЕ ст.пр. Григорьева Н.Н. К1-417
	16.00		ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА: ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА ЭКЗАМЕН К1
Пятница 26 января	10.15		АНСАМБЛЕВОЕ ПЕНИЕ ст.пр. Григорьева Н.Н. К1-417
	12.10	ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОТРАБОТКИ	АНСАМБЛЕВОЕ ПЕНИЕ ст.пр. Григорьева Н.Н. К1-417
	14.15		ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности ЭКЗАМЕН К1
	16.00	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА: ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ПРАКТИКА ЭКЗАМЕН К1	
Суббота 27 января	10.15	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (оркестровая) ЭКЗАМЕН К1	РАСШИФРОВКА ЗАПИСЕЙ НАРОДНОЙ МУЗЫКИ ЭКЗАМЕН К1
	12.10	ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОТРАБОТКИ	ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОТРАБОТКИ
Понедельник 29 января	10.15	ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОТРАБОТКИ	НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ ЭКЗАМЕН доц. Свид О.Д., асс. Юшин К.В. К1-106
	12.10	ОРКЕСТРОВЫЙ КЛАСС ЭКЗАМЕН доц. Сычугов А.М. К1-320	ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОТРАБОТКИ
Вторник 30 января	10.15		ХОРОВОЙ КЛАСС ЭКЗАМЕН доц. Латышева Т.П. К1-416
	12.10	ПЕРЕЛОЖЕНИЕ И АРАНЖИРОВКА ЭКЗАМЕН К1	ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОТРАБОТКИ
Среда 31 января	8.30	ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОТРАБОТКИ	ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОТРАБОТКИ
	10.15	РАЗВИТИЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА ЭКЗАМЕН К1	РАБОТА С ХОРОМ ЭКЗАМЕН доц. Латышева Т.П. К1-416

Четверг 01 февраля	10.15	СПЕЦИАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ <u>ЭКЗАМЕН</u> К1	ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ И ПОДГОТОВКА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ <u>ЭКЗАМЕН</u> ст.пр. Григорьева Н.Н. К1-417
	12.10	ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОТРАБОТКИ	ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОТРАБОТКИ
Пятница 02 февраля	8.30	ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОТРАБОТКИ	ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОТРАБОТКИ
	10.15	АНСАМБЛЬ <u>ЭКЗАМЕН</u> доц. Зайцев В.Н. К1-320	АНСАМБЛЕВОЕ ПЕНИЕ <u>ЭКЗАМЕН</u> ст.пр. Григорьева Н.Н. К1-417
Суббота 03 февраля	10.15	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА: ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА <u>ЭКЗАМЕН</u> К1	СПЕЦИАЛЬНЫЙ КЛАСС <u>ЭКЗАМЕН</u> К1