

УТВЕРЖДАЮ
 Ректор «Смоленский государственный
 институт искусств»
 Хриптулов И.В.



**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
 СТУДЕНТОВ 5 КУРСА ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ
 НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ
 «РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ»
 НА II-е ПОЛУГОДИЕ 2017/2018 УЧЕБНОГО ГОДА**

День, дата	Время начала занятий	Наименование учебной дисциплины	Преподаватель	Корпус, аудитория
Среда 10 января	16.00	ОСНОВЫ ПРОДЮСЕРСКОГО МАСТЕРСТВА В ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЯХ И ПРАЗДНИКАХ	доц. Лаврушин В.М.	К1-210
	17.45	ОСНОВЫ ПРОДЮСЕРСКОГО МАСТЕРСТВА В ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЯХ И ПРАЗДНИКАХ	доц. Лаврушин В.М.	К1-210
Четверг 11 января	08.30	ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ И АВТОРСКОЕ ПРАВО В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ	ст. пр. Овчинников В.М.	К1-212
	10.15	РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО ОБРЯДА И РИТУАЛА	ст. пр. Лукашенко Н.В.	К1-317
	12.10	РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО ОБРЯДА И РИТУАЛА	ст. пр. Лукашенко Н.В.	К1-317
	16.00	ОСНОВЫ ПРОДЮСЕРСКОГО МАСТЕРСТВА В ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЯХ И ПРАЗДНИКАХ	доц. Лаврушин В.М.	К1-210
	17.45	ОСНОВЫ ПРОДЮСЕРСКОГО МАСТЕРСТВА В ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЯХ И ПРАЗДНИКАХ	доц. Лаврушин В.М.	К1-210
Пятница 12 января	10.15	МЕТОДИКА РАБОТЫ С ИСПОЛНИТЕЛЕМ И КОЛЛЕКТИВАМИ В РЕЖИССУРЕ ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ	ст. пр. Солдатенко И.А.	К1-317
	12.10	МЕТОДИКА РАБОТЫ С ИСПОЛНИТЕЛЕМ И КОЛЛЕКТИВАМИ В РЕЖИССУРЕ ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ	ст. пр. Солдатенко И.А.	К1-317
	14.15	ИСКУССТВО ЗВУЧАЩЕГО СЛОВА	асс. Пирожков П.Е.	К1-314
	16.00	ИСКУССТВО ЗВУЧАЩЕГО СЛОВА	асс. Пирожков П.Е.	К1-314
Понедельник 15 января	08.30	ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ И АВТОРСКОЕ ПРАВО В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ	ст. пр. Овчинников В.М.	К1-212
	10.15	РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО ОБРЯДА И РИТУАЛА	ст. пр. Лукашенко Н.В.	К1-317
	12.10	РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО ОБРЯДА И РИТУАЛА	ст. пр. Лукашенко Н.В.	К1-317
	14.15	ИСКУССТВО ЗВУЧАЩЕГО СЛОВА	асс. Пирожков П.Е.	К1-314
	16.00	ИСКУССТВО ЗВУЧАЩЕГО СЛОВА	асс. Пирожков П.Е.	К1-314
Вторник 16 января	08.30	ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ И АВТОРСКОЕ ПРАВО В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ	ст. пр. Овчинников В.М.	К1-211
	10.15	ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ И АВТОРСКОЕ ПРАВО В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ	ст. пр. Овчинников В.М.	К1-211
	14.15	ИСКУССТВО ЗВУЧАЩЕГО СЛОВА	асс. Пирожков П.Е.	К1-314
	16.00	ИСКУССТВО ЗВУЧАЩЕГО СЛОВА	асс. Пирожков П.Е.	К1-314
Среда 17 января	10.15	МЕТОДИКА РАБОТЫ С ИСПОЛНИТЕЛЕМ И КОЛЛЕКТИВАМИ В РЕЖИССУРЕ ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ	ст. пр. Солдатенко И.А.	К1-314
	12.10	МЕТОДИКА РАБОТЫ С ИСПОЛНИТЕЛЕМ И КОЛЛЕКТИВАМИ В РЕЖИССУРЕ ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ	ст. пр. Солдатенко И.А.	К1-314
	16.00	ОСНОВЫ ПРОДЮСЕРСКОГО МАСТЕРСТВА В ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЯХ И ПРАЗДНИКАХ ЗАЧЕТ	доц. Лаврушин В.М.	К1-211
Четверг 18 января	10.15	РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО ОБРЯДА И РИТУАЛА	ст. пр. Лукашенко Н.В.	К1-317
	12.10	РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО ОБРЯДА И РИТУАЛА	ст. пр. Лукашенко Н.В.	К1-317
	14.15	МЕНЕДЖМЕНТ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА ЗАЧЕТ	проф. Гнездова Ю.В.	К1-420

Пятница 19 января	10.15	МЕТОДИКА РАБОТЫ С ИСПОЛНИТЕЛЕМ И КОЛЛЕКТИВАМИ В РЕЖИССУРЕ ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ	ст. пр. Солдатенко И.А.	K1-317
	12.10	МЕТОДИКА РАБОТЫ С ИСПОЛНИТЕЛЕМ И КОЛЛЕКТИВАМИ В РЕЖИССУРЕ ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ	ст. пр. Солдатенко И.А.	K1-317
	14.15	СЦЕНАРНОЕ МАСТЕРСТВО	ст. пр. Лукашенко Н.В.	K1-317
	16.00	СЦЕНАРНОЕ МАСТЕРСТВО	ст. пр. Лукашенко Н.В.	K1-317
Понедельник 22 января	10.15	СЦЕНАРНОЕ МАСТЕРСТВО	ст. пр. Лукашенко Н.В.	K1-317
	12.10	СЦЕНАРНОЕ МАСТЕРСТВО	ст. пр. Лукашенко Н.В.	K1-317
	14.15	РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО ОБРЯДА И РИТУАЛА ЗАЧЕТ	ст. пр. Лукашенко Н.В.	K1-317
Вторник 23 января	10.15	МЕТОДИКА РАБОТЫ С ИСПОЛНИТЕЛЕМ И КОЛЛЕКТИВАМИ В РЕЖИССУРЕ ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ	ст. пр. Солдатенко И.А.	K1-314
	12.10	МЕТОДИКА РАБОТЫ С ИСПОЛНИТЕЛЕМ И КОЛЛЕКТИВАМИ В РЕЖИССУРЕ ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ	ст. пр. Солдатенко И.А.	K1-314
	14.15	СЦЕНАРНОЕ МАСТЕРСТВО	ст. пр. Лукашенко Н.В.	K1-314
	16.00	РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ	ст. пр. Лукашенко Н.В.	K1-314
Среда 24 января	10.15	РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ	ст. пр. Лукашенко Н.В.	K1-317
	12.10	РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ	ст. пр. Лукашенко Н.В.	K1-211
	14.15	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА: ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА ЗАЧЕТ	ст. пр. Лукашенко Н.В.	K1-211
Четверг 25 января	08.30	ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ И АВТОРСКОЕ ПРАВО В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ ЗАЧЕТ	ст. пр. Овчинников В.М.	K1-420
	10.15	РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ	ст. пр. Лукашенко Н.В.	K1-317
	12.10	РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ	ст. пр. Лукашенко Н.В.	K1-317
Пятница 26 января	10.15	РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ	ст. пр. Лукашенко Н.В.	K1-314
	12.10	РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ	ст. пр. Лукашенко Н.В.	K1-314
Понедельник 29 января	12.10	РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ	ст. пр. Лукашенко Н.В.	K1-317
	14.15	РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ	ст. пр. Лукашенко Н.В.	K1-317
Вторник 30 января	12.10	АКТЁРСКОЕ МАСТЕРСТВО	ст. пр. Лукашенко Н.В.	K1-317
	14.15	АКТЁРСКОЕ МАСТЕРСТВО	ст. пр. Лукашенко Н.В.	K1-317
	16.00	ИСКУССТВО ЗВУЧАЩЕГО СЛОВА ЭКЗАМЕН	доц. Мастеров В.Б. асс. Пирожков П.Е.	K1-314
Среда 31 января	10.15	МЕТОДИКА РАБОТЫ С ИСПОЛНИТЕЛЕМ И КОЛЛЕКТИВАМИ В РЕЖИССУРЕ ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ ЭКЗАМЕН	ст. пр. Солдатенко И.А.	K1-314
	12.10	АКТЁРСКОЕ МАСТЕРСТВО	ст. пр. Лукашенко Н.В.	K1-314
	14.15	АКТЁРСКОЕ МАСТЕРСТВО	ст. пр. Лукашенко Н.В.	K1-314
Четверг 01 февраля	12.10	АКТЁРСКОЕ МАСТЕРСТВО	ст. пр. Лукашенко Н.В.	K1-317
	14.15	АКТЁРСКОЕ МАСТЕРСТВО	ст. пр. Лукашенко Н.В.	K1-317
	16.00	СЦЕНАРНОЕ МАСТЕРСТВО ЭКЗАМЕН	ст. пр. Лукашенко Н.В.	K1-317
Пятница 02 февраля	14.15	АКТЁРСКОЕ МАСТЕРСТВО	ст. пр. Лукашенко Н.В.	K1-317
	16.00	АКТЁРСКОЕ МАСТЕРСТВО	ст. пр. Лукашенко Н.В.	K1-317
	17.45	РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ ЭКЗАМЕН	ст. пр. Лукашенко Н.В.	K1-317
Суббота 03 февраля	10.15	АКТЁРСКОЕ МАСТЕРСТВО ЭКЗАМЕН	ст. пр. Лукашенко Н.В.	K1-317