

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ СТУДЕНТОВ НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ 2019/2020 УЧЕБНОГО ГОДА

Направление: 51.03.02 «Народная художественная культура»
Направленность: Руководство любительским хореографическим коллективом



	и1-04	и2-04	и3-04	и4-04
Понедельник	1 Классический танец Доц. Свид О.Д. ауд. 114	Физическая культура и спорт (числ.) Проф. Ефременков К.Н. ауд. 210 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (народный танец) (знам.) Ст. пр. Георгию Е.В. ауд. 111	Костюм и сценическое оформление танца Доц. Мануилова И.Б. ауд. 212	Национально-культурная политика Доц. Сульдикова И.В. ауд. 423
	2 Физическая культура и спорт (числ.) Проф. Ефременков К.Н. ауд. 210 Народный танец (знам.) Ст. пр. Черенкова Е.А. ауд. 101	Социология Доц. Мануилова И.Б. ауд. 212	Тренажная классика Доц. Свид О.Д. ауд. 114	Танцы народов мира Ст. пр. Георгию Е.В. ауд. 111
	3 Русский язык и культура речи Доц. Бутеев Д.В. ауд. 423	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (классический танец) (числ.) Доц. Свид О.Д. ауд. 114 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (мастерство хореографа) (знам.) Ст. пр. Георгию Е.В. ауд. 114	Народный танец Ст. пр. Черенкова Е.А. ауд. 111 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (народный танец) Ст. пр. Черенкова Е.А. ауд. 111	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры Проф. Гнездова Ю.В. ауд. 309
	4 Теория и история народной художественной культуры Доц. Романова Г.А. ауд. 210	Английский язык Доц. Иванова Ю.В. ауд. 420 Немецкий язык Ст. пр. Бурцева М.С. ауд. 421	Традиционная танцевальная культура народов зарубежных стран Ст. пр. Черенкова Е.А. ауд. 309	Методика руководства хореографическим самодеятельным коллективом Ст. пр. Георгию Е.В. ауд. 200
Вторник	1 Педагогика Доц. Хриптулов И.В. ауд. 210	Классический танец Доц. Свид О.Д. ауд. 111	Теория и история музыки Ст. пр. Паламаржа А.Ю. ауд. 422	Этнография и танцевальный фольклор народов России Ст. пр. Георгию Е.В. ауд. 421
	2 Русский язык и культура речи Доц. Бутеев Д.В. ауд. 423	Философия Доц. Мануилова И.Б. ауд. 212	Классический танец Доц. Свид О.Д. ауд. 111	Спортивный, балльный танец Ст. пр. Юшин К.В. ауд. 114
	3 Профессиональная этика в сфере культуры (числ.) Доц. Цаплина С.П. ауд. 423	Мастерство хореографа Ст. пр. Георгию Е.В. ауд. 101	Мастерство хореографа Доц. Свид О.Д. ауд. 111	Композиция современной хореографии Ст. пр. Рябцева Г.А. ККЗ
	4	Английский язык Доц. Иванова Ю.В. ауд. 420 Немецкий язык Ст. пр. Бурцева М.С. ауд. 421	Теория и история культуры Доц. Цаплина С.П. ауд. 423	Методика преподавания русской традиционной культуры Доц. Новикова Н.А. ауд. 309
Среда	1 Классический танец Доц. Свид О.Д. ауд. 111	Русский народный танец Ст. пр. Георгию Е.В. ауд. 114	Танцы народов мира Ст. пр. Черенкова Е.А. ККЗ	Теория и методика этнокультурного образования Доц. Новикова Н.А. ауд. 212
	2 История Доц. Мануилова И.Б./ проф. Сикорский Е.А. ауд. 210	Классический танец Доц. Свид О.Д. ауд. 114	Русский народный танец Ст. пр. Черенкова Е.А. ауд. 101	Русский народный танец Ст. пр. Георгию Е.В. ауд. 111
	3 Народный танец Ст. пр. Черенкова Е.А. ауд. 111	Бытовые танцы Доц. Свид О.Д. ауд. 114	Этнокультурная деятельность СМИ Доц. Хакимулина О.Н. ауд. 309	Мастерство хореографа Ст. пр. Георгию Е.В. ККЗ
	4 Английский язык Доц. Иванова Ю.В. ауд. 420	История самодеятельного хореографического творчества Доц. Свид О.Д. ауд. 210 Научно-исследовательская работа Доц. Цаплина С.П. ауд. 210	Традиционная культура народов России Ст. пр. Черенкова Е.А. ауд. 200	Производственная практика: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности Ст. пр. Георгию Е.В. ККЗ
Четверг	1 Информационные технологии Ст. пр. Скачков Д.Е. ауд. 318	Танцы народов мира Ст. пр. Георгию Е.В. ауд. 111	Народный танец Ст. пр. Черенкова Е.А. ауд. 114	Дуэтный танец Ст. пр. Юшин К.В. ККЗ
	2 Профессиональная этика в сфере культуры Доц. Цаплина С.П. ауд. 211	Тренажная классика Доц. Свид О.Д. ауд. 111	Методика преподавания современных направлений в хореографии Ст. пр. Рябцева Г.А. ККЗ	Образцы мировой танцевальной культуры Ст. пр. Георгию Е.В. ауд. 114
	3 Психология Доц. Анисимова О.А. ауд. 212	Мировая художественная культура Доц. Цаплина С.П. ауд. 211	Политология Доц. Мануилова И.Б. ауд. 210	Классический танец Доц. Свид О.Д. ауд. 111
	4	Теория и история хореографического искусства Доц. Свид О.Д. ауд. 200	Экономика Доц. Лаврушин В.М. ауд. 420	Основы актёрского мастерства и режиссуры в танце Ст. пр. Зуйков П.П. ауд. 105
Пятница	1 Тренажная классика* Доц. Свид О.Д. ауд. 114	Народный танец Ст. пр. Георгию Е.В. ауд. 111		Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры Проф. Гнездова Ю.В. ауд. 419
	2 Педагогика Доц. Хриптулов И.В. ауд. 212	Теория и история народной художественной культуры Доц. Романова Г.А. ауд. 211	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (классический танец) (числ.) Доц. Свид О.Д. ауд. 114 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (мастерство хореографа) (знам.) Доц. Свид О.Д. ауд. 114	Народный танец Ст. пр. Георгию Е.В. ауд. 111
	3 История Доц. Мануилова И.Б./ проф. Сикорский Е.А. ауд. 210	История культуры Смоленщины Доц. Цаплина С.П. ауд. 212	Бытовые танцы Доц. Свид О.Д. ауд. 114	Методика преподавания современных направлений в хореографии Ст. пр. Рябцева Г.А. ауд. 111
	4 Английский язык Доц. Иванова Ю.В. ауд. 420	История самодеятельного хореографического творчества Доц. Свид О.Д. ауд. 200	Журналистика в этнокультурной сфере Доц. Бутеев Д.В. ауд. 309	
Суббота	1 Психология Доц. Анисимова О.А. ауд. 212			
	2			
	3	Производственная практика: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности Ст. пр. Георгию Е.В. ауд. 111	Производственная практика: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности Доц. Свид О.Д. ауд. 114	

* - факультатив

Специалист по учебно-методической работе

С.И.И.

Шитикова Н.А.