



«УТВЕРЖДАЮ»
Ректор ОГБОУ ВО
«Смоленский государственный
институт искусств»
И.В. Хриптулов

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ СТУДЕНТОВ НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2017/2018 УЧЕБНОГО ГОДА

*Направление: 51.03.02 «Народная художественная культура»
Направленность: Руководство любительским хореографическим коллективом*

		и1-04	и2-04	и3-04	и4-04
Понедельник	1	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (классический танец) (числ.) Доц. Свид О.Д. ауд. 111	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (классический танец) (числ.) Доц. Свид О.Д. ауд. 111	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (классический танец) (числ.) Доц. Свид О.Д. ауд. 111	Музейно-выставочная работа Доц. Беляева И.Г. ауд. 414
		Физическая культура и спорт (знам.) Проф. Ефременков К.Н. ауд. 210		Производственная практика: научно-исследовательская работа (знам.) Доц. Свид О.Д. ауд. 108	
	2	Педагогика народного художественного творчества Доц. Подгузова Е.Е. ауд. 212	Классический танец Доц. Свид О.Д. ауд. 111	Спортивные, балльные танцы Ст. пр. Юшин К.В. ауд. 114	Композиция современной хореографии Асс. Пятыго Н.С. ККЗ
	3	Мастерство хореографа Доц. Свид О.Д. ауд. 101	Мастерство хореографа Ст. пр. Георгию Е.В. ауд. 114	Мастерство хореографа Доц. Свид О.Д. ауд. 111	Мастерство хореографа Ст. пр. Георгию Е.В. ККЗ
4	Информационная культура Ст. пр. Степанян Н.В. ауд. 210	История самодельного хореографического творчества Доц. Свид О.Д. ауд. 421	Композиция современной хореографии Асс. Пятыго Н.С. ауд. 101	Методика преподавания специальных дисциплин Ст. пр. Георгию Е.В. ауд. 108	
Вторник	1	Танцы народов мира Ст. пр. Черенкова Е.А. ауд. 111	Классический танец Доц. Свид О.Д. ауд. 114	Методика преподавания русской традиционной культуры Доц. Новикова Н.А. ауд. 421	Дуэтный танец Ст. пр. Юшин К.В. ауд. 101
	2	Классический танец Доц. Свид О.Д. ауд. 114	Английский язык Доц. Иванова Ю.В. ауд. 420	Танцы народов мира Ст. пр. Черенкова Е.А. ауд. 111	Образцы мировой танцевальной культуры Ст. пр. Чепикова С.В. ауд. 101
	3	Психология Доц. Винокуров А.И. ауд. 210	Бытовые танцы Доц. Свид О.Д. ауд. 114	Народный танец Ст. пр. Черенкова Е.А. ауд. 111	Спортивные, балльные танцы Ст. пр. Юшин К.В. ауд. 105
	4	Народный танец Ст. пр. Черенкова Е.А. ауд. 114	Костюм и сценическое оформление танца Доц. Мануилова И.Б. ауд. 211	Мастерство хореографа Доц. Свид О.Д. ауд. 101	
Среда	1	Тренажная классика Доц. Свид О.Д. ауд. 111	Народный танец Ст. пр. Георгию Е.В. ауд. 114	Основы актёрского мастерства и режиссуры в танце Ст. пр. Франк К.С. ауд. 117	Анатомия и лечебный массаж Проф. Глотов В.А. ауд. 414
	2	Организация и руководство народным художественным творчеством Доц. Сульдикова И.В. ауд. 210	Классический танец Доц. Свид О.Д. ауд. 114	Основы актёрского мастерства и режиссуры в танце Ст. пр. Франк К.С. ауд. 117	Народный танец Ст. пр. Георгию Е.В. ауд. 111
	3	Английский язык Доц. Иванова Ю.В. ауд. 420	Теория и история хореографического искусства Доц. Свид О.Д. ауд. 108	Методика преподавания современных направлений в хореографии Асс. Пятыго Н.С. ККЗ	Классический танец Ст. пр. Чепикова С.В. ауд. 111
	4	Теория и история народной художественной культуры Доц. Романова Г.А. ауд. 210	Философия Доц. Мануилова И.Б. ауд. 211	Теория и методика этнокультурного образования Доц. Новикова Н.А. ауд. 212	Методика преподавания современных направлений в хореографии Асс. Пятыго Н.С. ауд. 101
Четверг	1	История культуры Смоленщины Доц. Цаплина С.П. ауд. 210	Региональные особенности русского народного танца Ст. пр. Георгию Е.В. ауд. 111	Тренажная классика Доц. Свид О.Д. ауд. 114	Спортивные, балльные танцы Ст. пр. Юшин К.В. ауд. 101
	2	Литература Доц. Иванова Ю.В. ауд. 420	Тренажная классика Доц. Свид О.Д. ауд. 111	Русский народный танец Ст. пр. Черенкова Е.А. ауд. 114	Методика преподавания специальных дисциплин Ст. пр. Георгию Е.В. ауд. 108
	3	Русский народный танец Ст. пр. Черенкова Е.А. ауд. 111	Русский народный танец Ст. пр. Георгию Е.В. ауд. 114	Методика руководства хореографическим самодельным коллективом Доц. Свид О.Д. ауд. 200	Классический танец Ст. пр. Чепикова С.В. ауд. 101
	4	Производственная практика: научно-исследовательская работа Доц. Подгузова Е.Е. ауд. 200		Этнография и танцевальный фольклор народов России Ст. пр. Черенкова Е.А. ауд. 108	Анатомия и лечебный массаж Проф. Глотов В.А. ауд. 414
Пятница	1	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (народный танец) (числ.) Ст. пр. Георгию Е.В. ауд. 111	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (народный танец) (числ.) Ст. пр. Георгию Е.В. ауд. 111	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (народный танец) (числ.) Ст. пр. Георгию Е.В. ауд. 111	Национально-культурная политика танец Доц. Сульдикова И.В. ауд. 212
		Классический танец (знам.) Доц. Свид О.Д. ауд. 114	Народный танец (знам.) Ст. пр. Георгию Е.В. ауд. 114		
	2	История Проф. Сикорский Е.А. ауд. 210	Мировая художественная культура Доц. Цаплина С.П. ауд. 422	Классический танец Доц. Свид О.Д. ауд. 111	Народный танец Ст. пр. Георгию Е.В. ауд. 114
	3	Теория и история хореографического искусства Доц. Свид О.Д. ауд. 211	Танцы народов мира Ст. пр. Георгию Е.В. ауд. 111	Народный танец Ст. пр. Черенкова Е.А. ауд. 111	Музейно-выставочная работа Доц. Беляева И.Г. ауд. 414
4	Культурология Доц. Цаплина С.П. ауд. 210	Этнопедагогика Доц. Новикова Н.А. ауд. 211			
Суббота	1				
	2	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (мастерство хореографа) (числ.) Ст. пр. Черенкова Е.А. ауд. 111	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (мастерство хореографа) (числ.) Ст. пр. Черенкова Е.А. ауд. 111	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (мастерство хореографа) (числ.) Ст. пр. Черенкова Е.А. ауд. 111	Мастерство хореографа Ст. пр. Георгию Е.В. ауд. 114
	3	Учебная практика: практика по получению первичных профессиональных умений и навыков Ст. пр. Георгию Е.В. ауд. 114	Производственная практика: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности Доц. Свид О.Д. ауд. 111	Производственная практика: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности Доц. Свид О.Д. ауд. 111	Производственная практика: практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности Ст. пр. Георгию Е.В. ауд. 114