



«УТВЕРЖДАЮ»
Ректор ОГБОУ ВО
«Смоленский государственный
институт искусств»
И.В. Хриптулов

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ СТУДЕНТОВ
НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2017/2018 УЧЕБНОГО ГОДА**
Направление: 53.03.04 «Искусство народного пения»
Направленность: Хоровое народное пение

		и3-06	и4-06
Понедельник	1		Музыка 2-ой половины XX-начала XXI веков Асс. Паламаржа А.Ю. ауд. 422
	2	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту Ст. пр. Маргынова Е.В. Спортзал*	Музыкально-педагогические системы Доц. Гаврилова Е.З. ауд. 408
	3	История отечественной музыки Асс. Паламаржа А.Ю. ауд. 422	Ансамблевое пение Ст. пр. Григорьева Н.Н. ауд. 417
	4	Ансамблевое пение Ст. пр. Григорьева Н.Н. ауд. 407	
	5	Производственная практика: научно-исследовательская работа Ст. пр. Григорьева Н.Н. ауд. 407	
Вторник	1		Работа с хором Доц. Латышева Т.П. ауд. 417
	2	Хоровой класс	доц. Латышева Т.П. ауд. 416
	3		
	4	Вокальный ансамбль Ст. пр. Григорьева Н.Н. ауд.	
	5	Основы научных исследований Ст. пр. Григорьева Н.Н. ауд.	
Среда	1	Сценическая подготовка и режиссура народной песни (числ.) Доц. Мастеров В.Б. ауд. 422	Хоровая литература Доц. Латышева Т.П. ауд. 417
	2	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (знам.) Ст. пр. Маргынова Е.В. Спортзал*	
	3	Полифония Асс. Паламаржа А.Ю. ауд. 422	Хоровая литература Доц. Латышева Т.П. ауд. 417
	4	Эстетика Доц. Цаплина С.П. ауд. 404	Производственная практика: преддипломная практика Доц. Латышева Т.П. ауд. 417
	5	Музыкальная форма Асс. Паламаржа А.Ю. ауд. 422	Ансамблевое пение Ст. пр. Григорьева Н.Н. ауд.
Четверг	1	Областные певческие стили Ст. пр. Григорьева Н.Н. ауд. 407	
	2	Работа с хором Доц. Латышева Т.П. ауд. 417	
	3	Хоровой класс	доц. Латышева Т.П. ауд. 416
	4	Сценическая подготовка и режиссура народной песни Доц. Мастеров В.Б. ауд. 422	
Пятница	1	Современные информационные технологии Доц. Ялов В.П. ауд. 214	Народный танец Асс. Юшин К.В. ауд. 101
	2	Народный танец Асс. Юшин К.В. ауд. 101	Работа с хором Доц. Латышева Т.П. ауд. 417
	3	Хоровой класс	доц. Латышева Т.П. ауд. 416
	4		