

Департамент Смоленской области по культуре и туризму
ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»



ПРОГРАММА
XXI межвузовской
научной студенческой конференции
«ЭТНОС. КУЛЬТУРА. МОЛОДЕЖЬ»
(25 октября 2018 г.)

в рамках мероприятия
VIII Всероссийского Фестиваля Науки «НАУКА 0+»

Смоленск 2018

**XXI межвузовская
научная студенческая
конференция
«ЭТНОС. КУЛЬТУРА. МОЛОДЕЖЬ»
в рамках мероприятия
VIII Всероссийского Фестиваля Науки «НАУКА 0+»**

25 октября 2018 года

Время работы конференции

9.30 – 10.00	Регистрация участников конференции
10.00 – 10.30	Открытие конференции
10.30 – 12.00	Работа секций
12.00 – 12.30	Перерыв
12.30 – 15.00	Работа секций

Регламент работы

Доклад на заседаниях секций	до 10 минут
Выступления	до 5 минут

Порядок работы конференции

Открытие конференции (ауд. 416)

Открытие конференции – Винокуров Александр Иванович, проректор по научной работе, кандидат психологических наук, доцент

Приветственное слово – Хриптулов Игорь Викторович, ректор, кандидат педагогических наук, доцент

Подведение итогов конкурса на лучшую научно-исследовательскую работу студентов ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств». Вручение дипломов.

Секция 1. Социальные субъекты народного творчества

420 ауд.

Руководитель секции – Иванова Юлия Витальевна, кандидат филологических наук, доцент, заведующая кафедрой гуманитарных и социально-экономических наук

1. Василенкова-Кинас Анастасия Юрьевна – студентка 4 курса очной формы обучения направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Невербальная коммуникация и её значение в работе экскурсовода.

Научный руководитель: канд. филолог. наук, доцент Иванова Ю.В.

2. Василенкова-Кинас Анастасия – студентка 4 курса очной формы обучения направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Философия личности Н. Бердяева.

Научный руководитель: канд. ист. наук, доцент Мануилова И.Б.

3. Колоскова Ксения Тимофеевна – студентка 1 курса отделения среднего профессионального образования специальности «Социально-культурная деятельность»

Художественная открытка 1970-х – 1980-х гг. – социальный знак времени

Научный руководитель: канд. ист. наук, доцент Белогурова Т.А.

4. Жирнова Анастасия Михайловна – студентка 1 курса очной формы обучения направления подготовки «Социально-культурная деятельность» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Культурная связь поколений как фактор развития социально-культурной деятельности российского общества

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Дорогонько С.В.

5. Емельянов Александр Валерьевич – студентка 5 курса заочной формы обучения направления подготовки «Народная художественная культура» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Традиции Бродвейского театра: история и современность

Научный руководитель: канд. пед. наук Сульдикова И.В.

6. Далилов Андрей Витальевич – студентка 5 курса заочной формы обучения направления подготовки «Народная художественная культура» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Бэби-театр как фактор развития интереса к творчеству у детей

Научный руководитель: канд. пед. наук Сульдикова И.В.

7. Фролова Ольга Романовна – студентка 4 курса очной формы обучения направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Креативные методы фандрайзинга в условиях современной России

Научный руководитель: доктор эконом. наук, профессор Гнездова Ю.В.

8. Сидорова Элеонора Алексеевна – студентка 2 курса очной формы обучения направления подготовки «Социально-культурная деятельность» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Необходимость развития креативных индустрий в России

Научный руководитель: доктор эконом. наук, профессор Гнездова Ю.В.

9. Пахтусова Полина Евгеньевна – студентка 1 курса очной формы обучения направления подготовки «Народная художественная культура» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Художественный образ в танцевальной культуре Смоленской области

Научный руководитель: старший преподаватель Георгиу Е.В.

10. Истомина Алиса Дмитриевна – студентка 3 курса очной формы обучения направления подготовки «Народная художественная культура» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Народный танец как средство формирования культуры межнационального общения

Научный руководитель: заслуженный работник культуры Свид О.Д.

11. Хорькова Виктория Александровна – студентка 4 курса очной формы обучения направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Патриотическое воспитание населения

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Романова Г.А.

Секция 2. Социально-исторические аспекты национальных культур

авд. 208

Руководитель секции – Цаплина Светлана Павловна, кандидат культурологии, доцент

1. Шабров Святослав Андреевич – студент 2 курса очной формы обучения направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Средневековые праздники европейских городов

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Романова Г.А.

2. Новицкая Татьяна Юрьевна – студентка 2 курса очной формы обучения направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Иудейские праздники как неотъемлемая часть жизни еврейского народа

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Романова Г.А.

3. Кузьмина Анна Алексеевна – студентка 4 курса очной формы обучения направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Азаренков Алексей Андреевич – студент 2 курса очной формы обучения направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Правило 3-х «С» в жизни тайцев

Научный руководитель: канд. культурологи, доцент Цаплина С.П.

4. Михальченков Карлен Ашотович – студент 4 курса очной формы обучения направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Ассоциация армян в Смоленске: история и направления деятельности

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Романова Г.А.

5. Дрозд Юлия Владимировна – студентка 3 курса очной формы обучения направления подготовки «Народная художественная культура» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Истомина Алиса Дмитриевна – студентка 3 курса очной формы обучения направления подготовки «Народная художественная культура» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Культура и быт татар от истоков до наших дней

Научный руководитель: канд. пед. наук Сульдикова И.В.

6. Корнишина Екатерина Александровна – студентка 3 курса очной формы обучения направления подготовки «Народная художественная культура» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Гернец Полина Эдуардовна – студентка 3 курса очной формы обучения направления подготовки «Народная художественная культура» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Поморы – покорители морей: история и культура

Научный руководитель: канд. пед. наук Сульдикова И.В.

7. Алешина Ирина Александровна – студентка ФГБОУ ВО «Саратовская государственная юридическая академия»

Особенности приобретения гражданства по рождению в Российской Федерации и США

Научный руководитель: канд. юрид. наук, доцент Васильева С.В.

8. Фролова Ольга Романовна – студентка 4 курса очной формы обучения направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Современные театрализованные представления в процессе укрепления межкультурного сотрудничества

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Романова Г.А.

Секция 3. Российская праздничная культура: история и современность
ауд. 212

Руководитель секции – Романова Галина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент

1. Година Лидия Николаевна – студентка 2 курса очной формы обучения направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Уличные театры: от скоморошьях выступлений к современным театрализованным представлениям

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Романова Г.А.

2. Гаршин Юрий Васильевич – студент 2 курса очной формы обучения направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Традиционные праздники и обряды

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Романова Г.А.

3. Новикова Анастасия Андреевна – студентка 2 курса очной формы обучения направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Татарские праздники

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Романова Г.А.

4. Потапова Мария Павловна – студентка 2 курса очной формы обучения направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Традиционные праздники Карелии

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Романова Г.А.

5. Петухова Анна Алексеевна – студентка 3 курса очной формы обучения направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Театрализованные представления и праздники на нестандартных площадках

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Романова Г.А.

6. Гаврилов Егор Александрович – студент 4 курса очной формы обучения направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Праздник Весны и труда: вчера и сегодня

Научный руководитель: канд. пед. наук Новикова Н.А.

7. Миронов Егор Андреевич – студент 4 курса очной формы обучения направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

День здоровья как одна из форм рекреационно-оздоровительной деятельности студентов

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Романова Г.А.

8. Копачева Александра Евгеньевна – студентка 4 курса очной формы обучения направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

«День защитника Отечества: исторические основы и содержание»

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Романова Г.А.

9. Павлов Сергей Сергеевич – студент 4 курса очной формы обучения направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Теоретическое осмысление и анализ литературного наследия в театрализованном представлении

Научный руководитель: канд. пед. наук Новикова Н.А.

**Секция 4. Современная социально-культурная ситуация
и ее влияние на досуговые предпочтения современной молодежи**
314 ауд.

Руководитель секции – Дорогонько З.В., кандидат педагогических наук, доцент

1. Кузьмина Анна Алексеевна – студентка 4 курса очной формы обучения направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Формирование представлений воспитанников детского дома о семье и семейных ценностях как условие их успешной социализации

Научный руководитель: канд. пед. наук Новикова Н.А.

2. Александрова Валерия Эдуардовна – студентка 4 курса очной формы обучения направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Нам эту жизнь завещано беречь...

Научный руководитель: канд. пед. наук Новикова Н.А.

3. Закалинская Ксения Сергеевна – студентка 1 курса очной формы обучения направления подготовки «Социально-культурная деятельность» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Поисковая деятельность – приоритетное направление в сохранении исторической культуры

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Дорогонько С.В.

4. Варенникова Александра Андреевна – студентка 4 курса очной формы обучения направления подготовки «Социально-культурная деятельность» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Досуговые формы современной молодежи

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Дорогонько С.В.

5. Свешникова Ксения – студентка 2 курса очной формы обучения направления подготовки «Социально-культурная деятельность» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Музицирование как одна из досуговых форм: история и современность

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Дорогонько С.В.

6. Трашина Татьяна Ивановна – студентка 2 курса очной формы обучения направления подготовки «Социально-культурная деятельность» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Волонтерская деятельность – принцип жизни молодого поколения

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Дорогонько С.В.

7. Нефедова Алина Александровна – студентка 3 курса очной формы обучения направления подготовки «Социально-культурная деятельность» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Влияние телевидения на досуговые предпочтения молодежи

Научный руководитель: канд. пед. наук Асриева С.В.

8. Ланенкова Юлия Сергеевна – студентка 3 курса очной формы обучения направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Спецэффекты в кино: от Мельеса до Кеннеди

Научный руководитель: канд. пед. наук Новикова Н.А.

9. Ковалева Ольга Игоревна – студентка 3 курса очной формы обучения направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Мир Уолта Диснея – история и современность

Научный руководитель: канд. пед. наук Новикова Н.А.

10. Гаврилова Ксения Александровна – студентка 3 курса очной формы обучения направления подготовки «Режиссура театрализованных представлений и праздников» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Феномен творчества Эльдара Рязанова

Научный руководитель: канд. пед. наук Новикова Н.А.

Секция 5. Библиотечное дело в России и за рубежом:
история и современные тенденции
ауд. 205

Руководитель секции – Ладожина Татьяна Николаевна, кандидат педагогических наук, доцент

1. Бордукова Елена Евгеньевна - студентка 2 курса очной формы обучения направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность»

Ратникова Вероника Дмитриевна - студентка 2 курса очной формы обучения направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность»

Библиографическая продукция областных библиотек: анализ и перспективы (на примере Смоленской областной универсальной научной библиотеки им. А.Т. Твардовского и Смоленской областной библиотеки для детей и молодежи)

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Мертенс Е.С.

2.Маркова Елена Сергеевна - студентка 2 курса очной формы обучения направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность»

Библиотека Академии наук на службе науки и просвещения

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Ладожина Т.Н.

3.Виноградова Арина Вадимовна - студентка 2 курса очной формы обучения направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность», направленности «Информационно-аналитическая деятельность»

Информационно-аналитическая деятельность Национальной библиотеки Беларуси

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Мертенс Е.С.

4. Бычкова Ирина Витальевна - студентка 2 курса очной формы обучения направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность»

Использование информационных ресурсов научно-информационного центра «Информкультура» в работе библиотек

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Мертенс Е.С.

5. **Мельникова Юлия Викторовна** - студентка 3 курса очной формы обучения направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность», направленности «Информационно-аналитическая деятельность»

Книжные памятники в фондах библиотек Смоленского региона

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Горбылева Е.В.

6. **Ремешевская Анастасия Романовна** - студентка 3 курса очной формы обучения направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность»

Информационно-аналитическая деятельность областных универсальных научных библиотек России: сравнительный анализ

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Мертенс Е.С.

7. **Голубцова Светлана Ивановна** - студентка 5 курса заочной формы обучения направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность»

Краеведческая деятельность публичных библиотек Тверской области: традиции и современные тенденции

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Мертенс Е.С.

11. **Филюк Оксана Ивановна** - студентка 5 курса заочной формы обучения направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность», направленности «Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации»

Информационные ресурсы по педагогике школы: анализ и использование в библиотечно-информационном обслуживании

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Мертенс Е.С.

12. **Скворцова Галина Григорьевна** - студентка 5 курса заочной формы обучения направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность»

Деятельность сельских библиотек по сохранению духовно-нравственных традиций семьи

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Ладожина Т.Н.

13. **Кредисова Ирина Ивановна**, студентка 5 курса заочной формы обучения направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность»

Современные способы продвижения книги в детской библиотеке

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Мертенс Е.С.

14. **Якутина Наталья Анатольевна** - студентка 5 курса заочной формы обучения направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность»

Актуальные формы работы детских библиотек по формированию информационной культуры младших школьников

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Ладожина Т.Н.

15. **Шофёрова Ольга Михайловна** - студентка 5 курса заочной формы обучения направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность»

Библиотечные акции как эффективный способ продвижения книги и чтения

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Ладожина Т.Н.

13. **Бардышева Анна Юрьевна** - студентка 5 курса заочной формы обучения направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность», направленности «Библиотечно-информационное обеспечение потребителей информации»

Библиотерапия как направление работы библиотек для людей с ограниченными возможностями здоровья

Научный руководитель: доцент Бабарыкин Ю.А.

14. **Семченкова Мария Владимировна** - студентка 5 курса заочной формы обучения направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность»
Направления культурно-досуговой деятельности в современной библиотеке
Научный руководитель: доцент Бабарыкин Ю.А.

15. **Ковалева Галина Васильевна** - студентка 5 курса заочной формы обучения направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность»
Клубы как форма работы публичных библиотек по продвижению чтения
Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Ладожина Т.Н.

16. **Михальченкова Ольга Викторовна** - студентка 5 курса заочной формы обучения направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность»
Возможности мультимедийных технологий в организации работы современной детской библиотеки
Научный руководитель: доцент Бабарыкин Ю.А.

17. **Ракицкая Людмила Владимировна** - студентка 5 курса заочной формы обучения направления подготовки «Библиотечно-информационная деятельность»
Выставочная деятельность публичных библиотек Республики Беларусь: динамика развития
Научный руководитель: доцент Бабарыкин Ю.А.

Секция 6. Социокультурное взаимодействие музеев и развитие культурно-исторического туризма в регионе
ауд. 318

Руководитель секции – Хакимулина Ольга Николаевна, канд. ист. наук, доцент

1. Кулевич Наталья Николаевна - студентка 4 курса заочной формы обучения направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»
Проблемы музеефикации историко-культурного наследия
Научный руководитель: канд. ист. наук, доцент Хакимулина О.Н.

2. Бузань Валерия Павловна - студентка 3 курса очной формы обучения направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»
Развитие детских музеев как отдельного вида в России
Научный руководитель: канд. ист. наук, доцент Хакимулина О.Н.

3. Буренков Кирилл Алексеевич - студент 3 курса очной формы обучения направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»
Коллекция оружия в фондах Смоленского государственного музея-заповедника
Научный руководитель: канд. ист. наук, доцент Хакимулина О.Н.

4. Пушенкова София Алексеевна - студентка 3 курса очной формы обучения направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»
Роль школьных музеев в развитии краеведческой деятельности Смоленской области
Научный руководитель: канд. ист. наук, доцент Хакимулина О.Н.

5. Шурыкина Юлия Михайловна - студентка 3 курса очной формы обучения направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»

Космос в пространстве музейной экспозиции

Научный руководитель: канд. ист. наук, доцент Хакимулина О.Н.

6. Василенкова-Кинас Анастасия Юрьевна - студентка 3 курса очной формы обучения направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»

Виртуальная экскурсия в пространстве храмов, музеев и улиц европейских городов

Научный руководитель: канд. ист. наук, доцент Хакимулина О.Н.

7. Федченкова Ольга Георгиевна - студентка 3 курса очной формы обучения направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»

Театр в музее как продолжение традиций М.К. Тенишевой

Научный руководитель: канд. ист. наук, доцент Хакимулина О.Н.

8. Данченко Юлия Андреевна - студентка 3 курса очной формы обучения направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»

Смоленская крепостная стена как бренд культурно-исторического туризма города

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент Мертенс Е.С.

9. Артемов Игорь Анатольевич - студент 5 курса заочной формы обучения направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленности «Выставочная деятельность»

Информационное сопровождение выставки и музейной экспозиции

Научный руководитель: канд. ист. наук, доцент Хакимулина О.Н.

10. Билык Алла Витальевна - студентка 5 курса заочной формы обучения направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»

Организация выставок народно-прикладного творчества детей дошкольного возраста в краеведческих музеях

Научный руководитель: канд. ист. наук, доцент Хакимулина О.Н.

11. Владимирова Екатерина Вячеславовна, студентка 5 курса заочной формы обучения направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», направленности «Выставочная деятельность»

Историческая реконструкция как форма работы музея

Научный руководитель: канд. ист. наук, доцент Хакимулина О.Н.

12. Дарьян Марина Николаевна - студентка 5 курса заочной формы обучения направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»

Эстетическое воспитание дошкольников средствами музейной среды

Научный руководитель: канд. ист. наук, доцент Хакимулина О.Н.

13. Ашурова Татьяна Александровна - студентка 5 курса заочной формы обучения направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»

Организация выставки детского художественного творчества в учреждениях дополнительного образования

Научный руководитель: канд. ист. наук, доцент Хакимулина О.Н.

14. **Умаралиева Илона Алихожаевна**, студентка 5 курса заочной формы обучения направления подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»
Выставочная деятельность как фактор патриотического воспитания подрастающего поколения в условиях краеведческих музеев
Научный руководитель: доцент Бабарыкин Ю.А.

Секция 7. Музыкальное искусство: история и современность

ауд. 416

Руководитель секции – Гаврилова Елена Здравкова, кандидат педагогических наук

1. Ахмедова Гюльма Шамиль кызы – студентка 3 курса очной формы обучения направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Профессиональные компетенции, необходимые для успешной деятельности концертмейстера.

Научный руководитель: доцент Гарибова Е.В.

2. Дорожкина Римма Николаевна – студентка 5 курса очной формы обучения направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Педагогические принципы Н.К. Метнера

Научный руководитель: доцент Гарибова Е.В.

3. Каулькина Елена Олеговна – студентка 4 курса очной формы обучения направления подготовки «Искусство народного пения» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

«Обрядовый фольклор Славгородского района Могилёвской области»

Научный руководитель: доцент Латышева Т.П.

4. Симутенкова Алена Игоревна – студентка 4 курса очной формы обучения направления подготовки «Искусство народного пения» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

По следам фольклорной экспедиции в Шумячский район Смоленской области

Научный руководитель: доцент Латышева Т.П.

5. Мурзина Алена Сергеевна – студентка 4 курса очной формы обучения направления подготовки «Искусство народного пения» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Лирические песни Волновахского района Донецкой области

Научный руководитель: доцент Латышева Т.П.

6. Цебро Марина Владимировна – студентка 4 курса очной формы обучения направления подготовки «Искусство народного пения» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Песенный фольклор посёлка Хиславичи Смоленской области

Научный руководитель: доцент Латышева Т.П.

**XXI межвузовская
научная студенческая
конференция**

«ЭТНОС. КУЛЬТУРА. МОЛОДЕЖЬ»

в рамках мероприятия

VIII Всероссийского Фестиваля Науки «НАУКА 0+»