

ПОЛОЖЕНИЕ

**О РЕГИОНАЛЬНОМ КОНКУРСЕ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО
ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА**

**"МУЗЫКАЛЬНОЕ СОЗВЕЗДИЕ СМОЛЕНЩИНЫ"
ПАМЯТИ КОМПОЗИТОРА А.В. СТАНЧИНСКОГО/**

Смоленск

2018



ПОЛОЖЕНИЕ

регионального конкурса инструментального исполнительского мастерства "Музыкальное созвездие Смоленщины" / памяти композитора А.В. Станчинского/

Организаторы конкурса: Администрация Смоленской области, Департамент Смоленской области по культуре и туризму, ОГБОУ ВО "Смоленский государственный институт искусств"

Место проведения: 214020 г. Смоленск, ул. Румянцева д.8. СГИИ

Сроки проведения: 29 сентября 2018 года

Цели и задачи:

Региональный конкурс инструментального исполнительского мастерства "Музыкальное созвездие Смоленщины" / памяти композитора А.В. Станчинского/ проводится с целью развития творческой активности и обмена опытом среди талантливых детей и педагогов ДМШ, ДШИ, учреждений культуры и учебных заведений искусств г. Смоленска и Смоленской области; предоставления возможности самовыражения одаренным исполнителям; расширения концертно-педагогического репертуара; стимулирования методической инициативы музыкантов-преподавателей; популяризации творческого наследия композиторов Смоленщины; поддержки детского и юношеского творчества, эстетического и нравственного воспитания детей и юношества, воспитания у подрастающего поколения патриотизма и любви к Родине.

1. Условия участия:

1.1. Конкурс проводится по следующим направлениям и номинациям:

Направление I. Сольное инструментальное исполнительство

Направление II. Ансамблевое инструментальное исполнительство и концертмейстерское мастерство

Номинация 1. «Первые шаги»: *до 8 лет (включительно)*

Номинация 2. «Ступеньки мастерства»: *9 - 11 лет (включительно)*

Номинация 3. «Постижение совершенства»: *12 - 14 лет (включительно)*

Номинация 4. «Полёт вдохновения»: *15 – 17 лет (включительно)*

Номинация 5. «Новые имена»: *студенты средних и высших учебных заведений искусств (без возрастного ценза)*

Номинация 6. «Музыкальный вернисаж»: концертные исполнители и преподаватели учреждений культуры и искусств г. Смоленска и Смоленской области (без возрастного ценза)

Возраст участника определяется на момент конкурсных выступлений.

1.2. В конкурсе принимают участие учащиеся детских музыкальных школ и школ искусств, студенты средних и высших учебных заведений, концертные исполнители и преподаватели учреждений культуры и искусств г. Смоленска и Смоленской области.

1.3. Авторские права на задания конкурса принадлежат лаборатории «Теория и практика фортепианного исполнительства» ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств».

1.4. Оплата и отправка заявки на участие подразумевает согласие со всеми пунктами данного Положения.

1.5. Вся информация о конкурсе, порядке и сроках регистрации, условиях участия, итогах конкурса публикуется на официальном сайте института:

<http://www.sgi-smol.ru/>

1.6. Участие в Конкурсе является платным. Оплату участия осуществляют участники за счет собственных средств, любое юридическое лицо, спонсоры.

1.7. Решения по всем вопросам, не отраженным явно в настоящем Положении, принимают Организаторы с учетом интересов участников конкурса.

1.8. Возрастная группа ансамблей определяется по старшему участнику.

1.9. Каждому участнику и ансамблю перед конкурсом предоставляется техническая проба сцены.

1.10. Очередность выступления участников фестиваля-конкурса определяется по жеребьевке перед началом конкурсных выступлений.

2. Программные требования (для всех направлений и номинаций):

1. Произведение композитора Смоленского региона (по выбору).
2. Свободное произведение классической (академической) направленности (по выбору)¹.

Произведения программы выступления должны контрастировать по стилистике, характеру, темпу и т.д.

¹ Общее время звучания программы не должно превышать 10 минут.

3. Жюри. Оценка выступления.

- 1.3. Для оценки конкурсных выступлений создается жюри. Состав жюри утверждается Оргкомитетом конкурса. В жюри входят ведущие специалисты инструментального исполнительства.
- 2.3. При оценке выступления конкурсантов жюри учитывает следующие критерии:
- уровень исполнительского мастерства (соблюдение стилистических особенностей; технический уровень воплощения исполнительского замысла; владение средствами музыкальной выразительности);
 - воплощение замысла композитора, раскрытие художественного образа исполняемых произведений;
 - уровень сложности исполняемой программы;
 - артистизм и эмоциональность выступления; взаимодействие в ансамбле; синхронность исполнения.
- 3.3. Жюри имеет право не присуждать призовое место, присуждать два и более призовых мест, назначать дополнительные поощрительные призы.
- 4.3. Жюри имеет право останавливать выступление участника в случае превышения лимита продолжительности выступления.
- 5.3. Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.
- 6.3. Конкурс в каждой номинации считается состоявшимся при количестве участников в возрастной группе не менее трёх участников. При меньшем количестве участников, жюри по согласованию с Оргкомитетом конкурса, имеет право объединить возрастные группы.
- 7.3. Оргкомитет оставляет за собой право прекратить прием заявок до установленного срока, если лимит участников номинации исчерпан.

Награждение участников и победителей конкурса

Победителям конкурса присваивается звание Лауреата (I II III степени), Дипломанта (I II III степени). Всем участникам конкурса вручаются Дипломы, директорам учреждений, руководителям и концертмейстерам вручаются Благодарственные письма. Жюри может вынести решение о награждении специальным призом за лучшее исполнение произведения композиторов Смоленского региона.

4. Финансовые условия:

- 1.4. За участие в конкурсе во всех направлениях и номинациях в Оргкомитет вносится организационный взнос в размере:
- | | |
|----------------------------|------------|
| Солист – | 300 рублей |
| Дуэт – | 400 рублей |
| Ансамбль (до 8 человек) – | 500 рублей |
| Ансамбль (до 20 человек) – | 600 рублей |
- 2.4. Деньги должны быть перечислены на р/с института до 20 сентября 2017 года на основании заключенного договора и счета на оплату.
- 3.4. Участвующие в качестве исполнителей во всех номинациях и направлениях преподаватели, студенты института и колледжа – орг. взнос не вносят.
- 4.4. В случае неявки участников конкурса фестиваля взносы не возвращаются.
- 5.4. Денежные средства, перечисленные после 20 сентября 2017 года, не дают права на участие в фестивале-конкурсе и не подлежат возврату.
- 6.4. Оплата расходов, связанных с пребыванием на фестивале-конкурсе участников и сопровождающих лиц, производится за счет направляющей стороны.

Для участия в конкурсе необходимы документы:

1. Заявка установленной формы (приложение №1) принимается до 24 сентября 2018 года.
2. К заявке необходимо предоставить ксерокопию паспорта или свидетельства о рождении.

Анкеты-заявки принимаются только в печатном виде по адресу:
214020 г. Смоленск, ул. Румянцева д.8. Каб. 308, или по факсу.

Штаб фестиваля:

214020 г. Смоленск, ул. Румянцева, 8

тел. 8(4812) 31–74–49, тел/факс 8-4812-31-02-88

АНКЕТА-ЗАЯВКА

**на региональный конкурс инструментального исполнительского мастерства
"Музыкальное созвездие Смоленщины" / памяти композитора А.В. Станчинского/**

1. Направление _____
Номинация _____
Инструмент _____
2. Ф.И.О. (солиста / ансамбля) _____
3. Ф.И.О. и тел. руководителя _____
4. Ф.И.О. концертмейстера _____
5. Дата рождения, полных лет (для солиста) _____
Средний возраст участников (для коллектива) _____
6. Домашний адрес с индексом _____

7. Полное название образовательного учреждения (учреждения культуры) _____
Телефон организации (код города) _____
8. Программа выступления (обязательно хронометраж) _____

Вместе с анкетой-заявкой предоставить полный список участников (с указанием Ф.И.О. и возраста каждого участника номера), копию свидетельства о рождении или паспорта.

Руководитель коллектива _____

Директор учреждения _____

Дата “_____” _____ 2018 года